

МАДОУ детский сад № 364

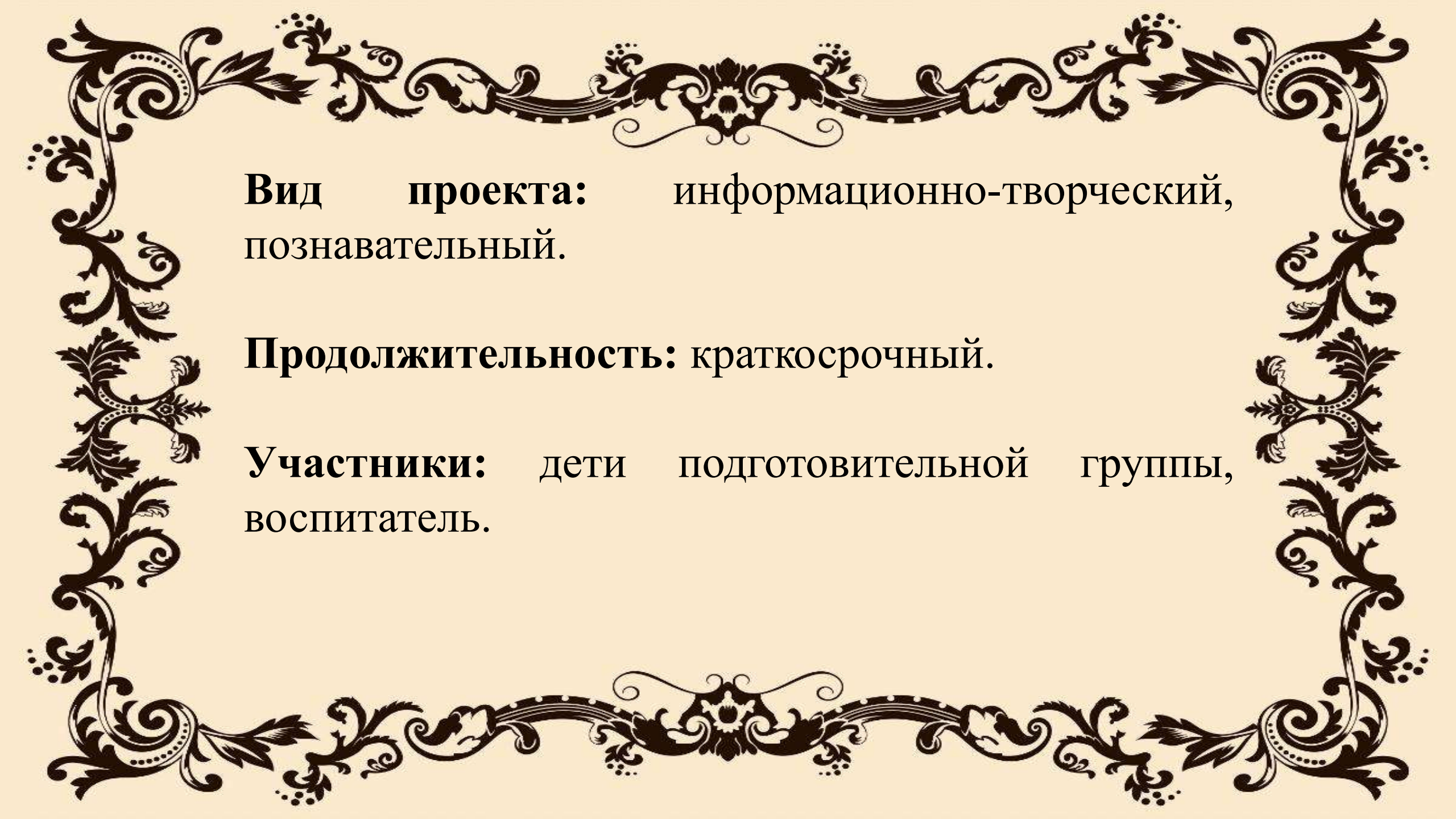
Конкурс «Русская живопись»

**Проект:
«НАТЮРМОРТ»**

(подготовительная группа № 5)

