

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 364

Г. ЕКАТЕРИНБУРГ 620100 УЛ. ТВЕРИТИНА, 6 Тел. 254 81 43

Принято
на Педагогическом совете
Протокол № 2 от 30.08.2021

Утверждено
Заведующий МАДОУ детский сад № 364
/ Н.И. Чусовитина/
Приказ № 10 от 30.08.2021



Рабочая программа

Модуль ОП МАДОУ детский сад № 364

для детей подготовительной к школе группе № 4
«Теремок»
(с 6-ти до 7-ми лет)

Воспитатель:
Вострецова Александра Юрьевна, 1КК

Екатеринбург, 2021г.

Оглавление рабочей программы (РП)

I. Целевой раздел РП.

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи реализации РП.....	5
1.2. Задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию РП.....	6
1.4. Значимые для разработки РП характеристики.....	6
1.4.1. Характеристика возрастных особенностей развития детей седьмого года жизни.....	6
1.4.2. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей подготовительной к школе группы.....	10
2. Планируемые результаты освоения РП (к 7ми годам).....	10

II. Содержательный раздел РП.

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка от 6ти до 7ми лет.....	11
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	17
2.2.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».....	17
2.2.2. ОО «Познавательное развитие».....	23
2.2.3. ОО «Речевое развитие».....	27
2.2.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».....	31
2.2.5. ОО «Физическое развитие».....	39
2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений.....	48
2.4. Вариативные формы, методы, способы и средства реализации РП.....	49
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	54
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	56
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	57
2.8. Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития.....	60

III. Организационный раздел РП.

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.....	61
3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе.....	61
3.1.2. Особенности организации режимных моментов.....	61
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	64
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально - техническое обеспечение РП.....	66
3.4. Методические материалы и средствами обучения.....	73
3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.....	76

Приложения¹

Приложение 1. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей подготовительной к школе группы.

Приложение 2. Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития

Приложение 3. Режим дня (холодный период). Режим дня (теплый период).

Приложение 4. Расписание НОД.

Приложение 5. Комплексно-тематическое планирование.

¹ Для обеспечения индивидуализации образования воспитателем (ями) подготовительной к школе группы разрабатываются все приложения и при необходимости вносятся изменения или дополнения в содержательный и организационный разделы РП.

I. Целевой раздел РП

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой (далее Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 364 (далее МАДОУ детский сад № 364) и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе детей с 6ти до 7ми лет.

Содержание рабочей программы разработано с учетом:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- образовательной программы «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.;
- парциальных программ:
 - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.
 - Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»: Праздник каждый день - Санкт-Петербург. – «Композитор», 2009.
 - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М: ТЦ «Сфера», 2009.
 - Леонова Н.Н Программа художественно-эстетического развития детей в подготовительной к школе группе ДОУ. - СПб.: - «Детство-пресс», 2014.
 - Новикова В.П. Программа «Математика в детском саду» (6 – 7 лет), - М.: - «Мозаика-синтез», 2014.
 - Нищева Н.В. Программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». - СПб.: - «Детство-пресс», 2015.
 - Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей», - М: ТЦ «Сфера», 2014.
 - Николаева С.Н Программа «Юный эколог» - М.: - «Мозаика-синтез», 2016.
 - Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Программы «Азбука безопасности на дороге» - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
 - Шипицына Л.М., Заширинская О.В. Программа «Азбука общения». – СПб: «Детство – Пресс», 2010.
 - Новикова В.П. Программа «Математика в детском саду» (6-7 лет). - М.: - «Мозаика-синтез», 2009.
 - Нищева Н.В. Программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» - СПб.: - «Детство-пресс», 2015.
 - Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей 3-7 лет» - М: ТЦ «Сфера», 2015.

- Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» - М.: - «Мозаика-синтез», 2016.

Рабочая программа (далее РП) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

РП включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. РП предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

РП построена с учетом климатических условий Уральского региона, ставит задачи по развитию интереса к культурному наследию земли Уральской, развивает активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать традиции, обычаи народов Урала и осуществляется на родном русском языке.

1.1. Цели и задачи реализации РП

РП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

РП является структурной единицей (модулем) Программы МАДОУ детского сада № 364

Реализация РП предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности Программы, и конкретных задач воспитания и развития детей седьмого года жизни.

