

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 364
(МАДОУ детский сад № 364)

Тверитина ул., д. 6, Екатеринбург, Свердловская область, 620100 ТЕЛ. 254 81 43
Тел. 8(343)254-81-43 E-mail mdou364@eduekb.ru сайт <http://364.tvoyasadik.ru/>
ОКПО 51841576, ОГРН 1026605413120, ИНН 6662110430, КПП 668501001

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом МАДОУ № 364
Протокол № 1 от 03.09.2024

УТВЕРЖДЕНО:

И.о. заведующего МАДОУ № 364
Крахмалева А.А.
Приказ № 13 от 03.09.2024



**Дополнительная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Умные игры»
для детей 4-6 лет
(срок реализации 2 года)**

Педагог дополнительного
образования:
Давыдкина И.В.

Екатеринбург, 2024

Содержание

дополнительной общеразвивающей программы (далее – Программа)

| | | |
|-------------|--|----|
| I. | Целевой раздел. Пояснительная записка..... | 3 |
| | 1.1. Актуальность, направленность и новизна Программы..... | 3 |
| | 1.2. Цель и задачи реализации Программы..... | 4 |
| | 1.3. Отличительные особенности Программы..... | 5 |
| | 1.4. Возраст детей, срок реализации Программы..... | 5 |
| | 1.5. Формы и режим непрерывной образовательной деятельности (занятий)..... | 5 |
| | 1.6. Ожидаемые результаты обучения..... | 6 |
| | 1.7. Формы подведения итогов реализации Программы..... | 7 |
| II. | Содержательный раздел | 7 |
| | 2.1. Учебный план..... | 7 |
| | 2.2. Календарный учебный график..... | 8 |
| | <i>1-й модуль (для детей 4х-5х лет)</i> | 9 |
| | 2.3. Учебно-тематический план | 9 |
| | 2.4. Тематическое содержание занятий | 10 |
| | <i>2-й модуль (для детей 5х-6ти лет)</i> | 11 |
| | 2.5. Учебно-тематический план | 12 |
| | 2.6. Тематическое содержание занятий | 12 |
| III. | Организационный раздел | |
| | 3.1. Условия для реализации программы..... | 14 |
| | 3.2. Характеристика методов, приемов и средств образовательной деятельности..... | 15 |
| | 3.3. Методические рекомендации..... | 15 |
| VI. | Мониторинговый раздел | |
| | 4.1. Тестовые материалы. Оценка уровня освоения содержания Программы..... | 16 |
| V. | Список использованной литературы | 18 |

І. Целевой раздел

Пояснительная записка

І.1. Актуальность, направленность и новизна Программы

Программа кружка «Умные игры» отличается от программ, распространенных в системе дошкольного обучения и широко используемых на занятиях по развитию речевых способностей в ДОУ. В связи с этим, по данной программе могут заниматься не только дети, не посещающие детские дошкольные учреждения, но и те, кто ходит в детский сад. На занятиях по программе они познакомятся с новым интересным дополнительным материалом, направленным прежде всего на развитие эмоционально-творческой и коммуникативной сферы мышления.

Возраст обучающихся - 4-7 лет. Срок реализации программы – 3 года.

Программа содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей, направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, а также на воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

Известно, что, начиная уже с младшего дошкольного возраста, ребенок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создает новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Однако при стихийном речевом развитии лишь немногие достигают достаточно высокого уровня. Поэтому необходимо специальное обучение, главной задачей которого является следующее: вызвать интерес к языку и обеспечить творческий характер речи, тенденцию к ее саморазвитию.

Методика развития речи предусматривает формирование у детей элементарного осознания явлений языка и речи. Язык и речь рассматриваются как ядро, находящееся в центре различных линий психического развития – мышления, воображения, памяти, эмоций. Поэтому обучение языку и развитие речи даются в программе не только в сфере овладения языковыми навыками – фонетическими, грамматическими, лексическими, но и, что весьма важно, в контексте развития общения детей друг с другом и со взрослыми. Необходимым компонентом программы является речевое воспитание, которое предполагает формирование культуры речевого общения, овладение основными коммуникативными способностями.

