

«РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ КАРДМЕЙКИНГА»

*Зайцева Т.В.,
воспитатель ИКК
МАДОУ детский сад № 364*

Одной из самых важных проблем в сегодняшней педагогике была и остается проблема формирования у детей самостоятельности. Самое серьезное внимание должно быть уделено волевым качествам личности человека, которые являются главным стержнем характера, и их воспитанию. А самостоятельность, является очень важным волевым качеством, необходимым для будущей деятельности наших детей.

Когда дети занимаются самостоятельно, они всегда проявляют свои склонности. Например, одни ребята выбирают нужный материал по своей инициативе, а другие повторяют за своими товарищами.

Самостоятельность - это обобщённое свойство личности, которое проявляется в критичности, инициативности, в чувстве личной ответственности за своё поведение и деятельность, а так же адекватной самооценке.

Самостоятельная деятельность - это такая работа, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, но по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом ребенок, сознательно стремятся достигнуть поставленной цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических (либо тех и других вместе) действий.

Изучая сущность самостоятельной деятельности дошкольника в теоретическом плане, выделяется 3 направления деятельности, по которым может развиваться самостоятельность - познавательная, практическая и организационно-техническая.

Одним из методов, позволяющих разнообразить изобразительную деятельность, дать толчок развитию как творческому потенциалу, так и развитию личности ребёнка в целом, является использование нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства - кардмейкинга.

На самом деле, под этим загадочным словом скрывается многими любимое рукоделие - открытки своими руками. Именно так слово «кардмейкинг» переводится с английского языка. Кардмейкинг (cardmaking) - Card - карта, открытка, Make - делать, изготавливать. Объединив два слова и получаем: «Изготовление открыток».

Кардмейкинг - это искусство создания поздравительных открыток, довольно популярное сегодня хобби, привлекающее своими практически безграничными возможностями. Давно прошли те времена, когда для создания открыток нужны были только бумага и ножницы, а в качестве единственного возможного способа дизайна открытки использовалась аппликация.

Основные материалы для занятий - прежде всего это бумага, фигурные ножницы, двусторонний скотч или клей.

Основные дидактические принципы при проведении занятий по кардмейкингу: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Цель занятий по кардмейкингу: создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений и самостоятельности в изготовлении открытки от замысла до готового продукта.

Задачи:

- создать условия для детского творчества;
- обучить детей разнообразным способам практических действий с бумагой, природным, бросовым материалом, крупой и т.д.;
- предоставить детям возможность закреплять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности;
- провести мониторинг развития мелкой моторики.

Ожидаемый результат:

- появится представление о разных техниках изготовления открыток из различных материалов;
- появится интерес к самостоятельному изготовлению открыток, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива;
- сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с задумкой и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- сформируется самостоятельность детей на интеллектуальном и волевом уровне в изготовлении открыток.

Этапы развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе кардмейкинга:

1. изготовление открытки по образцу: педагог подробно рассказывает и показывает действия, а дети выполняют эти же действия за ним;
2. педагог дает детям готовый образец открытки без показа действий для его выполнения;
3. изготовление открытки по заданной теме (всем детям задается одинаковая тема, но образца открытки нет);
4. изготовление открытки по условиям (педагог задает условия для выполнения открытки без образца);
5. изготовление открытки по собственному замыслу (педагог предлагает множество материалов для изготовления открытки и дети сами придумывают, что будут делать).

В своей работе, по использованию техники «кардмейкинга», подбираю наиболее интересные доступные темы, сюжеты, которые помогают увлечь детей и помочь им раскрыться.

Был составлен перспективно-тематический план по использованию данной техники в старшей группе. Занятия проводятся 1 раз в месяц.