1.2. Задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.

3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.

6. Развивать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу Екатеринбург, родному краю, культурному наследию своего народа.

7. Формировать нравственные качества и патриотические чувства воспитанников.

1.3. Принципы и подходы к формированию РП

РП разработана в соответствии с культурно-историческим, личностным, деятельностным и индивидуальным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Принципы формирования РП

- Принцип развивающего вариативного образования.
- Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- Принцип учета специфики дошкольного образования.
- Принцип возрастной адекватности форм работы с детьми, приоритетности игровой, познавательной и исследовательской деятельности.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип ситуативности.
- Принцип культуросообразности и региональности.

1.4. Значимые для разработки РП характеристики

1.4.1. Характеристика возрастных особенностей детей седьмого года жизни.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами - включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно *«эмоциональное предвосхищение»* - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится

констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют

различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4.2. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей подготовительной к школе группы (Приложение 1)

2. Планируемые результаты освоения РП

Результатами освоения РП являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края.

- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);

- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях; отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности; охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности.

II. Содержательный раздел РП

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка от шести до семи лет

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам,

не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с видами игр

Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу.

Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов.

Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании

коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя,

изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду, «Игра цвета», «Вырастим кристаллы, «Волшебная соль, «Царство цветных льдинок», «Брызгалки», «Соревнование мыльных пузырей», «Наливаем - выливаем», «Делаем фонтан», «Испытание кораблей».

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики». «Солнечные зайчики догоняют друг друга». «Подает сигналы фонариками». «Поиск». «Цветные сигналы». «Теневой театр». «Рисование свечой».

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита». «Таинственные фигурки». «Попрыгунчики». «Сыщики». «Мир в цветном стекле».

Игры с бумагой. «Вертушки». «Гармошка». «Отпечатки». «Таинственные письма». «Цветные брызги». «Борьба с наводнением».

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет».

Игры на освоение отношений «целое - часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер».

Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние животные - дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому».

Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?».

Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»).

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным

знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»).

Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный).

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки».

Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков - препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»). Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение

партнеру.

- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному:

- детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла.

- дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.

- для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.

- детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.

- В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.

- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.

- В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.

- Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание РП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Конкретное содержание каждой образовательной области (далее – ОО) определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами РП и реализуется в различных видах деятельности как механизм развития ребёнка.

2.2.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Цель

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Тематические модули

содержания ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений (*Эмоции. Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Семья. Школа*).

2. Развиваем ценностное отношение к труду (*Труд взрослых. Самообслуживание*.)

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи, содержание и результаты (достижения) детей (в соответствии с тематическими модулями).

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение).

Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.
- Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.
- Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в

умении вести диалог.

- Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).

- Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

2. Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических

навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.
- Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.
- Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.
- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

3.Формирование основ безопасного поведения

в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.

Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.

Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.
- Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).
- Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.
- Проявляет неосторожность при общении с животными.
- Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.

- Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

2.2.2. ОО «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих) способностей детей.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов;
5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения

смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида

(расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное

понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности

города и страны.

- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
- Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
- Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- Ребенок не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

2.2.3. ОО «Речевое развитие»

Цель. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого

планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь - *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт - *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
- Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
- Не проявляет интереса к письменной речи.
- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
- Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
- Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.
- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

2.2.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Цель. Воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Тематические модули

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Изобразительное искусство.
2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.
3. Художественная литература.
4. Музыка.

Задачи, содержание и результаты (достижения) детей (в соответствии с тематическими модулями).

1. Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности.

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры),

используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности.

Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности.

Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон

бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; *в декоративном изображении* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в

технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.
- Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.
- Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.
- Затрудняется в планировании работы.
- Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

3. Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по

аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.
- Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.
- При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.
- Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
- Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

4. Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе

музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.

6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо - интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности.
- Не узнает музыку известных композиторов.
- Имеет слабые навыки вокального пения.
- Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
- Не принимает активного участия в театрализации.
- Слабо развиты музыкальные способности.