Новизна данной программы заключается в совершенствовании содержания и методов обучения языку. Новый подход к методике развития речи предполагает три основных направления:

- **структурное** (формирование разных уровней системы языка - фонетического, лексического, грамматического);
- **функциональное** (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, речевого общения);
- **когнитивное** (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

В словарной работе главное внимание уделяется смысловой, семантической стороне слова. Работа над словарем ребенка оказывает подлинно развивающее воздействие, предусматривает углубление понимания значений слов, ознакомление детей с многозначными словами, смысловыми отношениями слов (синонимия, антонимия).

В вопросах грамматического строя речи основной задачей выступает преодоление разнообразных грамматических ошибок в речи ребенка, необходимость формирования грамматических обобщений, а также формирования синтаксической стороны речи.

При изучении проблемы развития связной речи рассматривается умение ребенка структурно правильно строить текст и использовать необходимые для этого средства связи (диалог между взрослым и ребенком, в котором взрослый направляет ход мысли малыша и подсказывает способы выражения развернутой монологической речи). В процессе перехода от диалога к монологу взрослый учит ребенка вначале строить простые высказывания, затем соединять их между собой. При этом речь ребенка приобретает произвольный характер, в нее включается элемент планирования. Это дает возможность научиться составлять пересказ и самостоятельный рассказ.

Обобщение и осознание языковых явлений выступает как одно из условий успешного усвоения лексики, грамматики, связного высказывания. Осознание звукового состава слова и словесного состава предложения подводит ребенка к порогу грамоты и, главное, закладывает основы нового отношения к языку, сознательного оперирования им.

Реализация данной методики приводит к крупным сдвигам в речевом и умственном развитии дошкольников. У детей формируется высокая культура речи, повышается точность, связность и выразительность речи. Ребенок начинает уместно употреблять средства художественной выразительности в собственном словесном творчестве (при сочинении сказок, рассказов, загадок, стихов). Вместе с тем уточнение средств формирования и выражения мысли становится важным стимулом развития высших речевых форм его мышления.

Программа строится с учетом возрастных особенностей речевого развития детей данного возраста. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон РФ №273 - ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки РФ №06-1844 от 11.12.2006 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ № 65/23-16 от 14.03. 2000 г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Правила оказания платных образовательных услуг, утвержденные постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 №706;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности;
- Устав МАДОУ детский сад № 364.

I.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель программы: разностороннее и целостное развитие дошкольника на основе формирования эмоционально-творческого мышления в процессе познавательно-речевой деятельности.

Задачи программы:

- формирование умений говорения и слушания;
- обогащение активного, пассивного словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка;
- формирование фонематического слуха, развитие звуковой культуры речи детей;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- развитие мелкой моторики руки и графических навыков;

- развитие творческого мышления, способностей обучающихся;
- формирование умения управлять волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми;

Для успешной реализации поставленных задач, Программа предполагает тесное взаимодействие с воспитателями ДООУ и родителями.

Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие творческих способностей детей, обуславливает его результативность.

Работа с воспитателями предусматривает: беседы, консультации.

Работа с родителями предполагает: индивидуальные консультации, беседы, рекомендации, папки-раскладки, папки-передвижки, информационные стенды.

1.3. Отличительные особенности Программы

Данная программа составительская. За основу взяты следующие программы:

- Авторская программа «От звука к букве», составитель Е.В Колесникова.
- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, составитель О.С. Ушакова.

Программа рассчитана на 2 года обучения. Курс одного года обучения составляет 64 часов.

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка.

1.4. Возраст детей, срок реализации Программы

Программа ориентирована на две возрастные ступени:

- средний дошкольный возраст – (для детей 4- 5 лет);
- старший дошкольный возраст – (для детей 5- 6 лет);

Для каждой группы предназначается свой модуль изучаемой техники в течение учебного года. Учебно-тематическое планирование образовательного процесса построено по принципу «от простого к сложному» в зависимости от возрастных особенностей детей.

Занятия проводятся с октября по май каждого учебного года, всего 8 месяцев в год.

