МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 364

Г. ЕКАТЕРИНБУРГ 620100 УЛ. ТВЕРИТИНА, 6 ТЕЛ. 254 81 43

Принято
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.22

Утверждено
Заведующий МАДОУ детский сад № 364
_____ / Н.И. Чусовитина/
Приказ № 69-2 от 31.08.22

Рабочая программа

Модуль ОП МАДОУ детский сад № 364

для детей средней группы № 6
(с 4-х до 5-ти лет)

Воспитатель:
Ваганова Светлана Витальевна, ВКК

Екатеринбург, 2022г.

Оглавление рабочей программы (РП)

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка……..……4
1.1. Цели и задачи реализации РП……...……5
1.2. Задачи воспитания и развития детей пятого года жизни……5
1.3. Принципы и подходы к формированию РП……5
1.4. Значимые для разработки РП характеристики……..….6
1.4.1. Характеристика возрастных особенностей развития детей пятого года жизни……..6
1.4.2. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей средней группы……..……8
2. Планируемые результаты освоения РП (к 5ти годам)……8

II. Содержательный раздел

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка от 4х до 5ти лет..10
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка……..……14
2.2.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»……..…15
2.2.2. ОО «Познавательное развитие»……...20
2.2.3. ОО «Речевое развитие»……23
2.2.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»……27
2.2.5. ОО «Физическое развитие»……..34
2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений……..42
2.4. Вариативные формы, методы, способы и средства реализации РП……..43
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……...……43
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы……47
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников……..……48
2.8. Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития……...……50

III. Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей..…51
3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе…….51
3.1.2. Особенности организации режимных моментов……...……52
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……54
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально - техническое обеспечение РП……56
3.4. Методические материалы и средствами обучения…….…62
3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей…….65

Приложения[1]

Приложение 1. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей средней группы.

Приложение 2. Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития.

Приложение 3. Режим дня (холодный период). Режим дня (теплый период).

Приложение 4. Расписание НОД.

Приложение 5. Комплексно-тематическое планирование.

[1] Для обеспечения индивидуализации образования воспитателем (ями) средней группы разрабатываются все приложения и при необходимости вносятся изменения или дополнения в содержательный и организационный разделы РП.

I. Целевой раздел

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой (далее Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 364 (далее МАДОУ детский сад № 364) и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе детей с 4х до 5ти лет.

Содержание рабочей программы разработано с учетом:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014;
- образовательной программы «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013;
- парциальных программ:

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: «Просвещение», 2007.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»: Праздник каждый день - Санкт-Петербург. – «Композитор», 2009.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М: ТЦ «Сфера», 2009
- Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Программы «Азбука безопасности на дороге» - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
- Шипицына Л.М., Защиринская О.В. Программа «Азбука общения». – СПб: «Детство – Пресс», 2010.
- Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей 3-7 лет» - М: ТЦ «Сфера», 2015.
- Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» - М.: - «Мозаика-синтез», 2016.

Рабочая программа (далее РП) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

РП включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. РП предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

РП построена с учетом климатических условий Уральского региона, ставит задачи по развитию интереса к культурному наследию земли Уральской, развивает активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать традиции, обычаи народов Урала и осуществляется на родном русском языке.

1.1. Цели и задачи реализации РП.

РП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

РП является структурной единицей (модулем) Программы МАДОУ детский сад № 364.

Реализация РП предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности Программы, и конкретных задач воспитания и развития детей пятого года жизни.

1.2. Задачи воспитания и развития детей пятого года жизни.

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.

5.Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

6.Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

7. Формировать нравственные качества и патриотические чувства воспитанников.

1.3. Принципы и подходы к формированию РП.

РП разработана в соответствии с культурно-историческим, личностным, деятельностным и индивидуальным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Принципы формирования РП

- Принцип развивающего вариативного образования.
- Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- Принцип учета специфики дошкольного образования.
- Принцип возрастной адекватности форм работы с детьми, приоритетности игровой, познавательной и исследовательской деятельности.

- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип ситуативности.
- Принцип культуросообразности.
- Принцип региональности.

1.4. Значимые для разработки РП характеристики

1.4.1. Характеристика возрастных особенностей детей пятого года жизни.

Социально-коммуникативное развитие.

В *игровой деятельности* детей среднего дошкольного возраста *появляются ролевые взаимодействия.* Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. *Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.*

Познавательное развитие.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. *Начинает складываться произвольное запоминание:* дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает *развиваться образное мышление.* Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речевое развитие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей.* Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.* Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Физическое развитие.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются *ловкость,* координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Основные достижения возраста связаны

- с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий;

- с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;

- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;

- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;

- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4.2. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей средней группы детского сада (Приложение № 1).

2. Планируемые результаты освоения РП.

К пяти годам:

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок.

Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником.

Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера.

Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу

Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.

Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков

Имеет представления:

— о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

— о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

— об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

II. Содержательный раздел.

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка от четырех до пяти лет.

В средней группе создаются условия для обогащения игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с видами игр.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались

идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей.

Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация.

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для

передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино).

Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Льдинки, «Ледяные узоры», «Освобождение из плена», «Тонет — не тонет», «Снежные фигуры», «Кто прошел?».

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри», «У кого пена выше и пышней», «Подушка из пены».

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Что отражается в зеркале».

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень»), «Прятки и поиски».

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет», «Таинственные картинки», «Все увидим, все узнаем»

Игры со звуками. «Погремушки», «Звонкие бутылочки», «Угадай, что шуршит, что гремит»

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Результаты развития игровой деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует.)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• В играх наблюдается разнообразие	• В игре ребенок

сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. • Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. • Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. • Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. • Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. • Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. • В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. • Доброжелателен в общении с партнерами по игре.	повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль. • Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. • В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. • В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила. • Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание РП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание каждой образовательной области (далее – ОО) определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей,

целями и задачами РП и реализуется в различных видах деятельности как механизме развития ребёнка.

Для детей пятого года жизни ряд видов деятельности, таких как:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Тематические модули
содержания ОО «Социально-коммуникативное развитие».

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений *(Эмоции. Взаимоотношения. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Семья)*.

2. Развиваем ценностное отношение к труду (*Труд взрослых. Самообслуживание.)*

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи, содержание и результаты (достижения) детей
(в соответствии с тематическими модулями).

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности.

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к

животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• Ребенок преимущественно	• Поведение ребенка и его

жизнерадостно, дружелюбно настроен. • Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). • Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. • Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. • Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.	общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам. • Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого. • Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности. • Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. • Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

2. Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности.

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых

в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. • Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. • Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. • Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со	• Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. • Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами. • Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. • В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. • В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно

взрослыми или сверстниками.	помогает взрослым.

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности.

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности.

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. • В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. • Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	• У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. • Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. • Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

2.2.2. ОО «Познавательное развитие».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих) способностей детей.

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе Екатеринбурге и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Тематические модули ОО «Познавательное развитие».

1. Развитие сенсорной культуры.
2. Формирование первичных представлений о себе, других людях.
3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.
4. Ребенок открывает мир природы.
5. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Содержание ОО «Познавательное развитие».

(в соответствии с тематическими модулями).

1. Развитие сенсорной культуры.
Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

4. Ребенок открывает мир природы.