2.2.5. ОО «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

1.«Физическая культура» (двигательная деятельность)

Виды двигательной деятельности	Содержание
Порядковые упражнения.	Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение

	во время движения. Перестроение четверками.
Общеразвивающие упражнения.	Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.
Упражнения в равновесии.	Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.
Основные движения:	Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.
<i>Ходьба</i>	Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.
<i>Бег</i>	Сохранение скорости и заданного темпа,

	направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3-х минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость -30 м. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; сменяя ноги вправо - влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной
<i>Прыжки</i>	
<i>Лазание</i>	
<i>Метание</i>	

Спортивные игры: <i>городки</i> <i>баскетбол</i> <i>футбол</i> <i>настольный теннис, бадминтон</i> <i>хоккей</i> Спортивные упражнения: <i>ходьба на лыжах</i> <i>катание на коньках</i> <i>катание на самокате: катание на велосипеде катание на санках</i> Подвижные игры: <i>с бегом</i>	лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Правила спортивных игр. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Скользкий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Отталкивание одной ногой. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое
---	--

<i>с прыжками</i> <i>с подлезанием и лазанием</i> <i>с бросанием, ловлей, метанием</i> <i>эстафеты</i> <i>с элементами соревнования</i> <i>народные игры</i> <i>игры народов Среднего Урала:</i>	место», «Затейники», «Бездомный заяц». «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы». «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». «Гори, гори ясно!» и др. <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> - «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <i>Удмуртские</i> - «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц». <i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча». <i>Коми</i> - «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> - «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».
---	---

**Дифференцированные игры для детей
с учетом уровня их двигательной активности.**

<i>Игры для детей с высоким уровнем двигательной активности</i>	<i>Игры для детей с низким уровнем двигательной активности</i>
<i>Игры и упражнения на координацию:</i> «Попади в мяч», «Дружные пары», «Петушиные бои», «Гимнасты», «Спрыгни и развернись», «Не урони мешочек», «Донеси	<i>Игры и упражнения на быстроту движений:</i> «Найди пару в кругу», «Кто быстрее», «Кто скорее с мячом», «Оттолкни и поймай мяч», «Не

мешочек». <i>Игры и упражнения на ловкость:</i> «Не задень веревку». <i>Игры и упражнения на координацию и ловкость:</i> «Петрушка», «Положи-подними», «Не урони шарик». <i>Игры и упражнения на внимание и координацию:</i> «Бельбоке», «Найди предмет по назначению». <i>Игры и упражнения на координацию и ловкость:</i> «Перекасти назад». <i>Игры и упражнения на внимание и ловкость:</i> «Поверни», «Нитка с иголкой», «Воротики», «Мяч сквозь обруч», «Ловля бабочек», «Картинки». <i>Игры и упражнения на точность выполнения действий:</i> «Не теряй пару». <i>Игры и упражнения на внимание и быстроту реакции:</i> «Меняемся местами», «Переправа через реку». <i>Игры и упражнения на внимание и ориентировку в пространстве:</i> «Не опоздай».	давай мяч», «Не теряй домик», «Схвати шнур», «Не урони кольцо», «Кольцо на встречу кольцу», «Поскорее пролезай», «Кто быстрее добежит до флажка?», «Собери предметы по цвету», «Эстафета парами», «Салют», «Пропеллер», «От пола на ракетку», «Догони пару». <i>Игры на быстроту движений и ловкость:</i> «Успей поймать», «Не урони мяч», «Играй, но обруч не теряй». <i>Игры и упражнения на ловкость:</i> «Дни недели», «Гребцы», «Поймай мяч в воздухе». <i>Игры и упражнения на быстроту движений:</i> «Успей поймать». <i>Игры и упражнения на координацию:</i> «Кто быстрее соберет пирамиду?»
---	--

2. «Здоровье» (становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами)

Содержание образовательной деятельности

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья.

Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду.

Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).

- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.

- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.

- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.

- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.

- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.

- Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.

- Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.

- Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.

- Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.

- Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).

- Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему

сверстнику.