Для детей 4х -5ти, 5ти – 6ти по 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 64 занятия в учебном году.

1.5 Формы и режим непрерывной образовательной деятельности (занятий)

Формы организации детей:

- групповая (совместная образовательная деятельность);
- индивидуальная (самостоятельная деятельность).

Технология организации непрерывной образовательной деятельности (зависит от цели и задач конкретного занятия): организационный момент (концентрация внимания ребенка на предстоящем виде деятельности), сюрпризный или игровой момент, объяснение цели занятия, способов выполнения задания, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная помощь педагога в процессе занятия, итог занятия, самооценка деятельности и продукта деятельности.

Режим непрерывной образовательной деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4х до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

1.6 Ожидаемые результаты обучения

Обучающиеся первого года обучения должны знать и уметь:

- правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносить согласные звуки «М-МЬ», «Б-БЬ», «П-ПЬ», «Т-ТЬ», «Д-ДЬ», «Н-НЬ», «К», «Г», «Х», «Ф-ФЬ», «В-ВЬ», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- произвольно регулировать силу голоса, темп речи, речевое дыхание;
- использовать выразительные средства речи – темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимать значение терминов «звук» и «слово»;
- согласовывать слова в словосочетании;
- употреблять предлоги в речи, конструировать предложения;
- рассказывать по вопросам педагога;
- пересказывать текст из 2-3 предложений;
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные фигуры.

Обучающиеся второго года обучения должны знать и уметь:

- правильно и четко произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие и глухие, громкие и тихие;
- делить слова на слоги;
- дифференцировать твердые и мягкие согласные, называть их изолированно;
- определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- различать слова-названия предметов, признаков, действий;
- подбирать слова с противоположным значением;
- делить слова на тематические группы по смыслу;
- употреблять новые слова в собственной речи;
- образовывать слова приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям;
- выделять однокоренные слова из группы слов, подбирать однокоренные слова;
- согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже;
- выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбирать предлоги к словам;
- составлять рассказ-описание, рассказ по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам;

- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные фигуры.

1.7 Формы подведения итогов реализации Программы

Прикладное значение изделий, выполненных детьми во время изобразительной деятельности, состоит в том, что они воспитывают привычку заботиться о людях, которые их окружают. Художественные изделия детей как показатель их творческих успехов, творческого совершенствования могут предназначаться:

- в подарок взрослому, сверстнику;
- для украшения помещений детского сада;
- для выставки (персональная или коллективная).
- для оформления портфолио как способа накопления, фиксации, мониторинга и проектирования индивидуальных достижений ребенка за определенный период времени (в данном случае портфолио – это своеобразное зеркало основных достижений ребенка, в которых он может заглянуть сам и увидеть свое творческое отражение);
- для участия в конкурсах различного уровня.

Работы оформляются ежемесячно в виде тематической выставки, в конце года проводится выставка с презентацией работ детей на родительском собрании, творческом вечере, празднике и т.д.

II. Содержательный раздел

2.1. Учебный план

| № п/п | Раздел, жанры, тема | Общее кол-во часов | Из них теории | Из них практики |
|---|------------------------------|--------------------|---------------|-----------------|
| <i>1-й модуль (для детей 4х-5ти лет)</i> | | | | |
| 1. | Гласные звуки, буквы | 21 | 10 | 11 |
| 2 | Согласные звуки | 53 | 23 | 20 |
| 3 | Развитие связной речи | в течение курса | | |
| 4 | Развитие мелкой моторики | в течение курса | | |
| Итого за год | | 64 | 33 | 31 |
| <i>2-й модуль (для детей 5ти-6ти лет)</i> | | | | |
| 1. | Слово. Слог. | 15 | 5 | 10 |
| 2 | Согласные свистящие звуки | 6 | 2 | 4 |
| 3 | Согласные шипящие звуки | 9 | 3 | 6 |
| 4 | Согласные сонорные звуки | 6 | 2 | 4 |
| 5 | Согласные парные звуки | 9 | 3 | 6 |
| 6 | Развитие связной речи | в течение курса | | |
| 7 | Развитие мелкой моторики | в течение курса | | |
| 8 | Гласные. Ударные, безударные | 19 | 3 | 16 |
| Итого за год | | 64 | 18 | 46 |