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.
5. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.
Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»),	• У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых

высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. • С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. • Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении • Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; • Откликается на красоту природы, родного города. • Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. • Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. • Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. • По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	предметов, он не умеет наблюдать. • Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. • Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности. • В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. • Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • Не знает название родной страны и города. • Не интересуется социальной жизнью города.

2.2.3. ОО «Речевое развитие».

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

7.Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Тематические модули ОО «Речевое развитие».

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
3. Развитие речевого творчества.
4. Обогащение активного словаря.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Содержание ОО «Речевое развитие».

(в соответствии с тематическими модулями).

1. **Владение речью как средством общения и культуры.**
Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.
2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временн[ас]ых, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.
3. Развитие речевого творчества.
Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.
4. Обогащение активного словаря.
Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань*, *бумага*, *дерево*, *резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля*, *почва*, *воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление* животных, *выращивание* овощей, *стирка* белья, *сервировка* стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче*, *светлее*, *темнее*, *толще*, *тверже* и т. п.), явлений (*холодно*, *мокро*, *солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки*, *посуда*, *животные*, *растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут*, *размножаются*, *развиваются*; посуда — это то, *что необходимо людям для еды*, *приготовления и хранения пищи* и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений

звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).
7. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. • Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». • Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. • Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. • Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. • Проявляет словотворчество, интерес к языку. • Слышит слова с заданным первым звуком. • С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	• Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками. • На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений. • В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. • При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого. • Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. • Не проявляет словотворчества. • Не различает слово и звук. • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

2.2.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: Воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Тематические модули ОО «Художественно-эстетическое развитие».

1. Изобразительное искусство.
2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.
3. Художественная литература.
4. Музыка.

Задачи, содержание и результаты (достижения) детей

(в соответствии с тематическими модулями).

1. Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность,

материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения.

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения.

В рисовании*:* умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке**:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

В конструировании *из готовых геометрических фигур*: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. • Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. • Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. • В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. • Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.	• Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом. • Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

3. Художественная литература.

Задачи образовательной деятельности:

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временн[ас]ые и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков,

оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности.

Расширение читательских интересов детей.

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста.

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• Ребенок легко включается в	• Интерес к слушанию

процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. • Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. • Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. • С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.	литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций. • Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, нечувствителен к красоте литературного языка. • Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций. • Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

4. Музыка.

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности.

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. • Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. • Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. • Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. • Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	• Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание. • Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика. • Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. • Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается. • Не может повторить заданный ритмический рисунок. • Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

2.2.5. ОО «Физическое развитие».

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы

техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Тематические модули ОО «Физическое развитие».

1. «Физическая культура» *(двигательная деятельность).*

2. «Здоровье» *(становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами).*

«Физическая культура» (*двигательная деятельность).*

Содержание образовательной деятельности.

Виды двигательной деятельности	**Содержание**
Порядковые упражнения.	Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.
Общеразвивающие упражнения.	Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.
Основные движения:	Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка

	и маха руками вперед - вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.
Ходьба	*Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).
Бег.	Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3-4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны.
Бросание, ловля, метание.	Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.
Ползание, лазание.	Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.
Прыжки	Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20 см).
Статические упражнения	Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.
Спортивные упражнения	Ходьба на лыжах - скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу,

	«змейкой», с поворотами.
Ритмические движения:	Танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.
Подвижные игры	Правила, функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.
с бегом	Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».
с прыжками	«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».
с подлезанием и лазанием	«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».
с бросанием и ловлей	«Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».
на ориентировку в пространстве	«Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Дифференцированные игры для детей с учетом уровня их двигательной активности.

Игры и упражнения на координацию: «Не упади», «Удержись», «Кружись, не упади», «Великаны и гномы», «Через болото». *Игры и упражнения на ловкость:* «Пролезь в обруч», «Зайка», «Прокати мяч», «Не задень», «Попади в круг», «Ручеёк», «Кто дальше бросит мяч (снежок)», «Принеси игрушку», «На прогулку», «Перелезь через бревно». *Игры и упражнения на внимание и быстроту движений:* “Стань первым”, «Найди себе пару». *Игры и упражнения на внимание и координацию:* «Один – двое». *Игры и упражнения на ориентировку в пространстве:* «Вернись на место».	*Игры и упражнения на быстроту реакции:* «Не боюсь!», «Долгий путь по лабиринту», «Мяч с горки», «Прокати мяч», «Волчек», «Быстро возьми и быстро положи предмет». *Игры и упражнения на быстроту движения:* «Доползи и возьми предмет», «Не опоздай», «Прыжки из обруча в обруч», «Скорее в обруч», «Быстрее вверх!», «Бросай мяч», «Берегись-заморожу!», «Кто больше соберет предметов», «Юла», «Кто дальше», «Скорее в круг».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Бабочки и лягушки», «Не звени, звоночек». *Игры и упражнения на развитие ловкости и точности движений:* «Лови – бросай», «Не замочи ножки», «Попади в воротики». *Игры и упражнения на внимание и ловкость*: «Слушай сигнал».	*Игры и упражнения на ловкость:* «Кто дальше прыгнет», «Поймай комара», «Дрессированные дельфины». *Игры и упражнения на координацию:* «Прыгни – повернись».

3. «Здоровье»

(*становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами*).

Содержание

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)	***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
• В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. • Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. • Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными	• Двигательный опыт (объем основных движений) беден. • Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. • Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. • Движения недостаточно координированы, быстры, плохо

пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. • Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. • Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. • С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. • Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. • Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. • Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	развита крупная и мелкая моторика рук. • Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. • Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. • Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. • Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. • Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. • Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Модель двигательного режима.

№ п/п	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1	***Физкультурно-оздоровительные занятия***	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе 5-7 минут
1.2	Двигательная разминка во	Ежедневно

	время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	во время перерыва между периодами НОД 10 минут
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6.	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
1.7	Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности.	1 раз в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) 5 минут
1.8	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна
2	***Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей***	
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю.
2.2	НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю
3	***Самостоятельная двигательная деятельность детей***	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4	***Физкультурно-массовые мероприятия***	
4.1	Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год (январь, июнь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
4.3	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год
5	***Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи***	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	В течение периода

Система закаливающих мероприятий.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные меры закаливания: водные, воздушные, солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом наличия условий в детском саду, со строгим соблюдением рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

При организации закаливания учитываются основные требования:

- создание позитивного эмоционального настроя;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности;
- соблюдение постепенности и увеличение силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменятся в зависимости от сезона и погоды);
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Формы закаливающих процедур

№ п/п	Форма закаливания	Периодичность
1	Утренний прием на воздухе	Апрель-октябрь
2	Утренняя гимнастика (в теплое время на открытом воздухе)	Ежедневно
3	НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года	3 раза в неделю
4	Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении	Ежедневно
5	Одежда по сезону на прогулках	Ежедневно
6	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно
7	Воздушные ванны после сна	Ежедневно
8	Воздушные ванны	Июнь-июль
9	Режим проветривания помещения	Ежедневно
10	Температурно-воздушный режим	Ежедневно

11	Дневной сон с открытой фрамугой	Ежедневно
12	Сон без маек	Ежедневно
13	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
14	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	Ежедневно
15	Умывание рук, лица прохладной водой	Ежедневно после приема пищи, после прогулки, после сна
16	Игры с водой	Июнь-август
17	Дозированные солнечные ванны	Июнь-август
18	Контрастное босохождение (дорожка здоровья) на прогулке	Июнь-август
19	Игровой массаж после сна	Ежедневно
20	«Ленивая гимнастика» после сна	Ежедневно
21	Ходьба по корригирующим дорожкам	Ежедневно

2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется через освоение:

- образовательной программы «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2013;
- парциальных программ:

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»: Праздник каждый день - Санкт-Петербург. – «Композитор», 2009.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М: ТЦ «Сфера», 2009.
- Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Программы «Азбука безопасности на дороге» - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
- Шипицына Л.М., Защиринская О.В. Программа «Азбука общения». – СПб: «Детство - Пресс», 2010.
- Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей 3-7 лет» - М: ТЦ «Сфера», 2015.
- Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» - М.: - «Мозаика-синтез», 2016.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации РП.

