

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 364**

**Г. ЕКАТЕРИНБУРГ 620100 УЛ. ТВЕРИТИНА, 6 ТЕЛ. 254 81 43**

Принято  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 31.08.22

Утверждено  
Заведующий МАДОУ детский сад № 364  
Н.И. Чусовитина/  
Приказ № 1 от 31.08.22



## **Рабочая программа**

**Модуль ОП МАДОУ детский сад № 364**

**для детей второй младшей группы № 2  
(с 3-х до 4-х лет)**

**Воспитатель:**  
Ничкова Наталия Аркадьевна, 1KK

Екатеринбург, 2022г.

## **Оглавление рабочей программы (РП)**

### **I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи реализации РП.....	5
1.2. Задачи воспитания и развития детей четвертого года жизни.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию РП.....	6
1.4. Значимые для разработки РП характеристики.....	6
1.4.1. Характеристика возрастных особенностей развития детей четвертого года жизни.....	6
1.4.2. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей младшей группы.....	9
2. Планируемые результаты освоения РП (к 4м годам).....	9

### **II. Содержательный раздел**

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка от трех до четырех лет.....	11
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	14
2.2.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».....	14
2.2.2. ОО «Познавательное развитие».....	19
2.2.3. ОО «Речевое развитие».....	22
2.2.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».....	24
2.2.5. ОО «Физическое развитие».....	30
2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений.....	36
2.4. Вариативные формы, методы, способы и средства реализации РП.....	37
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	39
2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	40
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	41
2.8. Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития.....	43

### **III. Организационный раздел**

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей....	44
3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе.....	44
3.1.2. Особенности организации режимных моментов.....	45
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	47
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально - техническое обеспечение РП.....	49
3.4. Методические материалы и средствами обучения.....	55
3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.....	57

## ***Приложения<sup>1</sup>***

*Приложение 1.* Характеристика индивидуальных особенностей развития детей младшей группы.

*Приложение 2.* Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития

*Приложение 3.* Режим дня (холодный период). Режим дня (теплый период).

*Приложение 4.* Расписание НОД.

*Приложение 5.* Комплексно-тематическое планирование.

---

<sup>1</sup> Для обеспечения индивидуализации образования воспитателем (ями) младшей группы разрабатываются все приложения и при необходимости вносятся изменения или дополнения в содержательный и организационный разделы РП.

## **I. Целевой раздел**

### **1.Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой (далее Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 364 (далее МАДОУ детский сад № 364) и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в младшей группе.

Содержание рабочей программы разработано с учетом:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- образовательной программы «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.;
- парциальных программ:
  - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007г.
  - Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»: Праздник каждый день - Санкт-Петербург. – «Композитор», 2009.
  - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М: ТЦ «Сфера», 2009
  - Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Программы «Азбука безопасности на дороге» - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
  - Шипицына Л.М., Заширинская О.В. Программа «Азбука общения». – СПб: «Детство – Пресс», 2010.
  - Леонова Н.Н Программа художественно-эстетического развития детей в младшей и средней группах ДОУ. - СПб.: - «Детство-пресс», 2014.
  - Новикова В.П. Программа «Математика в детском саду» (3 – 4 года), - М.: - «Мозаика-синтез», 2014.
  - Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей», - М: ТЦ «Сфера», 2014.
  - Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» - М.: - «Мозаика-синтез», 2016.

Рабочая программа (далее РП) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

РП включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. РП предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

РП построена с учетом климатических условий Уральского региона, ставит задачи по развитию интереса к культурному наследию земли Уральской и осуществляется на родном русском языке.

### **1.1. Цели и задачи реализации РП**

РП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

РП является структурной единицей (модулем) Программы МАДОУ детского сада № 364.

Реализация РП предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности Программы, и конкретных задач воспитания и развития детей четвертого года жизни.

### **1.2. Задачи воспитания и развития детей четвертого года жизни**

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.

2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.

3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.

4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.

5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.

6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.

7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию РП**

РП разработана в соответствии с культурно-историческим, личностным, деятельностным и индивидуальным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

#### ***Принципы формирования РП***

- Принцип развивающего вариативного образования.
- Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
  - Принцип учета специфики дошкольного образования.
  - Принцип возрастной адекватности форм работы с детьми, приоритетности игровой, познавательной и исследовательской деятельности.
  - Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
  - Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
  - Принцип ситуативности Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.
  - Принцип культурообразности и региональности.

### **1.4. Значимые для разработки РП характеристики**

#### ***1.4.1. Характеристика возрастных особенностей детей четвертого года жизни***

##### ***Социально-коммуникативное развитие***

К трем годам ребенок достигает определенного уровня *социальной компетентности*: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые

(самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)».

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

*Особенности социально-коммуникативного развития детей проявляются:*

- в различном уровне освоения речи и игровых умений;
- в различной степени формирования навыков самообслуживания;
- в характере конфликтов между детьми, которые нередко носят бурный и продолжительный характер;
- в различиях эмоционального реагирования на замечания родителей и педагогов.

### ***Познавательное развитие***

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти.

Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

К 4-м годам ребенок способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

### ***Речевое развитие***

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, *апплицируют* из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.

К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушки и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### ***Физическое развитие***

3х-летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания:

- самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета;
- аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива;
- при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой;
- умеет пользоваться носовым платком;
- может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой.

#### ***1.4.2. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей младшей группы детского сада (Приложение № 1)***

### **2. Планируемые результаты освоения РП К 4м годам**

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в

творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений.

Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следя отважным взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Игра как особое пространство развития ребенка от трех до четырех лет**

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

*Задачи по развитию игровой деятельности* конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **Содержание образовательной деятельности в соответствии с видами игр**

##### ***Сюжетно-ролевые игры***

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных

впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

### *Режиссерские игры*

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убегал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление

нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

### ***Игровые импровизации***

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крыльшки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

### ***Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами***

*Игры с песком и снегом.* «Лепим колобки», «Делаем фигурки»), «Делаем дорожки и узоры из песка», «Цветной снег», «Разные ножки бегут по дорожке».

*Игры с водой и мыльной пеной.* «Веселые путешественники», «Веселые кораблики», «Нырки» «Вот какая пена!» «Ловкие пальчики «Бульбочки».

*Игры с бумагой.* «Снежки», «Блестящие комочки», «Бумажный вихрь».

*Игры с тенью:* с отражением рук, движений различных игрушек, предметов.

### ***Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами***

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять

различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

### ***Результаты развития игровой деятельности***

<i><b>Достижения ребенка (Что нас радует).</b></i>	<i><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок отражает в играх разные сюжеты.</li> <li>• Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.</li> <li>• Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.</li> <li>• У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.</li> <li>• Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.</li> <li>• В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.</li> <li>• Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия.</li> <li>• В совместной игре с воспитателем малоинициативен.</li> <li>• Проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей.</li> <li>• Игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.</li> <li>• В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.</li> </ul>

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (ОО)**

### **2.2.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Социально-коммуникативное развитие детей относится к числу важнейших проблем педагогики. Его актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей.