- Учебный час по Программе в соответствии Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам СанПин 2.4.1.3049- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 30 июля 2013г: средняя группа -20 мин; старшая группа 25 мин;

2.2. Календарный учебный график

| Содержание | Модуль (возрастная категория) | |
|---|--------------------------------------|------------------------------------|
| | 2-й модуль (для детей 4х-5ти лет) | 3-й модуль (для детей 5ти-6ти лет) |
| Начало учебного года | 01.10. 2024 года | |
| Окончание учебного года | 30.06.2025 года | |
| Продолжительность учебного года (недель): | 36 недели | |
| первое полугодие (кол-во недель) | 13 недель (01.10.2024 - 30.12.2024) | |
| второе полугодие (кол-во недель) | 24 недель (10.01.2025 - 30.06.2025) | |
| Продолжительность зимних каникул | 31.12.2024 - 09.01.2025 | |
| Продолжительность летних каникул | 01.07.2025 - 31.08.2025 | |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней | |
| Всего занятий в неделю | 2 | 2 |
| Продолжительность занятий | 20 | 25 |
| Продолжительность перерыва между занятиями | 10 мин | 10 мин |
| Учебная нагрузка в месяц количество/ час/ мин | 8/2 час 40 мин | 8/3 часа 20 мин |
| Учебная нагрузка в год количество/ час/мин | 64/21 час 33 мин | 64/26 часов 36 мин |
| Количество занятий в первом полугодии | 24 | 24 |
| Количество занятий во втором полугодии | 48 | 48 |
| Сроки проведения педагогической диагностики вводной /итоговой | Вводная - октябрь Итоговая - июнь | |

1-й модуль (для детей 4х-5ти лет) Содержание первого года обучения

Содержание работы первого года обучения строится с учетом возрастных особенностей речевого развития ребенка 4-5 лет. Для этого возраста характерно стремление к подражанию (в том числе и звукоподражанию), к освоению образцов чужой речи; интенсивное пополнение словаря, способность слышать и понимать вопросы взрослого и отвечать на них. В тоже время ребенок еще не готов к вступлению в полноценную коммуникацию, к диалогу с собеседником; освоение грамматического строя только начинается.

Эти особенности и определяют содержание работы по развитию речи.

1.Расширение словаря:

- введение в активный словарь новых слов и понятий;
- реализация обиходного словаря через создание игровых ситуаций;
- развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова.

2. Развитие грамматического строя речи:

- формирование навыка образования имен существительных суффиксальным способом («Назови ласково»), форм числа имен существительных («Скажи со словом «много»);
- формирование навыка согласования слов в словосочетании;
- развитие умения употреблять предлоги в речи;
- развитие умения конструировать предложения.

3. Знакомство со звуками, отработка правильного звукопроизношения:

- развитие артикуляционного аппарата;
- знакомство со звуками русского языка;
- развитие умения узнавать звуки; слышать повторяющиеся согласные звуки, правильно произносить звуки.

4. Развитие связной речи:

- ответы на вопросы взрослого;
- пересказ текстов из 2-3 предложений;
- рассказывание по вопросам педагога.

5. Развитие мелкой моторики руки и графических навыков:

- развитие движений пальцев и кистей рук;
- рисование различных линий (горизонтальных, вертикальных, округлых), штриховка несложных фигур.

2.3. Учебно-тематический план

| № п/п | Название темы | Количество часов | |
|----------|---------------------------|------------------|--------------|
| | | теоретические | практические |
| 1 | Вводное занятие | 0,5 | 0,5 |
| 2 | Гласные звуки | 10 | 10 |
| 3 | Согласные звуки | 22 | 20 |
| 4 | Развитие связной речи. | в течение курса | |
| 5 | Развитие мелкой моторики. | в течение курса | |
| 6 | Заключительное занятие | 0,5 | 0,5 |