Образовательная область /Формы, способы, методы и средства
Социально-коммуникативное развитие
Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение. Дежурство. Сезонная деятельность на участке. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Инсценировки реальных и сказочных ситуаций с помощью игрушек; чтение потешек, заигрышей, закличек, попевок, стихов; показ иллюстраций по теме; разыгрывание с помощью фланелеграфа сказок, игр-экспериментов; организация сюжетных игр с помощью потешек, стихов; показ сюжетных иллюстраций по сказкам; организация игр-путешествий предметного характера.
Речевое развитие
Обсуждение с детьми информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Побуждающие вопросы, стимулирующие ответ, отгадывание описательных загадок, творческие упражнения. Подбор и активизации обобщающих слов, с использованием семантических карт, упражнений и игр. Графическое моделирование. Предметные модели. Артикуляционная гимнастика. Использование поговорок, скороговорок, пословиц, чистоговорок, стихотворных произведений. Демонстрация правильных образцов речи. Упражнения в подборе к заданному слову «друга» (свечка — печка, галка — палка, норка — корка). Чтение стихов и сказок с сопровождением описанных в них движений как взрослым, так и ребёнком. Пальчиковые игры. Упражнение детей в драматизации наиболее выразительных и динамичных отрывков из сказок. Беседа. Рассматривание. Игровые ситуации. Разговор с детьми. Сюжетные игры «Телефон», «Магазин», «Семья». Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Кто это?», «Что ты нашёл?». Обсуждение. Рассказ. Инсценировки и драматизации. Рассматривание иллюстраций. Ситуативный разговор с детьми. Использование различных видов театра.
Познавательное развитие
Организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирование игровых ситуаций и экспериментирования, уголков природы и книг, минимузеев

(«Солнышко», «Падают листья», «Ледяной конструктор на участке», «Волшебница-вода», «Такой разный песок», «Воздух-невидимка»). Условные обозначения, графические модели объектов живой и неживой природы. Элементарные опыты. Расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк. Пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи руками, что ты знаешь о…». Игры с дидактическим материалом: «Подбери предмет определённого цвета» «Чудесный мешочек». Игры на сопоставление формы предметов с геометрическими образцами: «Магазин», «Поручение», «Путешествие по групповой комнате». Самостоятельные игры «Собери башенку», «Собери колечки по цвету», «Цветная посуда», «Домино», «Предмет и форма». Словесные задания воспитателя в играх «Подбери предметы», «Построй предметы в ряд». Экспериментирование с красками двух цветов. Различные материалы. Сюжетно-отобразительные игры. Бытовые ситуации. Эксперименты с окружающими природными материалами (камешками, водой, песком, плодами, семенами, шишками) как в группе, так и на территории детского сада. В самостоятельной деятельности для выполнения заданий использование «Ящика ощущений». Создание коллекций. Исследовательская деятельность. Конструирование. Наблюдение за поведением птиц, животных в разные сезоны года. Рассматривание и сравнение следов, повадок птиц. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Игры с правилами. Рассматривание картинок, иллюстраций к произведениям, модели времени.

Художественное – эстетическое развитие

Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Народные сказки, песенки, потешки, загадки. Создание сюжетно-тематических композиций, тематических макетов, коллекций и их оформление.

Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Сенсорный анализ предметов ближайшего окружения. Декоративная деятельность. Дымковская и филимоновская игрушка, загорская матрёшка. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально - дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт – импровизация. Музыкальная сюжетная игра.

Физическое развитие.

Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Игры: «Школа танцев», «Магазин игрушек», «На морском дне», «Цапля на

болоте». Туристическая прогулка по сезонам: «Осень позвала в дорогу» (ранняя осень), «Как звери к зиме готовятся» (поздняя осень), «По следам Деда Мороза», «Двенадцать месяцев» (зима), «По морям, по волнам с капитаном Врунгелем», «Экстрим турралли» (весна), «Вместе весело шагать» (лето). Сочетание словесного и наглядного методов, с использованием материалов по гигиеническому воспитанию в детском саду, разнообразные сюжетные картинки, символы. Беседа. Рассказ. Чтение Рассматривание. Разыгрывание маленьких сцен на основе литературных сюжетов («Мойдодыр», «Федорино горе» и др.), потешек, песенок. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проблемная ситуация. Игровой массаж. Закаливающее дыхание. Массаж рук: Массаж ушек. Закаливающий массаж подошв. Обширное умывание. Использование серии сюжетных картинок по здоровому образу жизни; показ ряда последовательных действий с предметами с дальнейшим выполнением их детьми; самостоятельные игры с предметами; организация моментов радости, связанных с культурно-гигиеническими навыками; работа с альбомом сюжетных фотографий (фото детей группы).

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке

непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Особенности культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут

быть реально-практического характера (оказание помощи старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Сенсорный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы пятого года жизни является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации РП является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия с родителями

Направление	Задачи	Формы
Педагогический мониторинг	Изучение особенностей семейного воспитания Изучение удовлетворенности родителей совместной деятельностью с педагогом	Анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок». Беседа с родителями «Традиции нашей семьи». Беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), Диагностическая игра «Почта». Анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическая беседа «Какой я родитель».
Педагогическая поддержка	Установление тесных взаимоотношений	Совместное (родители, дети) составление рассказов на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем

	с каждым родителем; сплочение родительского коллектива группы Сплочение родителей, педагогов и детей Знакомство родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей.	отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» (каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых). Рекомендации родителям по организации игр, проблемных ситуаций для детей, элементарных опытов, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?» Викторина «Знаем ли мы свой город». Газеты, тематические информационные бюллетени для родителей.
Педагогическое образование родителей	Удовлетворение образовательных запросов родителей	Семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город». Устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр - с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Реализация с родителями комплексной программы психолого-

		педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей	Совместные праздники и досуги: праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля), вечерние посиделки, семейные гостиные, семейные конкурсы «Папа, мама и я - умелая семья». Игровые встречи: - «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей - дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют); - «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве); - «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

2.8. Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития *(Приложение 2).*

III. Организационный раздел.

3.1.1 Организация режима пребывания детей в группе.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Цель режимных моментов - укрепление здоровья, профилактика заболеваний, физическое и умственное развитие детей, воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи режимных моментов:

- сохранять и укреплять здоровье детей; способствовать восстановлению детского организма;
- оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- способствовать повышению уровня навыков самообслуживания детей дошкольного возраста.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- Соблюдение баланса между различными видами активности детей.
- Организация гибкого режима дня (для детей в адаптационном периоде, для часто болеющих детей, а также с учетом потребностей родителей).
- Проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным психофизиологическим особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию. ***(Приложение 3. Режим дня (холодный период). Режим дня (теплый период)).***

В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает

личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

3.1.2. Особенности организации режимных моментов.