### ***Тематические модули содержания ОО «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений (*Эмоции. Взаимоотношения. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Семья*).
2. Развиваем ценностное отношение к труду (*Труд взрослых. Самообслуживание*).
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### ***Задачи, содержание и результаты (достижения) детей в соответствии с тематическими модулями***

#### ***1. Дошкольник входит в мир социальных отношений***

##### ***Задачи:***

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

### ***Содержание***

***Эмоции.*** Понимание и различие отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

***Взаимоотношения.*** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о

совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здравствуйте, прощайтесь, благодарите). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

### *Результаты образовательной деятельности*

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</li><li>• По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</li><li>• Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</li><li>• Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.</li><li>• Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.</li><li>• Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.</li><li>• Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.</li><li>• Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.</li></ul>

## **2. Развиваем ценностное отношение к труду**

### **Задачи:**

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

### **Содержание**

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным)

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи           <ul style="list-style-type: none"> <li>• По примеру воспитателя бережно относится к результатам</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.</li> <li>• Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</li> </ul>

<p>труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стремление самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</li> </ul>
---	--

### **3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

#### ***Задачи:***

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям

#### ***Содержание***

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми:

не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила.

#### ***В природе:***

не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.</li> <li>• С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</li> <li>• Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.</li> <li>• Несмотря на предостережения взрослых,</li> </ul>

предметами ближайшего окружения.	повторяет запрещаемые действия.
----------------------------------	---------------------------------

## **2.2.2. ОО «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих) способностей детей.

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

### **Тематические модули ОО «Познавательное развитие»**

1. Развитие сенсорной культуры.
2. Формирование первичных представлений о себе, других людях.
3. Ребенок открывает мир природы.
4. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

### **Содержание ОО «Познавательное развитие»** (в соответствии с тематическими модулями)

#### **1. Развитие сенсорной культуры**

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник,

треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

## **2. Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях.

Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада

## **3. Ребенок открывает мир природы**

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

## **4. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как

крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (далее), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</li><li>• С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</li><li>• Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</li><li>• Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li><li>• Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</li><li>• Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.</li><li>• Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</li><li>• Не проявляет речевую активность.</li><li>• Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</li><li>• Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так на иллюстрациях.</li></ul>

### **2.2.3. ОО «Речевое развитие»**

**Цель.** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

#### **Тематические модули ОО «Речевое развитие»**

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
3. Обогащение активного словаря.
4. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Содержание ОО «Речевое развитие» (в соответствии с тематическими модулями)**

##### **1. Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в

ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

## **2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

## **3. Обогащение активного словаря**

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

## **4. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

## **5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

### *Результаты образовательной деятельности*

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</li> <li>• Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.</li> <li>• По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.</li> <li>• Называет предметы и объекты ближайшего окружения.</li> <li>• Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.</li> <li>• Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.</li> <li>• Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.</li> <li>• На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).</li> <li>• Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.</li> <li>• Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.</li> <li>• Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.</li> </ul>

#### **2.2.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель.** Воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Тематические модули ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  
1. Изобразительное искусство.

2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.
3. Художественная литература.
4. Музыка.

**Задачи, содержание и результаты (достижения) детей  
(в соответствии с тематическими модулями).**

**1. Изобразительное искусство**

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

***Содержание образовательной деятельности***

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

**2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

***Задачи:***

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

*В рисовании:* развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

*В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

*В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

*Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов.

*Умения правильно держать карандаши, кисть,* регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

*В аппликации:* знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных

материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться kleем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

*В лепке:* знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

*В конструировании:* формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

### *Результаты образовательной деятельности*

<i>Достижения ребенка (Что нас радует).</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.</li><li>• Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</li><li>• Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство реальными предметами.</li><li>• Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</li><li>• Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.</li><li>• Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</li></ul>

### **3. Художественная литература**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***Расширение читательских интересов детей***

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

##### ***Восприятие литературного текста***

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопреживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

##### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

<i>Достижения ребенка (Что нас радует).</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок охотно отзыается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.</li> <li>• Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.</li> <li>• Активно сопререживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</li> <li>• Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.</li> <li>• Отказывается от разговора по содержанию произведения или однозначно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.</li> <li>• Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</li> </ul>
---	---

## 4. Музыка

### *Задачи образовательной деятельности:*

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### *Содержание образовательной деятельности*

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Верbalное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

### *Результаты образовательной деятельности*

<i>Достижения ребенка (Что нас радует.)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий</i>
---	---

	<i>педагогов и родителей.</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</li> <li>• Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.</li> <li>• Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</li> <li>• Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.</li> <li>• Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</li> <li>• Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.</li> <li>• Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</li> </ul>

## 2.2.5. ОО «Физическое развитие»

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

### Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

### Тематические модули ОО «Физическое развитие»

1. «Физическая культура» (двигательная деятельность).
2. «Здоровье» (становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами).

## «Физическая культура» (двигательная деятельность)

### *Содержание образовательной деятельности*

<b>Виды двигательной деятельности</b>	<b>Содержание</b>
<i>Порядковые упражнения.</i>	<p><i>Построения и перестроения:</i> свободное, врасыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием</p>
<i>Общеразвивающие упражнения.</i>	<p>Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.</p>
<i>Основные движения: Ходьба</i>	<p>Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурями, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления.</p>
<i>Бег. Прыжки.</i>	<p>Бег не опуская головы.</p> <p>Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.</p>
<i>Катание, бросание, метание.</i>	<p>Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.</p>
<i>Лазание</i>	<p>По лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.</p>
<i>Спортивные упражнения</i>	<p>Катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.</p>

<i>Подвижные игры. с бегом</i>	Основные правила в подвижных играх. «Бегите все ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флагу!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».
<i>с прыжками</i>	«По ровенькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».
<i>с подлезанием и лазанием</i>	«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».
<i>с бросанием и ловлей</i>	«Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».
<i>на ориентировку в пространстве</i>	«Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

### *Дифференцированные игры для детей с учетом уровня их двигательной активности*

<b>Игры для детей с высоким уровнем двигательной активности</b>	<b>Игры для детей с низким уровнем двигательной активности</b>
<p><i>Игры и упражнения на координацию:</i> «Не замочи ножки», «Шагаем по дорожке», «Зайка», «Удержись!».</p> <p><i>Игры и упражнения на ловкость:</i> «За мячом с горки», «Не потеряй мяч», «Пролезь в обруч», «Поймай мяч», «Доползи до погремушки», «Возьми кеглю», «Доползи до флагка», «Ручеёк», «Через болото», «Подбрось повыше».</p> <p><i>Игры и упражнения на внимание:</i> «Стань первым», «Один – двое».</p> <p><i>Игры и упражнения на внимание и координацию:</i> «Не потеряй свой кубик».</p> <p><i>Игры и упражнения на внимание и на ловкость:</i> «Холодно – горячо».</p> <p><i>Игры и упражнения на точность движений:</i> «Мяч в кругу»,</p>	<p><i>Игры и упражнения на быстроту реакции:</i> «Top-top и прыг!», «Не боюсь!».</p> <p><i>Игры и упражнения на быстроту движений:</i> «Попрыгай как мячик», «Скорее на куб», «Догони обруч», «Топ-топ и прыг», «Не опоздай», «Прокати мяч по коридору», «Быстрее прыгай», «Зайка», «Догони мяч», «Птички», «Толкни и догони», «Машина», «Догони меня».</p> <p><i>Игры упражнения на координацию:</i> «Не замочи ножки».</p> <p><i>Игры и упражнения на ловкость:</i> «Доползи и возьми», «Прокати мяч», «Доползи до кубика», «Пройди воротики», «Стрекоза», «Собери предметы одного цвета», «Мяч с горки», «Поймай комара», «Догони шарик».</p>

«Мяч по дорожке», «Не потеряй ежика».