| | | |
|--------|----|----|
| Итого: | 33 | 31 |
| | 64 | |

2.4. Тематическое содержание занятий

| Название темы | Количество часов | |
|---|------------------|--------------|
| | Теоретические | Практические |
| Вводное занятие | 0,5 | 0,5 |
| Звук «А». Пересказ сказки «Курочка Ряба». Рисование дорожек. | 0,5 | 0,5 |
| Звук «У». Составление описательного рассказа об игрушке. Рисование дорожек. | 0,5 | 0,5 |
| Звук «О». Составление сравнительно-описательного рассказа об игрушке. Рисование дождика из тучки. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «А», «У», «О». Рассматривание картины «Мы играем в кубики». Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звук «Ы». Составление коротких рассказов. Рисование дорожек. | 0,5 | 0,5 |
| Звук «Э». Рассказывание по набору игрушек. Составление повествовательного рассказа. Рисование дорожек. | 0,5 | 0,5 |
| Звук «И». Образование названий детенышей животных. Рисование зернышек. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Ы», «Э», «И». Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «М-МЬ». Пересказ сказки «Репка». Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Н-НЬ». Игра «Чудесный мешочек Буратино». Качества и действия предметов. Рисование ниточек к шарикам. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Б-БЬ». Образование повелительной формы глаголов. Составление описательного рассказа об игрушке. Игра «Узнай по голосу». Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «П-ПЬ». Рисование колес к вагончикам. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Описание куклы. Называние предметов одежды. Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Д-ДЬ». Называние качеств и действий предметов. Оставление рассказа по вопросам. Рисование домика. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Т-ТЬ». Рассказывание по картине «Катаемся на санках». Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Рисование шариков на елке. | 0,5 | 0,5 |
| Звук «Г». Рассказывание по картине «Троллейбус и игрушки». Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звук «К». Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок». Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Г», «К». Активизация прилагательных. Рисование дорожек. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «В-ВЬ». Описание предметов. Активизация прилагательных. Рисование ручек к ведеркам. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Ф-ФЬ». Рассказывание по набору игрушек. Называние предметов одежды. Закрашивание предметов одежды. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звук «Х». Составление рассказа по серии картинок. Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «Л-ЛЬ». Описание предметов и игрушек. Рисование клубочков для котят. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «С-СЬ». Пересказ сказки «Козлята и волк». | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «З-ЗЬ». Рассказывание по картине «Куры». | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ». Описание посуды. Развитие моторики. | 0,5 | 0,5 |
| Звук «Ц». Рассказывание по сюжетным картинкам. Рисование зернышек цыплятам. | 0,5 | 0,5 |
| Закрепление пройденного материала (гласные звуки). Рассказывание по предметным картинкам. Штриховка контуров предметов. | 0,5 | 0,5 |
| Закрепление пройденного материала (гласные звуки). Название предметов мебели. Игра «Малыши спрятались». | 0,5 | 0,5 |

| | | |
|---|-----|-----|
| Штриховка контуров предметов. | | |
| Закрепление пройденного материала (согласные звуки). Рассказывание по сюжетным картинкам. Штриховка контуров предметов. | 0,5 | 0,5 |
| Закрепление пройденного материала (согласные звуки). Рассказывание на тему из личного опыта. Рисование листочков на березе. | 0,5 | 0,5 |
| Закрепление пройденного материала (согласные звуки). Описание предметов и игрушек. Штриховка контуров предметов. | 0,5 | 0,5 |
| Закрепление пройденного материала (согласные звуки). Штриховка контуров предметов, рисование дорожек. | 0,5 | 0,5 |
| Заключительное занятие | 0,5 | 0,5 |

2-й модуль (для детей 5ти-6ти лет)

Содержание второго года обучения

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Они начинают подбирать антонимы и синонимы. Речь становится связной и последовательной, происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

1. Лексическая работа:

- наблюдение над лексическим значением слов-названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значением в речи;
- обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Осень» и т.д.);
- развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова;
- обучение употреблению новых слов в собственной речи.

2. Развитие грамматического строя устной речи:

- наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражнения в образовании слов по образцу («Назови ласково»);
- наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов;
- образование и употребление форм слов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже («Скажи со словами один, два, пять», «Скажи со словами новый, новая, новые», «Скажи со словами один, много» и т.д.);
- обучение составлению словосочетаний и предложений, распространению предложений;
- выделение предлогов из словосочетаний и предложений, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов.