Особенности организации непрерывной образовательной деятельности.

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения РП и решения конкретных образовательных задач.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями на 27 августа 2015 года) продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

План НОД

№ п/п	**Вид деятельности**	**Количество в неделю**
1.	***Двигательная деятельность***	*3 занятия*
2.	***Коммуникативная деятельность***	
2.1.	*Развитие речи*	*1 НОД*
2.2.	*Чтение художественной литературы*	*1 НОД*

3.	***Познавательно-исследовательская деятельность***	
3.1.	*Формирование целостной картины мира*	*2 НОД*
3.2.	*Математическое и сенсорное развитие*	*1 НОД*
4.	***Изобразительная деятельность***	
4.1.	*Рисование*	*1 НОД в 2 недели*
4.2.	*Лепка*	*1НОД в 2 недели*
4.3.	*Аппликация*	*1НОД в 2 недели*
4.4.	*Конструирование*	*1НОД в 2 недели*
5.	***Музыкальная деятельность***	*2 занятия*
	Итого	*12 НОД*

В соответствии с Планом НОД составляется Расписание НОД ***(Приложение 4)***

В летний период проводится непрерывная образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также сильно влияет на проведение прогулок - может быть сокращена их длительность или принято решение об отмене.

В режиме дня выделяется специальное время и создается обстановка для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественной литературы.

Решение задач РП осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

Особенности образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Содержание психолого-педагогической работы в процессе организации культурно-досуговой деятельности.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции».

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Перечень форм культурно-досуговой деятельности.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок - смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт- это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. В соответствии с темой организуется предметная среда, подбирается развивающий материал.

На основе Вариативного комплексно-тематического планирования, представленного в ОП МАДОУ, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе ***(Приложение 5).***

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально - техническое обеспечение РП.

Предметно-пространственная развивающая среда (далее - ППРС) рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Предметно-развивающая среда выстроена с учетом соблюдения ***принципов:***

- информативности;
- вариативности;
- полифункциональности;
- педагогической целесообразности;
- трансформируемости, а также, комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) направлена на обеспечение условий:

- для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможности самовыражения детей.

Центры активности как условие развития самостоятельной деятельности детей.

Пространство группы организовано в виде центров активности, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Материально-техническое оснащение центров активности определяется видами детской деятельности. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно-тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности пространственно-предметной развивающей среды (далее - ППРС) способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

Детские центры активности в средней группе:

- ✓ Спортивный центр.
- ✓ Центр познавательного развития.
- ✓ Центр живой природы.
- ✓ Центр речевого развития.
- ✓ Центр сюжетно-ролевых игр.
- ✓ Центр творчества.
- ✓ Музыкальный центр.

Вариативное наполнение центров активности.

Центр активности / Оборудование и материалы в группе
Спортивный центр
Для ходьбы, бега и равновесия Валик мягкий. Доска с ребристой поверхностью. Модуль "Змейка". Коврики массажные.

Коврик, дорожка массажные, со следочками.

Кольцо мягкое. Куб деревянный. Обруч большой.

Для прыжков

Куб деревянный. Мяч-попрыгунчик.

Обруч малый. Шнур короткий.

Для катания, бросания, ловли

Кегли (набор). Мешочек с грузом малый.

Мяч резиновый. Шар цветной (фибропластиковый).

Для ползанья и лазанья.

Тоннель мягкая.

Дуги пластмассовые (разных размеров).

Для общеразвивающих упражнений

Колечко резиновое. Лента цветная (короткая).

Мяч массажный. Обруч плоский.

Палка гимнастическая короткая. Флажок.

Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику

- обручи, кольца, кегли;
- игрушки, которые можно катать, толкать;
- разноцветные предметы различной формы для нанизывания;
- застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки;
- коробки с разными крышками и прорезями, копилки;
-массажные мячики;
- массажные коврики и ребристые дорожки.

Центр познавательного развития.

Объекты для исследования в действии.

Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета. Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов).

Матрешки (из 5-7 элементов).

Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части).

Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).

Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов).

Набор объемных геометрических тел.

Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.).

Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик).

Набор плоскостных геометрических форм.

Мозаика разных форм и цвета, крупная.

Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые).

Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки).

Панно с разнообразными застежками и съемными элементами.

Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов).

Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов).

Игрушки-забавы (народные игрушки, механические заводные)

Разноцветная юла (волчок). Вертушки (ветряные).

Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки.

Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки.

Образно – символический материал.

Наборы картинок для группировки (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине).

Наборы парных картинок.

«Лото» с геометрическими формами.

Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).

Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).

Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).

Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).

Сюжетные картинки, крупного формата (со сказочной, социобытовой тематикой).

Центр речевого развития.

Картинки:

- на антонимы – большой-маленький (парные картинки);

- на формирование обобщающих понятий (Дидактическое лото «Что для чего»);

- на сравнение (Куклы – подружки);

- картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная и пр.);

- картинки перевертыши на многозначные слова (открывают дверь шариковой ручкой, на ежике – швейные иглы и пр.).

- игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает).

Наборы парных картинок (из 6-8 частей).

Карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и

взрослых, правильно произносящих согласные звуки.

Д/и на употребление существительных во множественном числе в родительном падеже «Чего или кого не стало?»;

Предметные картинки и наборы для усвоения категорий среднего рода.

Серии картинок из альбома О.И. Соловьевой «Говори правильно» на несклоняемые имена существительные.

Лото с детенышами животных, включая неназывные (детеныш обезьяны, жирафа).

Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).

Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).

Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).

Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.

Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).

Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).

Разрезные контурные картинки (4-6 частей).

Набор карточек с изображением предмета и названием.

Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

Полка для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик.

Детские книги по программе, любимые книжки детей.

Ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей.

Центр творчества (конструирование и ручной труд).

Материалы для конструирования:

Крупногабаритные напольные конструкторы.

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов).

Мягкий конструктор.

Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.).

Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам.

Материалы для рисования, лепки, аппликации:

Набор цветных карандашей (12 цветов). Набор фломастеров (12 цветов). Гуашь (12 цветов).

Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14). Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л).

Подставки для кистей.

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм.

Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается

педагогом в зависимости от задач обучения.

Пластилин. Доски, 20х20 см.

Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие.

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки.

Готовые формы для выкладывания и наклеивания. Щетинные кисти для клея.

Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.

Розетки (баночки) для клея. Подносы для форм и обрезков бумаги.

Центр живой природы.

Аквариум сухой (с камешками и игрушечными рыбками). Растения в горшочках. Стенд «Времена года». Плакат «Овощи и фрукты». Ведро с граблями и лопаткой. Лейка. Д/И «Береги живое».

Книга-трафарет «Домашние животные». Книга-трафарет «Дикие животные». Дидактические картинки «Времена года». Лото «Времена года».