## **2. «Здоровье» (становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами)**

### ***Содержание.***

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<i>Достижения ребенка (Что нас радует).</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.</li> <li>• При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</li> <li>• Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.</li> <li>• Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</li> <li>• С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</li> <li>• С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</li> <li>• Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</li> <li>• Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</li> <li>• Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</li> <li>• Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</li> <li>• Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка,</li> </ul>

	постоянно ждет помощи взрослого.
--	----------------------------------

## Модель двигательного режима

<b>№ п/п</b>	<b>Формы двигательной деятельности</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>1</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе 5-6 минут
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами НОД 10 минут
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6.	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
1.7	Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности.	1 раз в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) 5 минут
1.8	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна
<b>2</b>		
<i><b>Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей</b></i>		
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю,
2.2	НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю
<b>3</b>		
<i><b>Самостоятельная двигательная деятельность детей</b></i>		
Ежедневно в помещении и на открытом воздухе		
<b>4</b>		
<i><b>Физкультурно-massовые мероприятия</b></i>		
4.1	Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год (январь, июнь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
4.3	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год
<b>5</b>		
<i><b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи</b></i>		
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	В течение периода

## **Система закаливающих мероприятий**

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные меры закаливания: водные, воздушные, солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом наличия условий в детском саду, со строгим соблюдением рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

### **Формы закаливающих процедур**

<b>№ п/п</b>	<b>Форма закаливания</b>	<b>Периодичность</b>
1	Утренний прием на воздухе	Апрель-октябрь
2	Утренняя гимнастика (в теплое время на открытом воздухе)	Ежедневно
3	НОД по физическому развитию на открытом воздухе НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года	1 раз в неделю 3 раза в неделю
4	Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении	Ежедневно
5	Одежда по сезону на прогулках	Ежедневно
6	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно
7	Воздушные ванны после сна	Ежедневно
8	Воздушные ванны	Июнь-июль
9	Режим проветривания помещения	Ежедневно
10	Температурно-воздушный режим	Ежедневно
11	Дневной сон с открытой фрамугой	Ежедневно
12	Сон без маек	Ежедневно
13	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
14	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	Ежедневно

15	Умывание рук, лица прохладной водой	Ежедневно после приема пищи, после прогулки, после сна
16	Игры с водой	Июнь-август
17	Дозированные солнечные ванны	Июнь-август
18	Контрастное бosoхождение (дорожка здоровья) на прогулке	Июнь-август
19	Игровой массаж после сна	Ежедневно
20	«Ленивая гимнастика» после сна	Ежедневно
21	Ходьба по корригирующим дорожкам	Ежедневно

### **2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется через освоение:

- образовательной программы «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.;
- парциальных программ:
  - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007г.
  - Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»: Праздник каждый день - Санкт-Петербург. – «Композитор», 2009.
  - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М: ТЦ «Сфера», 2009
  - Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Программы «Азбука безопасности на дороге» - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
  - Шипицына Л.М., Заширинская О.В. Программа «Азбука общения». – СПб: «Детство – Пресс», 2010.
  - Леонова Н.Н Программа художественно-эстетического развития детей в младшей и средней группах ДОУ. - СПб.: - «Детство-пресс», 2014.
  - Новикова В.П. Программа «Математика в детском саду» (3 – 4 года), - М.: - «Мозаика-синтез», 2014.
  - Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей», - М: ТЦ «Сфера», 2014.
  - Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» - М.: - «Мозаика-синтез», 2016.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

## **2.4. Вариативные формы, методы, способы и средства реализации РП**

<b>Образовательная область /Формы, способы, методы и средства</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Инсценировки реальных и сказочных ситуаций с помощью игрушек; чтение потешек, заигрышей, закличек, попевок, стихов; показ иллюстраций по теме; встречи с куклой-марионеткой, игрушкой-забавой; разыгрывание с помощью фланелеграфа сказок, игр-экспериментов; организация сюжетных игр с помощью потешек, стихов; показ сюжетных иллюстраций по сказкам; организация игр-путешествий предметного характера.
<b>Речевое развитие</b>
Побуждающие вопросы, стимулирующие ответ, отгадывание описательных загадок, творческие упражнения. В речевых играх используются одни и те же предметы, которые каждый раз включаются в разные контексты: «Чашка стоит на столе», «Из чашки пьют чай». Подбор и активизация слов-синонимов, слов-антонимов, обобщающих слов, с использованием семантических карт, упражнений и игр. Графическое моделирование. Предметные модели. Использование поговорок, скороговорок, пословиц, чистоговорок, стихотворных произведений. Демонстрация правильных образцов речи. Чтение стихов и сказок с сопровождением описанных в них движений как взрослым, так и ребёнком. Беседа. Рассматривание. Игровые ситуации. Разговор с детьми. Сюжетные игры «Телефон», «Магазин», «Семья». Игры: «Чудесный мешочек», «Кто это?», «Что ты нашёл?». Обсуждение. Рассказ. Инсценировки и драматизации. Рассматривание иллюстраций. Ситуативный разговор с детьми. Использование различных видов театра.
<b>Познавательное развитие</b>
Организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, минимузеев; расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк. Дидактические игры. Игровое действие в дидактических играх может совпадать с практическим действием с предметами («Подбери, сложи, разложи, вставь») или не совпадать (игры с прятаньем и поиском предметов, загадыванием и отгадыванием («Узнай», «Отгадай», «Что здесь?»). Дидактический материал для упражнений с вкладышами, сборно-разборные игрушки (матрёшка, грибочек, башенка из 5 — 8 деталей), основанные на многократных практических действиях ребёнка с материалом

(собрать, разобрать, составить целое из частей, вложить в отверстие соответствующей формы). Сюжетно-отобразительные игры. Бытовые ситуации. Эксперименты с окружающими природными материалами (камешками, водой, песком, плодами, семенами, шишками) как в группе, так и на территории детского сада. В самостоятельной деятельности для выполнения заданий использование «Ящика ощущений». Создание коллекций. Исследовательская деятельность. Конструирование. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Игры с правилами. Организация мини-музеев «Чудо-дерево», «Игрушки-забавы», «Наш огород», «Курочка-рябушечка», «Музей ветерка». Рассматривание картинок, иллюстраций к произведениям, модели времени.

### **Художественное – эстетическое развитие**

Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Народные сказки, песенки, потешки, загадки. Создание сюжетно-тематических композиций, тематических макетов, коллекций и их оформление.

Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Сенсорный анализ предметов ближайшего окружения. Декоративная деятельность. Дымковская и филимоновская игрушка, загорская матрёшка. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально - дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт – импровизация. Музыкальная сюжетная игра.

### **Физическое развитие**

Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Беседа. Рассказ. Чтение Рассматривание. Разыгрывание маленьких сцен на основе литературных сюжетов («Мойдодыр», «Федорино горе» и др.), потешек, песенок. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проблемная ситуация. Игровой массаж. Закаливающее дыхание: «Поиграем с носиком». Массаж рук: «Поиграем ручками». Массаж ушек: «Поиграем с ушками». Закаливающий массаж подошв: «Поиграем с ножками». Обширное умывание: «Умывайка», «Босоножье». Использование серии сюжетных картинок по здоровому образу жизни; показ ряда последовательных действий с предметами с дальнейшим выполнением их детьми; самостоятельные игры с предметами; организация моментов радости, связанных с культурно-гигиеническими навыками; работа с альбомом сюжетных фотографий (фото детей группы).

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

### **Особенности культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается

атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Сенсорный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления инициативы детей четырехлетнего возраста является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
  - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
  - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
  - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
  - помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
  - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
  - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
  - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

## **2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации РП является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого родителей знакомят с особенностями Учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### **Задачи взаимодействия с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### *Направления взаимодействия с родителями*

<b>Направления</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методы, формы работы</b>
Педагогический мониторинг.	Изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.	Методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени. Методика «Родительское сочинение», в которой родителям предлагают написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».
Педагогическая поддержка.	Организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду.	Беседа об организации жизни ребенка в семье (режима, особенностей питания), развитии элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Совместные формы: «Первое знакомство», «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем», «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Составление плана посещения детского сада. Совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!»
Педагогическое просвещение и	Развитие активной,	Ежемесячные информационные бюллетени «Для вас, родители».