3. Развитие связной речи:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение подробному пересказу текста со зрительной опорой;
- обучение составлению рассказа-описания по сюжетной картине, по серии картинок, по опорным словам и т.д.

4. Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи:

- развитие артикуляционного аппарата;
- развитие умения различать звуки: гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, выделять звуки в начале слова, делить слова на слоги.

5. Развитие мелкой моторики руки и графических навыков:

- развитие движений пальцев и кистей рук;

- рисование различных линий (горизонтальных, вертикальных, округлых), штриховка несложных фигур.

2.5. Учебно-тематический план

| № п/п | Название темы | Количество часов | |
|--------|------------------------------|------------------|--------------|
| | | теоретические | практические |
| 1 | Вводное занятие | 0,5 | 0,5 |
| 2 | Слово. Слог. | 4 | 10 |
| 3 | Согласные свистящие звуки | 2 | 4 |
| 4 | Согласные шипящие звуки | 3 | 6 |
| 5 | Согласные сонорные звуки | 2 | 4 |
| 6 | Согласные парные звуки | 3 | 6 |
| 7 | Развитие связной речи. | в течение курса | |
| 8 | Развитие мелкой моторики. | в течение курса | |
| 9 | Гласные. Ударные, безударные | 3 | 15 |
| 10 | Заключительное занятие | 0,5 | 0,5 |
| Итого: | | 18 | 46 |
| | | 64 | |

2.6. Тематическое содержание занятий

| Название темы | Количество часов | |
|--|------------------|--------------|
| | теоретические | практические |
| Вводное занятие | 0,5 | 0,5 |
| Игрушки. Знакомство с многообразием слов, моделированием. Рисование коротких, отрывистых линий. | 0,5 | 0,5 |
| Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий на двух похожих рисунках. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». | 0,5 | 0,5 |
| Осень. Сравнение по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием. Рисование иголок к ежику. | 0,5 | 0,5 |
| Многообразие слов, звучание их звонко, громко, тихо. Диалоговая речь. Составление рассказа по сюжетной картине. Рисование солнышка. | 0,5 | 0,5 |
| Сравнительно-описательный рассказ. Многообразие слов, деление слов на слоги. Рисование иголок на елках. | 0,5 | 0,5 |
| Дом. Многообразие слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках | 0,5 | 0,5 |
| Семья. Многообразие слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках. | 0,5 | 0,5 |
| Посуда. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду». Многообразие слов, деление слов на слоги. Рисование дорожек. | 0,5 | 0,5 |
| Загадка-описание. Составление рассказа-описания по схеме. Звуки «С-СЬ». Знакомство с твердыми и мягкими согласными. Раскрашивание листиков. | 0,5 | 0,5 |