Фигурки животных. Дидактические игры. Фрукты пластмассовые (набор). Овощи пластмассовые (набор). Картинки с изображением животных (набор).

Центр сюжетно-ролевых игр.

Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты

Куклы крупные (35-50 см.), средние (20-30 см.)

Мягкие животные, крупные, средние.

Набор наручных кукол би-ба-бо: семья; сказочные персонажи.

Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи.

Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.).

Накидки, шапочки и т.д. для передевания.

Набор масок животных.

Игрушки – предметы оперирования

Набор чайной посуды (крупной и средней)

Набор кухонной посуды (крупной и средней)

Миски (тазики). Ведерки. Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи). Весы. Сумки, корзинки, рюкзачки.

Комплект кукольных постельных принадлежностей.

Утюг. Гладильная доска.

Грузовик (крупный, пластмассовый). Руль.

Тележка-ящик (крупная).

Набор строительных инструментов (пластмассовый).

Автомобили, крупные и средних размеров.

Пожарная машина, машина «скорой помощи» (средних размеров).

Жезл регулировщика.

Бинокль (подзорная труба).

Телефон.

Лодка, самолет (средних размеров).

Кукольные коляски (складные).

Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель).

Маркеры игрового пространства

(детская, кукольная мебель, предметы быта)

Кукольный стол (крупный). Кукольный стул (крупный).

Кукольная кровать. Кукольный диванчик.

Шкафчик для кукольного белья.

Набор мебели для кукол среднего размера.

Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку).

Ширма-прилавок.

Ширма-остов домика. Ширма-остов автобуса.

Музыкальный центр.

Аудио кассеты, CD – диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). Портреты композиторов.

Картинки с изображением музыкальных инструментов.

Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное лото», «Музыкальный телефон», «Музыкальный будильник».

«Музыкальная шкатулка» - подборка аудиокассет с разнообразными мелодиями.

Атрибуты к играм, пляскам, инсценировкам, сказкам, костюмы детские, маски-шапочки.

3.4. Методические материалы и средствами обучения

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Методические материалы

- Коломеец И.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3 -7 лет. М: Просвещение, 2011.
- Авдеева Н.Н. Безопасность. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Игра и дошкольник. Развитие детей дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2007. Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Зеленова Н.Г. Мы живём в России (средняя группа) М:Просвещение, 2013.
- Кобзеева Т.Г.. Правила дорожного движения. М:Учитель, 2011.
- Коломийченко Л.В. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. М:, 2015.
- Макляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. СПб.: Айрис-ПРЕСС, 2009.
- Мосалова Л.Л. Конспекты занятий по социально-нравственному

воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Средства обучения

Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

ОО «Познавательное развитие»

Методические материалы

- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе. М: Мозаика-Синтез, 2016.
- Вострухина Т.В. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. ТЦ: Сфера, 2011.
- Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. М: Просвещение, 2013.
- Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведении прогулок детей дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Кравченко И.В, Прогулки в детском саду младшей и средней группы. ТЦ: Сфера, 2009.
- Новикова В.Г. Математика в детском саду (4-5 лет). М: Мозаика-Синтез, 2016.

Средства обучения

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Геометрический конструктор № 2 для детей 4-5 лет: игра. - СПб.: Корвет, 2011.

Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные

картинки. Игры. Конспекты занятий. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
ОО «Речевое развитие»
Методические материалы •Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. М:Сфера, 2012 • Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий. М: Учитель, 2008. • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. М: Просвещение, 2010.
Средства обучения Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Методические материалы • Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. • Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. • Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. • Курочкина Н. А. О портретной живописи. - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006. • Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. • Леонова Н.Н. Художественное творчество. М: Учитель, 2016. • Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. • Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. М: Цветной мир, 2015. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. М: ТЦ Карапуз, 2010.
Средства обучения Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью.

Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
ОО «Физическое развитие»
Методические материалы • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (средняя группа). М: Мозаика-Синтез, 2016. • Вареник Е.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. М:, 2009. • Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. • Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников М: Просвещение, 2016. • Калинина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей. М: Просвещение, 2015. • Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. • Желобкович Е.Ф. 150 эстафет для детей дошкольного возраста. М:Скрипторий, 2010. • Галанов А.С. Игры которые лечат. ТЦ: Сфера, 2001. • Лисова В.Я. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии младший и средний дошкольный возраст. М:Скрипторий, 2010. • Сайкина Е.Г. Фитбол - аэробика для дошкольников (Танцы на мячах) ТЦ: Сфера, 2016. • Власенко Н.Э. Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста М: Просвещение, 2015.
Средства обучения Картотека подвижных игр. Карточки-схемы выполнения физических упражнений. Карточки-схемы полос препятствий. Карточки-схемы изображения подвижной игры. Иллюстрированные энциклопедии: Человек. Тело человека. Атлас человеческого тела. Дидактические карточки: Азбука здоровья. Предметы личной гигиены. Полезные продукты.

3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.

При реализации РП проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В процессе педагогического мониторинга используются низко формализованные методы (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.)

Периодичность мониторинга определяется с учетом обеспечения возможности оценки динамики достижений детей, не приводит к

переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Педагогическая диагностика (мониторинга) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг происходит в процессе наблюдения за развитием ребенка. Результаты наблюдения заносятся в Карту развития, разработанную Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым.

Оценивание индивидуальных достижений (результатов) детей младшего дошкольного возраста в освоении содержания РП осуществляется на основе пособия Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014 год.

Приложение 1

Характеристика индивидуальных особенностей развития детей средней группы

Диагностика педагогического процесса
в средней группе № 6

(с 4 до 5 лет)

МАДОУ детский сад № 364

на 2022 / 23 учебный год
(по Верещагиной Н.В.)

Воспитатель:
Ваганова Светлана Витальевна, ВКК

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольною образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (но строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития

ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное™ у ребенка того или иною параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.
Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.
Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.
Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Материал: сказка «Два жадных медвежонка».
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.
Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

Методы: беседа.
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

Методы: проблемная ситуация.
Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче — воздух или вода? Почему?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).
Форма проведения: подгрупповая, групповая.
Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

Образовательная область «Физическое развитие»
1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о иол.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.
Материал: мяч, корзина, стойка-цель.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. *Каменская В. Г., Зверева С. В.* К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. *Каменская В. Г.* Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. *Ноткина Н. А. и др.* Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2003.
5. *Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А.* Практикум по детской психологии. — М., 2001

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, н общении со взрослыми и сверстниками, к природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается		Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях.		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	

25.																	
26.																	
27.																	
28.																	
29.																	
30.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Выводы (сентябрь):

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Выводы (май):

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживании, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению		Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
6.																					
7.																					
8.																					
9.																					
10.																					
11.																					
12.																					
13.																					
14.																					
15.																					
16.																					
17.																					
18.																					
19.																					
20.																					
21.																					
22.																					
23.																					

24.																					
25.																					
26.																					
27.																					
28.																					
29.																					
30.																					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

Выводы (сентябрь):

Выводы (май):

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все част речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											

26.											
27.											
28.											
29.											
30.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Выводы (сентябрь):

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Выводы (май):

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	

23.																	
24.																	
25.																	
26.																	
27.																	
28.																	
29.																	
30.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Выводы (сентябрь):

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Выводы (май):

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
24.													
25.													