образование родителей.	компетентной позиции родителя.	Тематические газеты. Консультации: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Реализация программ психолого-педагогического образования родителей. Психолого-педагогические тренинги на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». Дискуссии. Круглые столы. Вечера вопросов и ответов. Творческие мастерские. Тренинги и ролевые игры. Беседы: «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?».
Совместная деятельность педагогов и родителей	и Развитие совместного общения взрослых и детей	Цикл игровых встреч с мамами: "Вот она какая, мамочка родная", «Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры). «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют). Совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Участие родителей и детей в смотрах-конкурсах: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скучи», «Игрушки для театра – просто и занятно».

## 2.8. Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития (Приложение 2)

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей**

##### **3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

**Цель** режимных моментов – укрепление здоровья, профилактика заболеваний, физическое и умственное развитие детей, воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

**Задачи** режимных моментов:

- сохранять и укреплять здоровье детей; способствовать восстановлению детского организма;
- оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- способствовать повышению уровня навыков самообслуживания детей дошкольного возраста.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

**Важнейшие требования организации режимных процессов:**

- Соблюдение баланса между различными видами активности детей.
- Организация гибкого режима дня (для детей в адаптационном периоде, для часто болеющих детей, а также с учетом потребностей родителей).
- Проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным психофизиологическим особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию. (*Приложение 2. Режим дня (холодный период). Режим дня (теплый период).*)

В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

### **3.1.2. Особенности организации режимных моментов**

*Особенности организации непрерывной образовательной деятельности*

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения РП и решения конкретных образовательных задач.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями на 27 августа 2015 года) продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

### **План НОД**

<b>№ п/п</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Количество в неделю</b>
<b>1.</b>	<b>Двигательная деятельность</b>	<b>3 занятия</b>
<b>2.</b>	<b>Коммуникативная деятельность</b>	

<i>2.1.</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>1 НОД</i>
<i>2.2.</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>1 НОД в 2 недели</i>
<i>3.</i>	<b><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></b>	
<i>3.1.</i>	<i>ФЦКМ*</i>	<i>1,5 НОД</i>
<i>3.2.</i>	<i>Математическое и сенсорное развитие</i>	<i>1. НОД</i>
<i>4.</i>	<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>	
<i>4.1.</i>	<i>Рисование</i>	<i>1 НОД в 2 недели</i>
<i>4.2.</i>	<i>Лепка</i>	<i>1НОД в 2 недели</i>
<i>4.3.</i>	<i>Аппликация</i>	<i>1НОД в 2 недели</i>
<i>4.4.</i>	<i>Конструирование</i>	<i>1НОД в 2 недели</i>
<i>5.</i>	<b><i>Музыкальная деятельность</i></b>	<i>2 занятия</i>
	<b><i>Итого</i></b>	<b><i>11 НОД</i></b>

**ФЦКМ\*** - Формирование целостной картины мира: исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения

В соответствии с Планом НОД составляется Расписание НОД (Приложение 3.)

В летний период проводится непрерывная образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также сильно влияет на проведение прогулок – может быть сокращена их длительность или принято решение об отмене.

Решение задач РП осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

### ***Особенности образовательной деятельности в ходе режимных моментов***

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями)
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### ***Особенности организации культурно-досуговой деятельности***

В группе младшего дошкольного возраста организуется культурно-досуговая деятельность детей, которая позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### ***Содержание психолого-педагогической работы в процессе организации культурно-досуговой деятельности***

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения

пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, День защитника Отечества, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### *Перечень мероприятий культурно-досуговой деятельности.*

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мырастем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

### *Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций*

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;

- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. В соответствии с темой организуется предметная среда, подбирается развивающий материал.

На основе Вариативного комплексно-тематического планирования представленного в ОП МАДОУ в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в младшей группе (*Приложение 5*).

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально - техническое обеспечение РП**

Предметно-пространственная развивающая среда представляет собой систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) направлена на обеспечение условий:

- для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможности самовыражения детей.

### **Центры активности как условие развития самостоятельной деятельности детей младшего дошкольного возраста**

Пространство группы организовано в виде центров активности, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Материально-техническое оснащение центров активности определяется видами детской деятельности. Дополнительно каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно-тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности ППРС способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

***Детские центры активности в младшей группе:***

- ✓ Спортивный центр
- ✓ Центр познавательного развития
- ✓ Центр живой природы
- ✓ Центр речевого развития
- ✓ Центр сюжетно-ролевых игр
- ✓ Центр творчества
- ✓ Музыкальный центр

***Вариативное наполнение центров активности***

<b><i>Центр активности / Оборудование и материалы в группе</i></b>
<p><b><i>Спортивный центр</i></b></p> <p><i>Для ходьбы, бега, равновесия</i></p> <p>Коврик массажный со следочками.</p> <p><i>Для катания, бросания, ловли</i></p> <p>Кегли (набор). Кольцеброс (набор).</p> <p>Мяч большой. Мяч для мини-баскетбола. Мяч-массажер.</p> <p>Мешочек с грузом большой. Мешочек малый с грузом.</p> <p>Обруч большой. Обруч малый</p> <p>Серсо (набор)</p> <p><i>Для прыжков</i></p> <p>Скакалка короткая</p> <p><i>Для ползания и лазанья</i></p> <p>Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)</p> <p><i>Для общеразвивающих упражнений</i></p> <p>Гантели детские. Кольцо малое. Лента короткая. Мяч средний.</p> <p>Палка гимнастическая короткая. Платочки.</p>
<p><b><i>Центр познавательного развития</i></b></p> <p><i>Объекты для исследования в действии.</i></p> <p>Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета.</p> <p>Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7</p>

элементов).

Матрёшки (из 5-7 элементов).

Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части).

Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).

Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов).

Набор объемных геометрических тел.

Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.).

Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик).

Набор плоскостных геометрических форм.

Мозаика разных форм и цвета, крупная.

Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые).

Рамки с 2-3 видами застежек (шнурковка, пуговицы, крючки, кнопки).

Панно с разнообразными застежками и съемными элементами.

Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов).

Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов).

Игрушки-забавы (народные игрушки, механические заводные)

Разноцветная юла (волчок). Вертушки (ветряные).

Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и выливания — черпачки, сачки.

Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки.

*Образно – символический материал.*

Наборы картинок для группировки (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине).

Наборы парных картинок.

«Лото» с геометрическими формами.

Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).

Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).

Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).

Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность

людей).

Сюжетные картинки, крупного формата (со сказочной, социобытовой тематикой).

### ***Центр речевого развития***

Картинки:

- на антонимы – большой-маленький (парные картинки);
- на формирование обобщающих понятий (Дидактическое лото «Что для чего»);
- на сравнение (Куклы – подружки);
- картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная и пр.);
- картинки перевертыши на многозначные слова (открывают дверь шариковой ручкой, на ежике – швейные иглы и пр.).
- игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает).

Наборы парных картинок (из 6-8 частей).

Карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящих согласные звуки.

Д/и на употребление существительных во множественном числе в родительном падеже «Чего или кого не стало?»;

Предметные картинки и наборы для усвоения категорий среднего рода.

Серии картинок из альбома О.И. Соловьевой «Говори правильно» на несклоняемые имена существительные.