| | | |
|--|-----|-----|
| Звуки «З-ЗЬ». Знакомство с твердыми и мягкими согласными. Рисование ушей зайчикам. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ». Твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. | 0,5 | 0,5 |
| Овощи. Описание овощей (цвет, форма, качества, классификация). Звук «Ц». Рисование огурцов. | 0,5 | 0,5 |
| Фрукты. Описание овощей (цвет, форма, качества, классификация). Звук «Ш». Рисование шариков. | 0,5 | 0,5 |
| Зима. Звук «Ж», моделирование. Рисование желудей | 0,5 | 0,5 |
| Одежда. Звуки «Ш-Ж», моделирование. Рисование дорожек. | 0,5 | 0,5 |
| Обувь. Обучение пересказу. Звук «Щ», моделирование. Рисование щеток. | 0,5 | 0,5 |
| Пересказ рассказа «Таня не боится мороза». Звук «Ч», моделирование. Рисование предметов. | 0,5 | 0,5 |
| Звери. Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. | 0,5 | 0,5 |
| Домашние животные. Составление рассказа по картине «Собака со щенятами». Звуки «Р-РЬ». Закрашивание предметов. | 0,5 | 0,5 |
| Отгадывание загадок. Звуки «Л-ЛЬ», моделирование. Рисование неваляшки. | 0,5 | 0,5 |
| Описание предметов. Звуки «М-МЬ». Рисование мишки. | 0,5 | 0,5 |
| Составление рассказа по сюжетной картине. Звуки «Б-БЬ», моделирование. Рисование бус. | 0,5 | 0,5 |
| Звуки «К-КЬ». Закрашивание овощей. | 0,5 | 0,5 |
| Птицы. Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках. | 0,5 | 0,5 |
| Транспорт. Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд». Прямая речь. Звуки «Г-К», моделирование. Закрашивание предметов. | 0,5 | 0,5 |
| Составление сравнительно-описательного рассказа. Звуки «Д-ДЬ». Штриховка и рисование кругов. | 0,5 | 0,5 |
| Весна. Звуки «Т-ТЬ», моделирование. Рисование тучи из зонтика. | 0,5 | 0,5 |
| Составление рассказа по серии предметных картинок. Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование. Рисование домика. | 0,5 | 0,5 |
| Праздники. Составление рассказа по сюжетной картине. Закрепление пройденного материала Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ». Штриховка. | 0,5 | 0,5 |
| Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование. Раскрашивание предметов. | 0,5 | 0,5 |
| Лето. Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование. Раскрашивание предметов. | 0,5 | 0,5 |
| Ягоды. Закрепление пройденного материала. Штриховка. | 0,5 | 0,5 |
| Пересказ рассказа «Помощница». Закрепление пройденного материала. Штриховка. | 0,5 | 0,5 |
| Обучение пересказу и составление рассказа по сюжетной картине. Закрепление пройденного материала. Штриховка. | 0,5 | 0,5 |
| Заключительное занятие | 0,5 | 0,5 |

III. Организационный раздел

3.1. Условия для реализации Программы

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ:

Для успешной реализации программы необходимы:

- кабинет, отвечающий всем санитарно-гигиеническим требованиям;
- столы ученические;
- стулья ученические;
- доска меловая, магнитная;
- доска маркерная, магнитная.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ:

- наборное полотно;
- алфавит;
- набор букв (раздаточный материал);
- набор звуковых карточек (раздаточный материал);
- наборы дидактических игр по темам;
- игрушки;
- набор предметных картинок;
- наборы сюжетных картинок;
- демонстрационный материал «Пословицы и поговорки», «Звуки и буквы»;
- картины серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Звучащее слово».

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:

1. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Методические рекомендации. – М.: Издательство «Ювента», 2007.
2. Колесникова Е.В. Раз - словечко, два – словечко. Рабочая тетрадь для обучающихся 3-4 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2007.
3. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Методические рекомендации. – М.: Издательство «Ювента», 2007.
4. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2007.
5. Ушакова О.С., Сохин Ф.А., Арушанова Г.А. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Просвещение, 2008.

3.2. Характеристика методов, приемов и средств образовательной деятельности по освоению содержания Программы

В основе построения занятий лежит технология проблемно-диалогического обучения. Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе *деятельностного метода*, когда новое знание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выделения существенных признаков. Именно в самостоятельной деятельности ребенок осознанно воспринимает игровую задачу, целенаправленно решает ее, выбирая пути и способы достижения результата. Он постепенно овладевает умением соотносить цель и результат, элементами самоконтроля, адекватной оценкой своих действий и результата.

В процессе обучения используются следующие методы:

- *наглядный*: показ, демонстрация;
- *словесный*: беседа, объяснение материала;
- *практический*: систематические упражнения.