26.													
27.													
28.													
29.													
30.													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Выводы (сентябрь):

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Выводы (май):

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Приложение 2

Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития

Индивидуальный образовательный маршрут коррекции речевого развития
на 2022 – 2023 учебный год

Ф. И. ребенка: _____
Дата рождения:_____
Логопедическое заключение:_____
Цель: Обеспечить благоприятный прогноз развития обучающегося.
Необходимые образовательные условия:

1.Организовать образовательный процесс с учётом психофизиологических особенностей развития ребёнка (в соответствии с заключением и рекомендациями ТМПМПК).

2. Осуществлять сопровождение консилиумом, отслеживать динамику три раза в год, вносить коррективы в индивидуальный образовательный маршрут.

3. Коррекционные занятия с учителем – логопедом по формированию коммуникативных навыков и развитию всех компонентов речи: развитие общих речевых навыков, коррекция звукопроизношения и слоговой структуры слова, развитие фонематических процессов, обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи, профилактика нарушений письменной речи.

п/п	Основные направления логопедической работы	Пособие, автор	Вид занятия
1.	Развитие артикуляционной моторики: - артикуляционные упражнения; - самомассаж языка, губ; - вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая верхние и нижние передние зубы; - вырабатывать движение губ вперёд, укреплять мышцы губ, их подвижность; - укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путём переключения позиций губ; - развивать мышечную силу и подвижность губ; - отрабатывать движения языка вниз, развивая его подвижность; - способствовать растяжке подъязычной связки; - развивать произвольные движения языка, укреплять мускулатуру языка и щёк;		Индивидуальное

<table>
<tr><td></td><td>- укреплять мускулатуру щёк, развивать координацию движений;
- расслаблять мышцы языка путём самомассажа (пошлёпывания губами), учить удерживать язык распластанным, широким;
- способствовать расслаблению мышц языка, усилению кровоснабжения мышц языка;
- вырабатывать умение дуть по середине языка, спокойно лежащего на нижней губе;
- учить попеременно напрягать и расслаблять мышцы языка.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Формирование правильного звукопроизношения<table><tr><td>Постановка</td><td>Автоматизация</td><td>Дифференциация</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table></td><td></td><td>Индивидуальное</td></tr>
<tr><td>3.</td><td><u>Развитие фонематических процессов:</u>
- работать над дифференциацией неречевых звуков;
- формировать умения воспроизводить слоговые ряды;
- формировать умения подбирать слова на заданный звук;
- формировать умения выделять слова из предложения;
- формировать умения узнавания и различения слов, близких по звуковому составу;
- формировать умения различать слоги со сходными звуками;
- формировать умения опознавать заданный звук в текстах, предложениях, словах, слогах, изолированно;
- закреплять навык определения позиции звука в слове;
- закреплять навык выделения первого звука в слове;
- закреплять навык определения последнего звука в слове;
- закреплять навык определения последовательности и количества звуков в слове;
- закреплять навык подбора слов на заданное количество звуков;
- закреплять навык подбора слов на заданное количество слогов;
- формировать умения выделять предложения из текста;
-формировать умения выделять слова из предложения.</td><td>.</td><td>Индивидуальное</td></tr>
<tr><td>4.</td><td><u>Уточнение, обогащение словаря по темам:</u>
- «Овощи, фрукты»
«Грибы, ягоды»
- «Осень»
- «Сад»
- «Деревья»</td><td></td><td>Подгрупповое</td></tr>
</table>

	- «Лес» - «Откуда хлеб пришел» - «Человек и его тело» - «Игрушки» - «Одежда, обувь, головные уборы» - «Дом, квартира, мебель» - «Зима. Зимние забавы» - «Новый год» - «Дикие животные наших лесов» - «Домашние животные. Птицы» - «Транспорт» - «Защитники отечества» - «Семья» - «8 марта - «Профессии» - «Цвет, форма, величина» - «Если хочешь быть здоров» - «Весна. Приметы весны. Прилет птиц» - «Животные жарких стран» - «Животные холодных стран» - «Цветы» - «Насекомые» - «Рыбы. Обитатели водоемов» - «Наш город» - «Моя страна - Россия» - «Школьные принадлежности» - формировать глагольный словарь: вопросительного и повелительного наклонения глаголов; - вводить в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов; - обогащать активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение (там, тут, вот, здесь), количество (мало, много, ничего), оценку действия (хорошо, плохо, громко, тихо), ощущения (тепло, холодно, вкусно и т.д.); - обучать подбору слов-синонимов, антонимов, родственных слов; - уточнять слова, обозначающие временные понятия (части суток, дни недели, времена года);		

	- совершенствовать умение подбирать и употреблять в речи слова-синонимы, антонимы.		
5.	Работа над слоговой структурой - работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слова; - работать над двухсложными словами без стечения согласных; - работа над трёхсложными словами без стечения согласных; - повторять за взрослым и заучивать чистоговороки - формировать умения произносить 3-4х сложные слова со стечением согласных сопряжено, отраженно и самостоятельно по предметным картинкам; - упражняться в произношении слов сложной слоговой структуры в составе словосочетаний и предложений.		Индивидуальное
6.	Совершенствование грамматического строя речи: - развивать понимание устной речи; - обучать употреблению имен существительных в косвенных падежах единственного числа; - обучать согласованию имен числительных с именами существительными; - обучать согласованию сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже; - обучать образованию относительных и притяжательных прилагательных; - обучать согласованию сущ. с притяжательными местоимениями; - обучать образованию сущ. во множественном числе; - обучать образованию антонимов; - обучать образованию уменьшительно-ласкательных форм; - обучать практическому усвоению образования глаголов с помощью приставок (приставочные глаголы); - обучать изменению форм глагола; - обучать употреблению в речи предлогов; - обучать распространению предложений путем введения однородных членов; - обучать употреблению в речи несклоняемых существительных.		Индивидуальное
7.	Развитие связной речи: - развивать умение вслушиваться в обращённую речь, отвечать на вопросы полными ответами; - формировать навык составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по серии сюжетных картин , по сюжетной картине, по моделям, схемам;		Подгрупповое

	- закреплять навык построения предложений из 3-4 слов; - закреплять навык составления короткого рассказа по картине, серии сюжетных картин, рассказов-описаний, пересказов.		
8.	Совершенствование психологической базы речи: - расширять объем зрительной и слуховой памяти; - развивать мышление; - игры и упражнения на совершенствование словесно-логического мышления «Четвёртый лишний» (по лексическим темам); - игры и упражнения на развитие зрительного внимания «Что изменилось?», «Чего не стало?»; - игры и упражнения на совершенствование зрительного восприятия «На что похоже?».		Подгрупповое
9.	Развитие мелкой моторики. - совершенствовать статическую организацию движений (точно воспроизводить и удерживать позы, преодоление напряжённости и скованности движений); - совершенствовать динамическую организацию движений (точно и плавно воспроизводить серию движений); - динамические упражнения с функциональными нагрузками в движениях, выполняемых последовательно; - совершенствовать динамическую и статическую организацию движений (пальчиковый игротренинг, массаж и самомассаж, шнуровка, работа с мозаикой и конструктором, обводка и штриховка фигур и т.д.);		Индивидуальное

Приложение 3

Режим дня для детей средней группы с 10,5 часовым пребыванием в ДОУ в холодный период года