Лото с детенышами животных, включая неназывные (детеныш обезьяны, жирафа).

Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).

Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).

Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).

Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.

Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).

Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).

Разрезные контурные картинки (4-6 частей).

Набор карточек с изображением предмета и названием.

Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

Полка для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик.

Детские книги по программе, любимые книжки детей.

Ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей.

### ***Центр творчества (конструирование и ручной труд)***

*Материалы для конструирования:*

Крупногабаритные напольные конструкторы.

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали

(кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов).

Мягкий конструктор.

Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.).

Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам.

*Материалы для рисования, лепки, аппликации:*

Набор цветных карандашей (12 цветов). Набор фломастеров (12 цветов). Гуашь (12 цветов).

Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14). Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л).

Подставки для кистей.

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм.

Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения.

Пластилин. Доски, 20x20 см.

Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие.

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30'30), для вытирания рук во время лепки.

Готовые формы для выкладывания и наклеивания. Щетинные кисти для клея.

Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.

Розетки (баночки) для клея. Подносы для форм и обрезков бумаги.

### ***Центр живой природы***

Аквариум сухой (с камешками и игрушечными рыбками). Растения в горшочках. Стенд «Времена года». Плакат «Овощи и фрукты». Ведро с граблями и лопаткой. Лейка. Д/И «Береги живое».

Книга-трафарет «Домашние животные». Книга-трафарет «Дикие животные». Дидактические картинки «Времена года». Лото «Времена года».

Фигурки животных. Дидактические игры. Фрукты пластмассовые (набор). Овощи пластмассовые (набор). Картинки с изображением животных (набор).

### ***Центр сюжетно-ролевых игр***

#### *Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты*

Куклы крупные (35-50 см.), средние (20-30 см.)

Мягкие животные, крупные, средние.

Набор наручных кукол би-ба-бо: семья; сказочные персонажи.

Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи.

Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.).

Накидки, шапочки и т.д. для передевания.

Набор масок животных.

*Игрушки – предметы оперирования*

Набор чайной посуды (крупной и средней)

Набор кухонной посуды (крупной и средней)

Миски (тазики). Ведерки. Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи). Весы. Сумки, корзинки, рюкзачки.

Комплект кукольных постельных принадлежностей.

Утюг. Гладильная доска.

Грузовик (крупный, пластмассовый). Руль.

Тележка-ящик (крупная).

Набор строительных инструментов (пластмассовый).

Автомобили, крупные и средних размеров.

Пожарная машина, машина «скорой помощи» (средних размеров).

Жезл регулировщика.

Бинокль (подзорная труба).

Телефон.

Лодка, самолет (средних размеров).

Кукольные коляски (складные).

Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель).

*Маркеры игрового пространства*

*(детская, кукольная мебель, предметы быта)*

Кукольный стол (крупный). Кукольный стул (крупный).

Кукольная кровать. Кукольный диванчик.

Шкафчик для кукольного белья.

Набор мебели для кукол среднего размера.

Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку).

Ширма-прилавок.

Ширма-остов домика. Ширма-остов автобуса.

*Музыкальный центр*

Аудио кассеты, CD –диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»).

Портреты композиторов.

Картинки с изображением музыкальных инструментов

Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное лото», «Музыкальный телефон», «Музыкальный будильник», «Сколько нас поет?», «Что делают дети» и др.

«Музыкальная шкатулка» - подборка аудиокассет с разнообразными мелодиями (не только привычные детские песенки, но и народные, классические произведения, музыкальные произведения терапевтического характера).

Атрибуты к играм, пляским, инсценировкам, сказкам, костюмы детские, маски-шапочки.

### **3.4. Методические материалы и средствами обучения**

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Методические материалы</b>	
Коломеец И.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3 -7 лет. М: Просвещение, 2015.	Авдеева Н.Н. Безопасность. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.	Зеленова Н.Г. Мы живём в России (младшая группа) М: Просвещение, 2013.
Кобзеева Т.Г.. Правила дорожного движения. М: Учитель, 2011.	Коломийченко Л.В. Занятия для детей 3-5 лет по социальному коммуникативному развитию. М: 2015.
Макляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. СПб.: Айрис-ПРЕСС, 2014.	Мосалова Л.Л. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
<b>Средства обучения</b>	
Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
<b>Методические материалы</b>	
Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе. М: Мозаика-Синтез, 2016.	Вострухина Т.В. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. ТЦ: Сфера, 2011.
Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. М: Просвещение, 2013.	Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведении прогулок детей дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Новикова В.Г. Математика в детском саду (3-4 года). М: Мозаика-Синтез, 2016.	
<b>Средства обучения</b>	
Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3— 4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.	Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Геометрический конструктор № 1 для детей 3—4 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004— 2011.	Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое

пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

### **ОО «Речевое развитие»**

#### ***Методические материалы.***

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. М: Сфера, 2012

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий. М: Учитель, 20013.

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в младшей группе детского сада. М: Просвещение, 2015.

#### ***Средства обучения***

Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Методические материалы.***

Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. М: Цветной мир, 2015.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. М: ТЦ Карапуз, 2015.

#### ***Средства обучения***

Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

### **ОО «Физическое развитие»**

#### ***Методические материалы.***

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (младшая группа). М: Мозаика-Синтез, 2016.

Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников М: Просвещение, 2016.

Калинина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей.

М:Просвещение, 2015.

**Средства обучения**

Разрезные картинки «Виды спорта» для детей 3-4 лет.

Картотека подвижных игр.

Карточки-схемы выполнения физических упражнений.

Карточки-схемы полос препятствий.

Карточки-схемы изображения подвижной игры.

Иллюстрированные энциклопедии: Человек. Тело человека. Атлас человеческого тела.

### **3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей**

При реализации РП проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В процессе педагогического мониторинга используются низко формализованные методы (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.)

Периодичность мониторинга определяется с учетом обеспечения возможности оценки динамики достижений детей, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Педагогическая диагностика (мониторинга) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг происходит в процессе наблюдения за развитием ребенка. Результаты наблюдения заносятся в Карту развития, разработанную Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым.

Оценивание индивидуальных достижений (результатов) детей младшего дошкольного возраста в освоении содержания РП осуществляется на основе пособия Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014 год.

**Диагностика педагогического процесса  
в младшей группе № 2**

**(с 3-х до 4-х лет)**

**МАДОУ детский сад № 364**

**на 2022 / 23 учебный год**

***(по Верещагиной Н.В.)***

**Воспитатель:**

Ничкова Наталия Аркадьевна, 1КК

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 3-4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем владения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

1 этап. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение == все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

2 этап. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение == все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психологопедагогическому совещанию), а также для введения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние

значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста).

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

#### **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй младшей группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

*Основные диагностические методы педагога образовательной организации:*

- Наблюдение;
- Проблемная (диагностическая) ситуация;
- Беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

- Индивидуальная;
- Подгрупповая;
- Групповая.

## **Примеры описания инструментария по образовательным областям**

### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Стремится соблюдать правила поведения в общественных местах, в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения ребенка и общение ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседы, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки – герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок».

### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

1. Знает свою имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, макеты и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое».

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной – А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

*Образовательная область «Физическое развитие»*

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдения в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик». Когда я скажу «солнышко», дети бегают. Когда скажу «дождик», дети бегут под зонтик».

## Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2003.
5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений		Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений		Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх		Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
21														
22														
23														
24														
25														
26														

Выводы (сентябрь) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (май) \_\_\_\_\_

## Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свое имя и фамилию, имя родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город		Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки		Правильно определяет количественное отношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме		Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-вправа, на, над-под, верхняя-нижняя. Различать день – ночь, зима – лето.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			

Выводы (сентябрь) \_\_\_\_\_

Выводы (май) \_\_\_\_\_

### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Рассматривает сюжетные картинки		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											

Выводы (сентябрь) \_\_\_\_\_

Выводы (май) \_\_\_\_\_

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими	Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы	Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами	Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (громкотихо)	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
								сентябрь	май	сентябрь
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										

Выводы (сентябрь) \_\_\_\_\_

Выводы (май) \_\_\_\_\_

### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		Приучен к опрятности, замечает и устраняет непорядок в одежде		Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого		Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места		Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
21														
22														
23														
24														
25														
26														

Выводы (сентябрь) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

Выводы (май)

**Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития**

**Индивидуальный образовательный маршрут коррекции речевого развития  
на 2022 – 2023 учебный год**

**Ф. И. ребенка:** \_\_\_\_\_

**Дата рождения:** \_\_\_\_\_

**Логопедическое заключение:** \_\_\_\_\_

**Цель:** Обеспечить благоприятный прогноз развития обучающегося.

**Необходимые образовательные условия:**

1. Организовать образовательный процесс с учётом психофизиологических особенностей развития ребёнка (в соответствии с заключением и рекомендациями ТМПМПК).

2. Осуществлять сопровождение консилиумом, отслеживать динамику три раза в год, вносить корректизы в индивидуальный образовательный маршрут.

3. Коррекционные занятия с учителем – логопедом по формированию коммуникативных навыков и развитию всех компонентов речи: развитие общих речевых навыков, коррекция звукопроизношения и слоговой структуры слова, развитие фонематических процессов, обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи, профилактика нарушений письменной речи.

п/п	Основные направления логопедической работы	Пособие, автор	Вид занятия
1.	<u>Развитие артикуляционной моторики:</u> - артикуляционные упражнения; - самомассаж языка, губ; - вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая верхние и нижние передние зубы; - вырабатывать движение губ вперёд, укреплять мышцы губ, их подвижность; - укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путём переключения позиций губ; - развивать мышечную силу и подвижность губ; - отрабатывать движения языка вниз, развивая его подвижность; - способствовать растяжке подъязычной связки; - развивать произвольные движения языка, укреплять мускулатуру языка и щёк; - укреплять мускулатуру щёк, развивать координацию движений; - расслаблять мышцы языка путём самомассажа (пошлётывания губами), учить		Индивидуальное

	удерживать язык распластанным, широким; - способствовать расслаблению мышц языка, усилию кровоснабжения мышц языка; - вырабатывать умение дуть по середине языка, спокойно лежащего на нижней губе; - учить попеременно напрягать и расслаблять мышцы языка.		
2.	Формирование правильного звукопроизношения		Индивидуальное
	Постановка	Автоматизация	Дифференциация
3.	<u>Развитие фонематических процессов:</u> - работать над дифференциацией неречевых звуков; - формировать умения воспроизводить слоговые ряды; - формировать умения подбирать слова на заданный звук; - формировать умения выделять слова из предложения; - формировать умения узнавания и различения слов, близких по звуковому составу; - формировать умения различать слоги со сходными звуками; - формировать умения опознавать заданный звук в текстах, предложениях, словах, слогах, изолированно; - закреплять навык определения позиции звука в слове; - закреплять навык выделения первого звука в слове; - закреплять навык определения последнего звука в слове; - закреплять навык определения последовательности и количества звуков в слове; - закреплять навык подбора слов на заданное количество звуков; - закреплять навык подбора слов на заданное количество слогов; - формировать умения выделять предложения из текста; -формировать умения выделять слова из предложения.	.	Индивидуальное
4.	<u>Уточнение, обогащение словаря по темам:</u> - «Овощи, фрукты» «Грибы, ягоды» - «Осень» - «Сад» - «Деревья» - «Лес» - «Откуда хлеб пришел» - «Человек и его тело»		Подгрупповое

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Игрушки»</li> <li>- «Одежда, обувь, головные уборы»</li> <li>- «Дом, квартира, мебель»</li> <li>- «Зима. Зимние забавы»</li> <li>- «Новый год»</li> <li>- «Дикие животные наших лесов»</li> <li>- «Домашние животные. Птицы»</li> <li>- «Транспорт»</li> <li>- «Задачи отечества»</li> <li>- «Семья»</li> <li>- «8 марта</li> <li>- «Профессии»</li> <li>- «Цвет, форма, величина»</li> <li>- «Если хочешь быть здоров»</li> <li>- «Весна. Приметы весны. Прилет птиц»</li> <li>- «Животные жарких стран»</li> <li>- «Животные холодных стран»</li> <li>- «Цветы»</li> <li>- «Насекомые»</li> <li>- «Рыбы. Обитатели водоемов»</li> <li>- «Наш город»</li> <li>- «Моя страна - Россия»</li> <li>- «Школьные принадлежности»</li> <li>- формировать глагольный словарь: вопросительного и повелительного наклонения глаголов;</li> <li>- вводить в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов;</li> <li>- обогащать активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение (там, тут, вот, здесь), количество (мало, много, ничего), оценку действия (хорошо, плохо, громко, тихо), ощущения (тепло, холодно, вкусно и т.д.);</li> <li>- обучать подбору слов-синонимов, антонимов, родственных слов;</li> <li>- уточнять слова, обозначающие временные понятия (части суток, дни недели, времена года);</li> <li>- совершенствовать умение подбирать и употреблять в речи слова-синонимы, антонимы.</li> </ul>		
5.	<u>Работа над слоговой структурой</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце</li> </ul>		Индивидуальное

	<p>слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать над двухсложными словами без стечения согласных;</li> <li>- работа над трёхсложными словами без стечения согласных;</li> <li>- повторять за взрослым и заучивать чистоговорки</li> <li>- формировать умения произносить 3-4х сложные слова со стечением согласных сопряжено, отражено и самостоятельно по предметным картинкам;</li> <li>- упражняться в произношении слов сложной слоговой структуры в составе словосочетаний и предложений.</li> </ul>		
6.	<p><u>Совершенствование грамматического строя речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понимание устной речи;</li> <li>- обучать употреблению имен существительных в косвенных падежах единственного числа;</li> <li>- обучать согласованию имен числительных с именами существительными;</li> <li>- обучать согласованию сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже;</li> <li>- обучать образованию относительных и притяжательных прилагательных;</li> <li>- обучать согласованию сущ. с притяжательными местоимениями;</li> <li>- обучать образованию сущ. во множественном числе;</li> <li>- обучать образованию антонимов;</li> <li>- обучать образованию уменьшительно-ласкательных форм;</li> <li>- обучать практическому усвоению образования глаголов с помощью приставок (приставочные глаголы);</li> <li>- обучать изменению форм глагола;</li> <li>- обучать употреблению в речи предлогов;</li> <li>- обучать распространению предложений путем введения однородных членов;</li> <li>- обучать употреблению в речи несклоняемых существительных.</li> </ul>		Индивидуальное
7.	<p><u>Развитие связной речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение вслушиваться в обращённую речь, отвечать на вопросы полными ответами;</li> <li>- формировать навык составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по серии сюжетных картин, по сюжетной картине, по моделям, схемам;</li> <li>- закреплять навык построения предложений из 3-4 слов;</li> <li>- закреплять навык составления короткого рассказа по картине, серии сюжетных картин, рассказов-описаний, пересказов.</li> </ul>		Подгрупповое
8.	<p><u>Совершенствование психологической базы речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять объем зрительной и слуховой памяти;</li> </ul>		Подгрупповое