Перспективно-тематический план в старшей группе

Месяц	Тема	Цель	НОД	Результат
Сентябрь	«Мой город»	Вызвать интерес и приобщить ребят к такому виду творчества, как кардмейкинг. Развивать творческое воображение, закреплять название деталей, способы соединения деталей.	Изготовление открытки на тему: «Дом моей мечты» Закреплять название деталей, способы соединения.	Создание открытки своими руками «Дом моей мечты»

Октябрь	«Моя планета»	Закрепить умения выделять, называть, классифицировать разные объемные геометрические тела	Рассматривание карты мира с нанесением контура России. Подвижная игра «Путешествие»	Изготовление открытки в европейском стиле «Берегите нашу планету»
Ноябрь	«Транспорт-помощник»	Закрепить умение подбирать адекватные способы соединения деталей образа, придавая им прочность и устойчивость. Дать начальные представления о профессии горного инженера, инженера-механика, дорожного строителя.	Создание коллекции «Автопарк». Упражнение по комбинаторике - игра «Светофор» - умение составлять разные варианты комбинаций светофора. Дидактическая игра «Городской транспорт» - называть транспорт по назначению (специальный, грузовой, пассажирский, воздушный, морской) Знакомство с профессиями инженера-механика, дорожного строителя.	Изготовление открытки в смешанном стиле «Машина будущего»
Декабрь	«Новогодний калейдоскоп»	Научить самостоятельно, преобразовывать детали с целью изучения их свойств в процессе создания образов. Закрепить интерес к созданию открыток своими руками и конструктивному творчеству.	Проблемная ситуация «На жарком юге нет снега, как же кататься на санках?» Учить сравнивать предметы по цвету, форме, высоте. Сочинение загадок о новогодних подарках.	Изготовление открытки ручной работы новогодней тематики с объемными элементами «Новогодняя открытка-шар»
Январь	«В гостях у сказки»	Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам других.	Игра –опыт «Бомбалео» способствует пониманию принципа установления равновесия и знакомит с законами статики и механики. Игра «Найди ошибку в чертеже»-тренировать зрительную память и умение анализировать. Рассматривание альбома «Архитектура»	Изготовление открытки в технике коллажа «Сказочный театр»

Февраль	«Азбука безопасности»	Выработать способность осознанно заменять одни детали другими. Формировать навык в создании конструкции по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам.	Сюжетно-ролевые игра: «Спасатели» Словесная игра «Вызов службы спасения» Разучивание пословиц и поговорок по безопасности Игра-эстафета «Пожарная тревога»	Изготовление открытки в технике винтаж
Март	«Весна шагает по планете»	Научить использовать различные типы композиций при создании объемных открыток. Научить создавать сюжетные конструктивные образы.	Д/и: «Перелётные птицы», Беседа: «Готовимся к прилёту скворцов» Сюжетно-ролевая игра: «Птичий двор», стихи и загадки о весне	Создание открытки в смешанном стиле
Апрель	«Космос»	Развивать умение анализировать Воспитывать умение концентрировать внимание на создании открытки. Дать начальные представления о профессии радиоинженера.	Беседа: «День космонавтики», Презентация «Профессия радиоинженера» Подвижная игра «Перебежки по Луне»	Открытка в технике дудлинг «Космическое пространство»
Май	«Праздник весны и труда»	Совершенствовать умение использовать различные приемы и техники в процессе создания открытки. Формировать навык в создании конструкции по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам.	Д/и: «Магазин семян» Сюжетно-ролевая игра «Магазин семян». Подвижные игры «Колосок», «Хлопай - топай»	Создание открытки в технике квиллинг «Весеннее настроение»

В наше время в общественном сознании уже обозначился обобщённый образ человека, отвечающего требованиям двадцать первого века. Это физически здоровый, образованный творческий человек, способный к целеосмысленному общественному труду, строительству собственной жизни, сферы обитания и общения, сообразно с основополагающими моральными принципами.

Поэтому проблема воспитания самостоятельности в детском саду на современном этапе жизни общества приобретает особую актуальность и значимость.

В заключении я хочу отметить, что всё-таки главный результат наших педагогических усилий - не положительная динамика в цифрах и процентах, а то, что наши дети стали более самостоятельны, активны, они раскрепощены и эмоционально благополучны.