Используемые приемы:

- *анализ, сравнение, сопоставление, обобщение, классификация* (направлены на комплексное развитие речи);
- *создание проблемно-поисковых ситуаций*;
- *постановка творческих задач*;
- *создание ситуации успеха*.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста предполагают использование *игровой формы* деятельности. Педагог, независимо от характера игровой деятельности, ее назначения (свободная она или организованная), направляет процесс познания ребенком, включаясь непосредственно в игру, обогащая при этом представления детей. И поэтому на занятиях используется большое количество речевых игр. Дидактические игры являются не только формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей. В каждое занятие включены физкультминутки, которые органически вливаются в занятие и служат решению поставленных задач. Для физкультминуток используются игровые упражнения, направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительно-моторной координации, а также на речевое развитие. Кроме того, эти упражнения содействуют развитию памяти, четкости произношения, плавности и выразительности речи – в игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

3.3. Методические рекомендации

Работа с дошкольниками строится на основе следующей системы принципов:

- *Обучение на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности (по Л. Занкову)*. Это создает условия для проявления индивидуальных и возрастных особенностей детей (смысл этого важного принципа базируется на учении Л. Выготского о зонах актуального и ближайшего развития: работа строится с опорой на зону ближайшего развития ребенка, что помогает полнее и ярче раскрыть его потенциальные возможности).
- *Личностно-ориентированный принцип*. Учитывается уровень подготовленности обучающегося, опыт его собственной жизнедеятельности, индивидуальные возможности.
- *Деятельностный принцип*. Новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми.

Данные принципы не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей; формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению и поддержке их здоровья.

Необходимым условием организации занятий с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха обеспечивают не только познавательное развитие детей, но и их нормальное психофизиологическое состояние.

IV. Мониторинговый раздел

С помощью средств мониторинга можно оценить продвижения дошкольника в рамках данной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ развития позволяет оценить эффективность программы. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Контроль реализации программы осуществляется на двух уровнях.

Поурочный контроль. Его цель – проверка степени усвоения каждым учащимся изучаемого материала, отработка практических навыков, своевременное выявление возникающих проблем в ходе реализации программы с целью их устранения. Поурочный контроль проводится методом наблюдения.

Поэтапный контроль. Его цель – получение поэтапных срезов и итогового результата реализации программы.

Поэтапный контроль осуществляется в три приема.

- Входящий (начальный уровень развития знаний и умений по предмету).
- Промежуточный (уровень усвоения программы за полгода).
- Итоговый (уровень усвоения программы за учебный год).

Контроль осуществляется в форме тестирования для детей 4-6 лет.

4.1. Тестовые материалы.

Оценка уровня освоения содержания Программы

Низкий –ребёнок затрудняется в ответах на вопросы по программному содержанию. Пользуется помощью взрослого. Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Затрудняется в определении ударения. Путается в понятиях: слог, звук, буква. Не знает точного названия букв. Не владеет навыком чтения. Быстро утомляется, поэтому работа в тетради недостаточна.

Средний – в рассказе ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но исправляет их сам при помощи взрослых или сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Путается в понятиях Владеет навыком чтения по складам.

Высокий – ребёнок владеет речевыми умениями, активен и самостоятелен. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков слове (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, ударный – безударный, место звука в слове). В общении инициативен – задаёт вопросы, делится впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями. Владеет навыком беглого чтения.

V. Список использованной литературы

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Упражнения и занятия с детьми, имеющими трудности при обучении письму. – Тула, 2002.
3. Венгер Л.А., Дьяченко М.О. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М., 2009.
4. Волина В.В. Занимательное азбукведение. – М., 2000.
5. Васильева И.И., Новотворцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль.: Академия развития, 2001.
6. Дорофеева А.М. Развитие речи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Жукова Н.С. Домашний букварь. – Екатеринбург, 2008.
8. Карпенко М.Т. Сборник загадок. – М., 2000.
9. Колесникова Е.В. От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты. – М.: М.: Издательство «Ювента», 2001.
10. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., 2015.
11. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М.: Школьная пресса, 2003.
12. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 2016.
13. Сохин Ф.А. Психолого-педагогические условия развития речи дошкольников в детском саду. – М.: Просвещение, 2004.
14. Скажи по- другому. Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 2007.
15. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. - М.: Просвещение, 2001.
16. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Сфера, 2001.
17. Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. - М.: Исследовательский Центр семьи и детства, 2007.
18. Юртайкина Т.М. Занятия по развитию речи в детском саду. - М.: Совершенство, 2000

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 722671968566237128169706768058107758750791459360

Владелец Крахмалева Анастасия Анатольевна

Действителен с 11.11.2024 по 11.11.2025