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать мышление;</li> <li>- игры и упражнения на совершенствование словесно-логического мышления «Четвёртый лишний» (по лексическим темам);</li> <li>- игры и упражнения на развитие зрительного внимания «Что изменилось?», «Чего не стало?»;</li> <li>- игры и упражнения на совершенствование зрительного восприятия «На что похоже?».</li> </ul>		
9.	<p><u>Развитие мелкой моторики.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать статическую организацию движений (точно воспроизводить и удерживать позы, преодоление напряжённости и скованности движений);</li> <li>- совершенствовать динамическую организацию движений (точно и плавно воспроизводить серию движений);</li> <li>- динамические упражнения с функциональными нагрузками в движениях, выполняемых последовательно;</li> <li>- совершенствовать динамическую и статическую организацию движений (пальчиковый игротренинг, массаж и самомассаж, шнуровка, работа с мозаикой и конструктором, обводка и штриховка фигур и т.д.);</li> </ul>		Индивидуальное

**Режим дня для детей младшей группы с 10,5 часовым пребыванием в ДОУ в холодный период года**

<i>№</i>	<i>Организационные формы</i>	<i>Время</i>
1.	Прием детей, опрос, осмотр	<b>7.30 – 8.00</b>
2.	Утренняя гимнастика	<b>8.00 – 8.05</b>
3.	Игровая деятельность	<b>8.05 – 8.20</b>
4.	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	<b>8.20 – 8.45</b>
5.	Двигательная активность, игровая деятельность	<b>8.45 – 8.55</b>
6.	Подготовка к образовательной деятельности	<b>8.55 – 9.00</b>
7.	Непрерывная образовательная деятельность (с перерывом на двигательную и игровую деятельность)	<b>9.00 – 9.45</b>
8.	Самостоятельная деятельность	<b>9.45 – 10.10</b>
	Подготовка к прогулке	<b>10.10– 10.25</b>
9.	Дневная прогулка: Наблюдения (специфика) Трудовая деятельность (специфика) Подвижные игры Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа с детьми	<b>10.25 – 11.45</b>
10.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	<b>11.40 – 12.10</b>
11.	Подготовка к обеду, обед	<b>12.10 – 12.35</b>
12.	Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.35 – 15.00</b>
13.	Постепенный подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	<b>15.00 – 15.20</b>
14.	Игры, самостоятельная деятельность	<b>15.20 – 15.35</b>

15.	Подготовка к полднику, полдник	<b>15.35 – 16.00</b>
16.	Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	<b>16.00 – 16.30</b>
17.	Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, уход детей домой	<b>16.30 – 18.00</b>
	<b>Дома:</b> ужин, прогулка (1ч.), спокойные игры	<b>18.00 – 21.00</b>

**Режим дня для детей младшей группы с 10,5 часовым пребыванием в ДОУ в тёплый период года**

<i>№</i>	<i>Организационные формы</i>	<i>Время</i>
1.	Приём детей на улице, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, общение	<b>7.30 - 8.15</b>
2.	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	<b>8.15 - 9.00</b>
3.	Игры, подготовка к прогулке	<b>9.00 - 9.20</b>
4.	Прогулка, совместная деятельность на участке: игры, наблюдения, труд, закаливающие мероприятия.	<b>9.20 - 11.30</b>
5.	Возвращение с прогулки, водные процедуры	<b>11.30 - 11.45</b>
6.	Подготовка к обеду, обед	<b>11.45 - 12.20</b>
7.	Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.20 - 15.00</b>
8.	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	<b>15.00 -15.25</b>
9.	Подготовка к полднику, полдник	<b>15.25 - 15.45</b>
10.	Игры, чтение книг, индивидуальная работа с детьми	<b>15.45 - 16.00</b>
11.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	<b>16.00 - 18.00</b>

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
(по видам детской деятельности)**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>9.00 - 9.15</b>	Коммуникативная ( <i>P p</i> )
	<b>9.30 - 9.45</b>	Двигательная
<b>ВТОРНИК</b>	<b>9.00 - 9.15</b>	Изобразительная ( <i>P/ K</i> )
	<b>9.50 - 10.05</b>	Музыкальная
<b>СРЕДА</b>	<b>9.00 - 9.15</b>	Познавательно-исследовательская ( <i>M</i> )
	<b>9.30 - 9.45</b>	Познавательно-исследовательская( <i>ПиСМ</i> )
	<b>10.10 - 10.25</b>	Двигательная ( <i>B</i> )
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>9.00 - 9.15</b>	Познавательно-исследовательская ( <i>П</i> )/ Чтение художественной литературы
	<b>9.50 - 10.05</b>	Музыкальная
<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>9.00 - 9.15</b>	Изобразительная ( <i>L / A</i> )
	<b>9.50 - 10.05</b>	Двигательная

*P p - речевое развитие*

*P - рисование*

*L - лепка*

*A - аппликация*

*K - конструирование*

*M - математическое и сенсорное развитие*

*ПиСМ - предметный и социальный мир*

*П - природный мир*

*B - двигательная на воздухе*

*/ - чередование через неделю*

**Примерное комплексно-тематическое планирование для младшей группы**

<b>Темы</b>	<b>Срок реализации</b>	<b>Цели</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Здравствуй, детский сад!		Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Знакомить с традициями детского сада, с правами и обязанностями детей в группе.	-Активное участие в празднике детского сада «Путешествие в страну знаний».
Мониторинг – Диагностика педагогического процесса.		Сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить обще-групповую тенденцию развития детей данного возраста. <i>(на начало учебного года)</i>	-Результаты мониторинга образовательного процесса ( <i>заполнение таблиц</i> ). -Результаты мониторинга детского развития ( <i>заполнение таблиц</i> ).
Осень в гости к нам пришла!		Расширять знания детей о временах года: характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, о жизни домашних и диких животных, птиц, труде людей. Осень на Урале.	-Творческая коллективная работа детей совместно с воспитателями. -Фотовыставка «Осень на Урале». ( <i>совместно с родителями</i> )
Дары осени <i>(ягоды, грибы, фрукты, овощи).</i>  День воспитателя. <i>(27 сентября)</i>		Обогащать представления детей о фруктах, овощах, ягодах, грибах. Расширять знания детей о сборе урожая. Формировать первичные представления и положительное отношение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	- Выставка творческих работ из природного материала «Дары осени» ( <i>совместно с родителями</i> ).

Животные и их детеныши <i>(домашние)</i>  День животных. <b>(4 октября)</b>		Формировать первичные ценностные представления о животных как «меньших братьях» человека. Воспитывать любовь к животным, учить заботиться и ухаживать за ними. Знакомить с особенностями внешнего вида животных ближайшего окружения.	- Выставка детских книг о животных. - Выставка творческих работ ( <i>изготовление совместно с родителями</i> ). - Конструирование «Зоопарк», «Ферма», «Птичий двор» и т.д. ( <i>из разного конструктора</i> ).
Животные и их детеныши. <i>(дикие)</i>		Формировать первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека. Воспитывать любовь к животным. Знакомить с особенностями внешнего вида животных.	- Создание альбома «Животные и их детёныши» ( <i>совместно с родителями</i> ). - Инсценирование произведений о животных детских писателей .( <b>ср.гр.</b> )
Моя любимая игрушка. Я расту играя.		Помочь детям открывать новые возможности игрового отражения мира. Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	-Игровое развлечение «День рождения моей любимой игрушки». - Театральное представление по теме.
Знакомство с живой и неживой природой.		Формировать первичные представления о живой и неживой природе. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. Обогащать представления детей об объектах живой и неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении.	- Игра на обобщение живой и неживой природы. -Создание папки-раскладушки «Живая и неживая природа ( <i>совместно с родителями</i> )
Осень золотая!		Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой осенней природы, удивление. Узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.	- Осенний бал.