№	*Организационные формы*	*Время*
1.	Прием детей, опрос, осмотр	***7.30 – 8.05***
2.	Утренняя гимнастика	***8.05 – 8.10***
3.	Игровая деятельность	***8.10 – 8.25***
4.	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	***8.25 –8.45***
5.	Двигательная активность, игровая деятельность	***8.45 – 8.55***
6.	Подготовка к образовательной деятельности	***8.55 – 9.00***
7.	Непосредственно образовательная деятельность	***9.00 – 9.20***
8.	Двигательная активность, игровая деятельность	***9.20 – 9.50***
9.	Непосредственно образовательная деятельность	***9.50 – 10.10***
10.	Игровая деятельность, подготовка к прогулке	***10.10 – 10.20***
11.	**Дневная прогулка:** Наблюдения (специфика) Трудовая деятельность (специфика) Подвижные игры Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа с детьми	***10.20 – 12.00***
12.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	***12.00 – 12.20***
13.	Подготовка к обеду, обед	***12.20 – 12.40***
14.	Подготовка ко сну, дневной сон	***12.40 – 15.00***
15.	Постепенный подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	***15.00 – 15.30***
16.	Игры, самостоятельная деятельность	***15.30 – 15.45***
17.	Подготовка к полднику, полдник	***15.45 – 16.05***

18.	Чтение художественной литературы	***16.05 – 16.25***
19.	Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, уход детей домой	***16.25 – 18.00***
Дома: ужин, прогулка (1ч.), спокойные игры		***18.00 – 21.00***

Режим дня для детей средней группы с 10,5 часовым пребыванием в ДОУ в тёплый период года

№	*Организационные формы*	*Время*
1.	Приём детей на улице, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, общение	***7.30 - 8.15***
2.	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	***8.15 - 9.00***
3.	Игры, подготовка к прогулке	***9.00 - 9.20***
4.	Прогулка, совместная деятельность на участке: игры, наблюдения, труд, закаливающие мероприятия.	***9.20 - 11.45***
5.	Возвращение с прогулки, водные процедуры	***11.45 - 12.00***
6.	Подготовка к обеду, обед	***12.00 - 12.30***
7.	Подготовка ко сну, дневной сон	***12.30 - 15.00***
8.	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	***15.00 - 15.25***
9.	Подготовка к полднику, полдник	***15.25 - 15.55***
10.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	***16.00 - 18.00***

Приложение 4

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
(по видам детской деятельности)

ПОНЕДЕЛЬНИК	**9.00 - 9.20**	Познавательно-исследовательская***(ПиСМ)***
	9.30 -9.50	Познавательно-исследовательская ***(П)***
	10.10-10.30	Двигательная
ВТОРНИК	**9.00 - 9.20**	Музыкальная
	9.30 - 9.50	Познавательно-исследовательская ***(М)***
СРЕДА	**9.00 - 9.20**	Коммуникативная ***(Р р)***
	9.30 - 9.50	Изобразительная ***(Р / К)***
	11.00 -11.20	Двигательная ***(В)***
ЧЕТВЕРГ	**9.00 - 9.20**	Музыкальная
	9.30 - 9.50	Чтение художественной литературы
ПЯТНИЦА	**9.00 - 9.20**	Изобразительная ***(Л / А)***
	10.10 - 10.30	Двигательная

Р р *- речевое развитие*
Р **-** *рисование*
Л **-** *лепка*
А **-** *аппликация*
К *-* *конструирование*
М **-** *математическое и сенсорное развитие*
П **-** *природный мир*
ПиСМ*– предметный и социальный мир*
В **-** *двигательная на воздухе*
/ - *чередование через неделю*

Приложение 5

Примерное комплексно-тематическое планирование для средней группы

Темы	Срок реализации	Цели	Итоговое мероприятие
Что такое детский сад	1-я неделя сентября	Уточнить знания о помещениях группы, труде людей, работающих в детском саду. Уточнить правила поведения на занятиях.	-Активное участие в празднике детского сада «Путешествие в страну знаний». - Родительское собрание. - Памятки для родителей.
Мониторинг.	2-я неделя сентября	Сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей данного возраста. *(на начало учебного года)*	-Результаты мониторинга образовательного процесса *(заполнение таблиц).* -Результаты мониторинга детского развития *(заполнение таблиц).*
Мы едим полезные продукты	3-я неделя сентября	Уточнить знания о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения. Закреплять представление о полезных продуктах.	-Творческая коллективная работа детей совместно с воспитателями. - Анкетирование с целью выявления родительских установок в воспитании.
Экскурсия по детскому саду. День воспитателя. **(27 сентября)**	4-я неделя сентября	Воспитывать уважение к труду работников детского сада. Уточнить представление о работе повара. Закреплять представление о труде работников прачечной.	Предложить родителям составить с детьми короткий рассказ о детском саде и записать его. Конкурс «Лучший рассказ о детском саде»
Что такое осень. Листопад	1-я неделя октября	Закреплять знания об осенних явлениях природы. Учить понимать поэтические образы в стихотворении. Дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть.	- Выставка детских книг об осени. - Выставка творческих работ *(изготовление совместно с родителями).* -«Здоровье детей – наше общее дело» . Консультация –практикум.

Дары осени. Осенние листья.	2-я неделя октября	Закреплять знания об овощах, фруктах и грибах (внешний вид, вкус). Учить определять овощи на ощупь. Уточнить знания о приметах осени.	- Консультация для родителей «Тепловая обработка овощей и фруктов: как сохранить витамины?». Знакомство родителей с подвижными играми, рекомендуемыми к проведению с детьми среднего дошкольного возраста.
Золотая осень. Осенние витамины	3-я неделя Октябрь	Закреплять использование в речи слова листопад. Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	- Оздоровительная акция «Советы доктора Айболита» - Привлечь родителей (по желанию)к посильной помощи по уборке сухой листвы.
Что бывает осенью.	4-я неделя Октябрь	Систематизировать знания об осени, её периодах, подготовка растений и животных к зиме. Учить выполнять поделки из коры, веточек, дополняя готовыми силуэтами листьев.	-Предложение родителям разучить с детьми стихи об осени, изготовить с детьми поделки из природных материалов на тему «Осень».
Домашние животныеВ деревне.	1-я неделя Ноябрь	Познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца, домашние птицы), рассказать, как человек заботится о них. Закрепить знание детёнышей домашних животных. Оживить впечатления о жизни детей в сельской местности.	- Осенний бал. -Труд на участке: уборка мусора и опавших листьев.
Зоопарк	2-я неделя Ноябрь	Закрепить знания о животных жарких стран. Закреплять знания названий детёнышей животных. Уточнять знание о цирке.	- Сюжетно- ролевая игра-ситуация «Мы едем, едем в зоопарк», «Экскурсия по зоопарку».
Животные средней полосы.	3-я неделя Ноябрь	Закрепить представление о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения. Познакомить с особенностями жанра сказки..	-Открытое занятие для родителей.
Какие ещё бывают животные.	4-я неделя Ноябрь	Дать представления о лягушке, ящерице, черепахе: внешний вид, способ передвижения, повадки. Побуждать не бояться животных, но и не трогать их без необходимости.	-Конкурс среди родителей на лучшее комнатное растение, выращенное для детского сада.