*Панкратова Ольга Владимировна,
воспитатель ВКК*

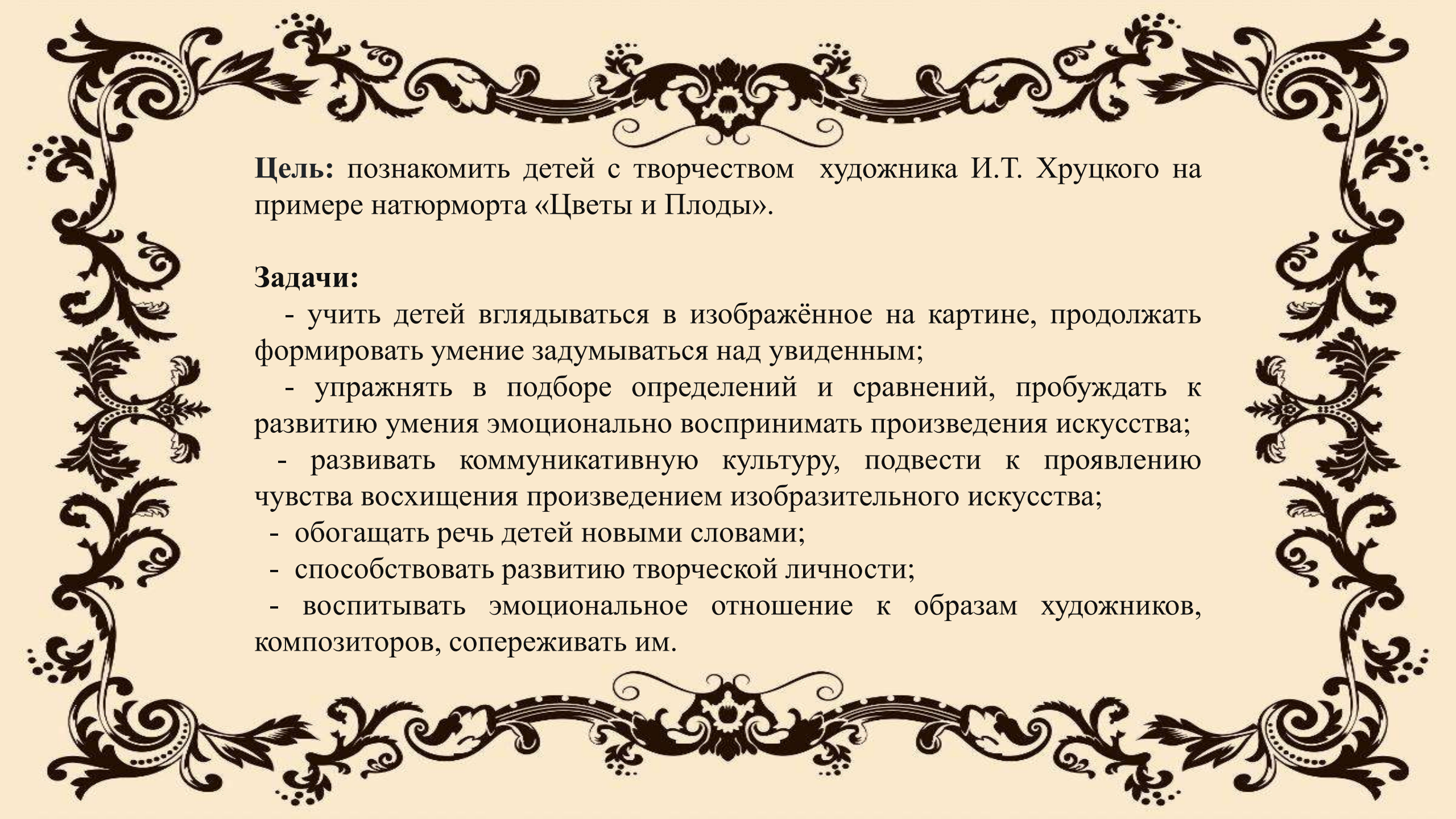
2025 г.

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns, featuring symmetrical designs on the top and bottom, and vertical flourishes on the sides.

Вид проекта: информационно-творческий,
познавательный.

Продолжительность: краткосрочный.

Участники: дети подготовительной группы,
воспитатель.

A decorative border with intricate black floral and scrollwork patterns on a light beige background, framing the text.

Цель: познакомить детей с творчеством художника И.Т. Хруцкого на примере натюрморта «Цветы и Плоды».

Задачи:

- учить детей вглядываться в изображённое на картине, продолжать формировать умение задумываться над увиденным;
- упражнять в подборе определений и сравнений, пробуждать к развитию умения эмоционально воспринимать произведения искусства;
- развивать коммуникативную культуру, подвести к проявлению чувства восхищения произведением изобразительного искусства;
- обогащать речь детей новыми словами;
- способствовать развитию творческой личности;
- воспитывать эмоциональное отношение к образам художников, композиторов, сопереживать им.

A decorative border with intricate black floral and scrollwork patterns on a light beige background, framing the central text.

Материально-техническое оснащение:

- демонстрационный материал «Знакомим с натюрмортом»;
- наглядно-дидактические пособия «Мир искусства» («Натюрморт», «Пейзажи», «Сказки», «Портреты»);
- видеофильм «Биография художника И.Ф. Хруцкого»;
- презентация натюрморта «Цветы и плоды»;
- альбомы, иллюстрации для рассматривания на тему «Живопись и натюрморты»;
- художественные произведения;
- телевизор, ноутбук, музыкальный центр.

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns in black ink, framing the central text.

Основные методы и формы реализации проекта:

1. Определение темы, постановка цели и задачи.
2. Определение методов и приемов работы.
3. Составление перспективного плана.
4. Подбор методической и художественной литературы, дидактического материала.
5. Подбор материала для творческого труда.

*Просмотр познавательного видеофильма
«Биография художника И.Ф. Хруцкого»*



*Знакомство с жизнью и творчеством
Художника И.Ф.Хруцкого*



Экскурсия в библиотеку № 24.





Рисование «Мой натюрморт»





*Создание коллективной работы
(использование разных приёмов и материала)*





Картина - готова!