Мой город. День народного единства. <b>(4 ноября)</b>		Дать первые представления о родной стране (название города, страны), о правилах поведения в городе. Воспитывать любовь, уважение, чувство гордости за свой город.	- Спортивное развлечение. Фотовыставка «Мой любимый Екатеринбург». (совместно с родителями)
Правила дорожного движения.  Транспорт.		Формировать первичные представления у детей об элементарных правилах дорожного движения, безопасного поведения во дворе и на улицах города, в транспорте.	- «Автосалон»- выставка различных машин и видов транспорта. (совместно с родителями) - Тематическая выставка по ПДД.
Я – вежливый. День приветствий. <b>(21 ноября)</b>  День матери. <b>(24 ноября)</b>		Формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. Воспитывать чувство любви и уважения к маме, желания помогать ей, заботиться о ней.	-Игра-развлечение «Волшебные слова». -Театрализованное представление по теме. -Изготовление подарков для мамы.
Одежда. Обувь.		Формировать представления детей о классификации одежды, обуви. Расширять представления о назначении одежды и обуви, её изготовление.	-Игра-развлечение «Магазин». - Создание альбома, папки - раскладушки «Одежда», «Обувь». (совместно с родителями)
Зимушка хрустальная!		Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать её красоту.	- Выставка творческих работ из разного материала «Зимняя сказка» (совместно с родителями) - Игровое развлечение «Зимняя полянка».

В гостях у сказки.		Способствовать восприятию и пониманию сказки детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности, на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.	- Просмотр сказки в постановке артистов кукольного театра.
В ожидании Нового года.		Формировать представления о Новом году, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.).	- Подготовка к Новому году ( <i>разучивание песен, танцев, стихов</i> ). - Изготовление новогодних игрушек ( <i>совместно с родителями</i> ) - Украшение группы новогодними игрушками. - Выставка новогодних игрушек разных лет. ( <i>совместно с родителями</i> )
Новый год. <b>(31 декабря)</b>		Формировать умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	Новогодние утренники.
Народная культура и традиции. Зимние забавы.		Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей. Знакомить детей с зимними забавами.	-Игровое развлечение. - Постройка снежных фигур. ( <i>совместно с родителями</i> )

Малые фольклорные формы.		Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток).	-Театрализованное представление по теме. -Развлечение «Как у наших у ворот».
Наши домашние помощники.		- Развивать интерес к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина. Познание значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека .	-Фотовыставка «Как я маме дома помогаю». ( <i>совместно с родителями</i> ) -Создание альбома, папки раскладушки «Наши домашние помощники».
Труд взрослых. Профессии.		Развивать познавательный интерес детей к профессиональной деятельности их родителей (кем работают близкие, чем заняты на работе). Помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд.	- Изготовление папки-раскладушки «Здесь работает моя мама (мой папа)». ( <i>совместно с родителями</i> ) - Встреча с родителями ( <i>рассказ о своей профессии — врач, артист, продавец и т.д.</i> ).
Мебель. Посуда.		Расширять представления детей о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Распознавать предметы ближайшего окружения, выделять их особенности, строение, качества, свойства, сущностных характеристик, лежащих в основе первых родовых понятий («игрушки», «обувь», «одежда», «посуда», «инструменты» и т. п.).	-Коллективная постройка мебели для куклы ( <i>из большого и маленького конструктора</i> ). -Изготовление посуды из пластилина для выставки «Магазин посуды».

Наша Армия! День защитника Отечества. <b>(23 февраля)</b>		Формировать первичные представления о российской Армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей. Воспитывать уважения к защитникам Отечества.	- Изготовление детьми подарков для пап ( <i>совместно с воспитателями</i> ). - Спортивно-музыкальное развлечение «Наша Армия сильна!» ( <i>совместно с папами и дедушками</i> ).
Масленица.		Знакомить детей с Масленицей, приобщать к народным традициям.	- Народные гуляния «Разудалая Масленица».
Мамы разные нужны, мамы всякие важны! Международный женский день <b>(8 марта)</b>		Воспитывать чувство любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них.	- Изготовление детьми подарков для мам ( <i>совместно с воспитателями</i> ). - Праздник « Мамочка любимая моя!»
Весняночка		Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, расширять представления о простейших связях в природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	- Тематическая выставка. - Коллективная работа детей «Весна пришла!»
Растения. <i>(цветы, кустарники, деревья)</i>		Развивать представления детей о многообразии растительного мира. Знакомить с отличительными признаками. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	-Посадка семян, лука, цветов в уголке природы. -Создание альбома, папки-раскладушки «Растения Урала», «Комнатные растения». ( <i>совместно с родителями</i> )
Юные зрители.		Приобщать и формировать положительное	-Встреча с артистами кукольного театра - просмотр

День театра. <b>(27 марта)</b>		отношение к театральному искусству.	спектакля.
День смеха. <b>(1 апреля)</b>		Развивать чувство юмора у детей.	- Весёлое развлечение.
День птиц. <b>(1 апреля)</b>		Формировать первичные ценностные представления о птицах как «меньших братьях» человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание.	- Оформление альбома «Говорят дети» ( <i>совместно с родителями</i> ) Тематическая выставка «Птицы – наши друзья».
Всемирный день детской книги. <b>(2 апреля)</b>		Воспитывать желание и потребность «читать» книги, бережное отношение к книге.	- Знакомство с библиотекой Группы. - Тематическая выставка.
Я расту здоровым! День здоровья. <b>(7 апреля)</b>		Формировать интерес к познанию самого себя, понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, желание быть здоровым.	- Физкультурно-спортивное развлечние.
День космонавтики. <b>(12 апреля)</b>		Дать доступные детям представления о космосе.	- Тематическая выставка про космос.
Ребенок в мире музыки.		Развивать музыкальность детей, способность эмоционально воспринимать музыку.	- Развлечение «Веселые музыканты».
Праздник воды и земли. День водных ресурсов. <b>(22 апреля)</b>		Воспитывать бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	Игра-развлечение «Как лейка с цветами дружила».

Спички детям не игрушки! День пожарного. <b>(30 апреля)</b>		Формировать у детей первичные представления о возникновении пожара, необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематическая выставка по пожарной безопасности.</li> <li>-Выставка творческих работ «Я - юный пожарный» <i>(совместно с родителями)</i></li> <li>-Конкурс рисунков «Спички детям не игрушки!»</li> <li>-Театрализованное представление по теме.</li> </ul>
День Победы! <b>(9 мая)</b>		Дать доступные детям представления о государственном празднике – День Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны, защитникам Отечества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Оформление групповой тематической выставки <i>(совместно с родителями)</i></li> <li>- Посещение мероприятия старших групп</li> </ul>
Моя семья! Международный день семьи. <b>(15 мая)</b>		Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях. Воспитывать любовь и уважение к родным и близким.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семейные посиделки с чаепитием.</li> <li>- Фотовыставка «Моя семья». <i>(совместно с родителями)</i></li> <li>-Выставка увлечений семьи. <i>(совместно с родителями)</i></li> </ul>
Мониторинг.		Сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей данного возраста. <i>(на конец учебного года)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Результаты мониторинга образовательного процесса <i>(заполнение таблиц)</i>.</li> <li>-Результаты мониторинга детского развития <i>(заполнение таблиц)</i>.</li> </ul>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341610

Владелец Чусовитина Наталия Игоревна

Действителен с 12.09.2022 по 12.09.2023