Что бывает зимой.	1-я неделя Декабрь	Уточнить знания о зимних проявлениях природы. Расширять знания о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе.	Работаем сообща: семейная мастерская. Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол.
Как зимуют звери. Домики для зверей.	2- я неделя Декабрь	Познакомить с образом жизни диких животных, впадающих в спячку и ведущих активный образ жизни. Познакомить с художественными особенностями сказок.	- Выставка творческих работ из разного материала «Зимняя сказка» *(совместно с родителями)* - Беседа с родителями о соблюдении правил безопасности при встрече Нового года.
Как зимуют растения на улице и в комнате. Наш природный уголок.	3-я неделя Декабрь	Закреплять знания о комнатных растениях уголка природы, правила ухода за ними. Дать первоначальное представление о зимнем покое деревьев и кустарников.	-Конкурс среди родителей на самый оригинальный костюм ребёнка к Новому году.
В ожидании Нового года. Что мы знаем о зиме.	4-я неделя Декабрь	Обобщить представления о зимних явлениях природы. Формировать представления о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.).	- Подготовка к Новому году *(разучивание песен, танцев, стихов)*. -Изготовление новогодних игрушек *(совместно с родителями)* - Украшение группы новогодними игрушками. - Выставка новогодних игрушек разных лет.*(совместно с родителями)*
Новый год. **(31 декабря)**	Рождественские каникулы	Формировать умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	Новогодние утренники.
Посуда.	2-я неделя Январь	Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходство и различия между предметами. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанными людьми.	-Развлечение с родителями на прогулке «Ах ты зимушка-зима! Много снега намела!»

Разные материалы (дерево и металл)	3-я неделя Январь	Познакомить со свойствами дерева (тёплое, легче металла) и металла (холодный, тяжелее и прочнее дерева). Побуждать делать выводы на основе простейших опытов.	-Поделки родителей и детей «Наши увлечения».
Разные материалы (стекло, ткани).	4-я неделя Январь	Познакомить со свойствами стекла (хрупкое, легко разбивается, может быть прозрачным и непрозрачным) и ткани (прочная, мнётся, можно резать, гладить, стирать, шить из неё, может быть разного цвета, толщины, гладкой и шероховатой).	-Фотовыставка «Как я маме дома помогаю». *(совместно с родителями)* -
Кто работает на транспорте. Описание транспортных игрушек.	1-неделя Февраль	Познакомить с обобщающим понятием транспорт. Уточнить представление о труде водителя. Закреплять представления о транспорте и правилах дорожного движения.	- Изготовление папки-раскладушки «Здесь работает моя мама (мой папа)». *(совместно с родителями)* - Как одевать ребёнка в холодное время года» консультация для родителей.
Нам на улице не страшно. Светофор.	2-я неделя Февраль	Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Упражнять в действиях пешеходов и водителей на сигналы светофора.	-Тематическое занятие совместно с родителями и детьми.
Наша Армия! День защитника Отечества. **(23 февраля)**	3-я неделя Февраль	Формировать первичные представления о российской Армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей. Воспитывать уважения к защитникам Отечества.	- Изготовление детьми подарков для пап *(совместно с воспитателями).* - Спортивно-музыкальное развлечение «Наша Армия сильна!» *(совместно с папами и дедушками).*
Врачи - наши помощники	4-я неделя Февраль	Закреплять представление о труде врача. Продолжать воспитывать понимание ценности здоровья, потребность заботиться о здоровье.	«Эффективные средства и методы закаливания» , практикум для родителей.

Мамы разные нужны, мамы всякие важны! Международный женский день **(8 марта)**	1-я неделя март	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать её. Воспитывать чувства любви и уважения к маме.	- Изготовление детьми подарков для мам *(совместно с воспитателями).* - Праздник « Мамочка любимая моя!»
Моя семья.	2-я неделя март	Закрепить знания о ближайших родственниках, об обязанностях ребёнка по дому. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к членам семьи, желание заботиться о них. Довести до понимания опасность непослушания.	- Тематическая выставка. - Коллективная работа детей «Весна пришла!»
Мы любим спорт.	3-я неделя март	Закрепить представления о видах спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.	-Посадка семян, лука, цветов в уголке природы. -«Вредные привычки и как с ними бороться» консультация для родителей.
Опасные предметы. Опасное путешествие.	4-я неделя март	Уточнить представления об опасных предметах, правилах обращения с ними и хранения. Закреплять привычку класть вещи на своё место. Закрепить правила безопасного поведения.	«Подумаем вместе…», решение с родителями педагогических задач.
День смеха. **(1 апреля)** День птиц. **(1 апреля)** Всемирный день детской книги. **(2 апреля)**	1-неделя Апрель	Развивать чувство юмора у детей. Закреплять знание примет наступившей весны. Воспитывать желание и потребность «читать» книги, бережное отношение к книге.	- Весёлое развлечение. -Оформление альбома «Говорят дети» *(совместно с родителями)* - Знакомство с библиотекой Группы.

Пернатые друзья. Кто прилетел. День космонавтики .**(12 апреля)**	2-я неделя апрель	Обобщить представления о зимующих и перелётных птицах. Закреплять знания о домашних птицах и их детёнышах. Формировать бережное отношение к природе.	- Физкультурно-спортивное развлечение. - Тематическая выставка про космос. - «Сделаем скворечник своими руками».
Цветы весны.	3-я неделя апрель	Уточнить представление о первоцветах. Воспитывать бережное отношение к растениям. Продолжать формировать доброжелательное отношения между детьми.	- Памятки для родителей «Здоровье без лекарств»
Праздник воды и земли. День водных ресурсов. **(22 апреля)**	4-я неделя апрель	Обобщить и систематизировать представления о весенних изменениях в растительном и животном мире. Воспитывать бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения.	Игра-развлечение «Как лейка с цветами дружила».
Город и село.	1-я неделя май	Познакомить с понятиями город и село. Учить находить различия (дома, количество улиц, разнообразие транспорта). Продолжать учить строить дома.	-Акция детей , родителей и сотрудников детского сада «Окажем помощь одинокому пожилому человеку.
День Победы! **(9 мая)** Мой родной город.	2-я неделя май	Дать доступные детям представления о государственном празднике – День Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны, защитникам Отечества. Закрепить представления о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях.	-Оформление групповой тематической выставки *(совместно с родителями)* - Мероприятие, посвящённое 9 МАЯ.
Мониторинг Наша Родина-Россия.	3-я неделя май	Уточнить знания о природе России, предметах русского декоративно-прикладного искусства (семёновская матрёшка, дымковская и филимоновская игрушки), народных сказках, потешках.	-Семейные посиделки с чаепитием. - Фотовыставка «Моя семья».*(совместно с родителями)* -Выставка увлечений семьи.*(совместно с родителями)*
Мониторинг	4-я	Сделать качественный и количественный анализ развития	-Результаты мониторинга образовательного процесса

Скоро лето.	неделя май	конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей данного возраста. *(на конец учебного года)*	*(заполнение таблиц).* -Результаты мониторинга детского развития *(заполнение таблиц).*

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341610

Владелец Чусовитина Наталия Игоревна

Действителен С 12.09.2022 по 12.09.2023