Модель двигательного режима

№ п/п	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1	<i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i>	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе 10 минут
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами НОД 10 минут
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
1.7	Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности.	1 раз в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) 5 минут
1.8	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна
2	<i>Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей</i>	
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю, одно из них на открытом воздухе.
2.2	НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю
3	<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4	<i>Физкультурно-массовые мероприятия</i>	
4.1	Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год (январь, июнь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
4.3	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год
5	<i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи</i>	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	В течение периода

Система закаливающих мероприятий

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные меры закаливания: водные, воздушные, солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом наличия условий в детском саду, со строгим соблюдением рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

При организации закаливания учитываются основные требования:

- создание позитивного эмоционального настроения;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности;
- соблюдение постепенности и увеличение силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменятся в зависимости от сезона и погоды);
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Формы закаливающих процедур

№ п/п	Форма закаливания	Периодичность
1	Утренний прием на воздухе	Апрель-октябрь
2	Утренняя гимнастика (в теплое время на открытом воздухе)	Ежедневно
3	НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года	3 раза в неделю
4	Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении	Ежедневно
5	Одежда по сезону на прогулках	Ежедневно

6	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно
7	Воздушные ванны после сна	Ежедневно
8	Воздушные ванны	Июнь-июль
9	Режим проветривания помещения	Ежедневно
10	Температурно-воздушный режим	Ежедневно
11	Дневной сон с открытой фрамугой	Ежедневно
12	Сон без маек	Ежедневно
13	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
14	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	Ежедневно
15	Умывание рук, лица прохладной водой	Ежедневно после приема пищи, после прогулки, после сна
16	Игры с водой	Июнь-август
17	Дозированные солнечные ванны	Июнь-август
18	Контрастное босохождение (дорожка здоровья) на прогулке	Июнь-август
19	Игровой массаж после сна	Ежедневно
20	«Ленивая гимнастика» после сна	Ежедневно
21	Ходьба по корригирующим дорожкам	Ежедневно

2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется через освоение:

- образовательной программы «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013;

- парциальных программ:

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»: Праздник каждый день - Санкт-Петербург. – «Композитор», 2009.

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М: ТЦ «Сфера», 2009.

- Новикова В.П. Программа «Математика в детском саду» (6 – 7 лет), - М.: - «Мозаика-синтез», 2014.

- Нищева Н.В. Программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». - СПб.: - «Детство-пресс», 2015.

- Николаева С.Н Программа «Юный эколог» - М.: - «Мозаика-синтез», 2016.

- Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Программы «Азбука безопасности на дороге» - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».

- Шипицына Л.М., Заширинская О.В. Программа «Азбука общения». – СПб: «Детство – Пресс», 2010.

- Леонова Н.Н. Программа «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ» - СПб.: - «Детство-пресс», 2014.

- Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей 3-7 лет» - М: ТЦ «Сфера», 2015.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП

Образовательная область	Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности
Социально-коммуникативное	Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. <i>Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок:</i> - создание игровых и реальные ситуации, имитирующих разные формы культурного поведения («Мы принимаем гостей», «Как правильно вручить и принять подарок», «Разговор по телефону», «Мы идем в театр»); - обсуждение и разрешение проблемных ситуаций, связанных с проявлением культуры общения («Как правильно поступить?», «Почему обиделась Оля?», «Поделись улыбкою своей», «Вежливый разговор» и т.п.); - ролевые игры социального содержания, игры-драматизации на темы литературных произведений, театрализованные этюды и имитационные игры, воспроизводящие варианты поведения детей и взрослых в разных жизненных ситуациях (используются для организации практики поведения и взаимоотношений со сверстниками, развития коммуникативных умений, социально-нравственных представлений детей дошкольного возраста) <i>Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности.</i> Рассказ воспитателя на моральную тему, разъяснение нравственных норм и требований, этические беседы, чтение художественной литературы, обсуждение поступков литературных героев, героев

	мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, семье, городе, стране). <i>Методы стимулирования опыта поведения и деятельности детей.</i> Поощрение (одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы). <i>Методы социально-эмоционального воспитания (развития эмоциональной сферы, социальных чувств, эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста):</i> методы эмоционально-образного перевоплощения, методы осознания смысла и внешнего выражения эмоций и чувств, метод стимулирования проявления сопереживания и социальных чувств, метод организации гуманистически направленной деятельности, метод развития социальных чувств детей в совместной общественно-ценной деятельности в детском саду. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно - ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Темы проектной деятельности детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».
--	---

	Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно - оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к Родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации. Путешествие по «реке времени»: настоящее города и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей». Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.
Речевое развитие	<i>Методы стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей:</i> сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др. <i>Наглядные методы:</i> показ (картин, иллюстраций, предметов и объектов, игрушек), демонстрация (компьютерных презентаций, видео- и мультипликационных фильмов, опытов); <i>Словесные методы:</i> чтение (художественных и познавательных текстов) рассказывание (историй из опыта, сказок, стихов и т.п.); <i>Практические методы:</i> отгадывание кроссвордов, ребусов, сочинение загадок, составление коллажей. <i>Методы, обеспечивающие освоение языковых и речевых форм:</i>

	пересказ литературных произведений, моделирование, рассказывание по схеме, образец рассказа, составление плана рассказа, анализ плана монолога, рассказы по плану; составление диафильмов, совместное рассказывание; коллективное составление рассказа; составление рассказа подгруппами – «командами»; составление рассказа по частям. Сочинение рассказов по аналогии; придумывание окончания к рассказу (описательному или повествовательному); <i>Методы, развитие самостоятельности и творчества детей в речевой деятельности:</i> придумывание продолжения и окончания к рассказу; сочинение рассказа или сказки по плану или по схеме; сочинение сюжетного рассказа по игрушкам; сочинение рассказа на тему; сочинение рассказа по пословице; сочинение загадок; сочинение сказок по картам Проппа; сочинение лимериков; сочинение с использованием методов ТРИЗ.
Познавательное развитие	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Игры-путешествия по глобусу, карте родного края. Рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса. Сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян. Ведение «экологического дневника (альбома); работа с календарем природы. Придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов». Детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин. Чтение сказов П.П. Бажова «Путешествие» по

	городам, рекам. Нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).
Художественное – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально - дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт – импровизация. Музыкальная сюжетная игра. Разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала). Музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах. Танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления. Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; хороводы, народные танцы. Игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов. Разучивание малых фольклорных форм.
Физическое	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика.

развитие	Игра. Беседа. Рассказ. Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. Дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения. Выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др. Стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.; создание чудесной книги здоровья, книги витаминов. Образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы. Тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.). Беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города, края.
----------	--

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Особенности культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения,

сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Сенсорный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Способы поддержки и развития детской инициативы в соответствии с приоритетной сферой ее проявления

6-7 лет: приоритетная сфера проявления детской инициативы - научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Способы поддержки и развития детской инициативы.

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и

способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В процессе взаимодействия с родителями обеспечивается активное их вовлечение в совместные с детьми виды деятельности, оказывается помощь в установлении партнерских взаимоотношений, поощряется активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Родителям оказывается помощь в понимании возможности организации образования ребенка в будущем, определении особенностей организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия с родителями

Направление	Задачи	Формы
Педагогический мониторинг	Изучение особенностей семейного воспитания Изучение удовлетворенности родителей совместной деятельностью с педагогом	Предоставление родителям материалов для самодиагностики: анкета «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». Совместные (родитель, воспитатель, психолог) обсуждения результатов. Комплексная диагностика, позволяющая выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка: анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».
Педагогическая поддержка	Установление тесных взаимоотношений с каждым	Беседа с родителями «Наши достижения за год»: обсуждение с ними успехов детей, обучение видеть достижения каждого ребенка,

	родителем; сплочение родительского коллектива группы Сплочение родителей, педагогов и детей Знакомство родителей с приемами активизации детской любопытности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей.	знакомство родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», открытые занятия, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть». Совместные с детьми игры- занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смышлелый». Ознакомление с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». Информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Совместные с родителями творческие и исследовательские проекты дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм».
Педагогическое образование	Удовлетворение образовательных	Организация образовательной программы для родителей

родителей	запросов родителей	«Готовимся к школе»: тематические встречи для родителей: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Клуб «Родители будущих школьников». Детско-родительские клубы: «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения».
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей	Конкурсы «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивные досуги: «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей». Совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». Акции «Поздравляем ветеранов». Детско-родительские проекты: «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». Фестиваль семейного творчества.

2.8. Содержание индивидуального сопровождения и коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности в развитии (Приложение 2)

III. Организационный раздел РП

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей

3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным психофизиологическим особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию. *(Приложение 3. Режим дня (холодный период). Режим дня (теплый период).)*

В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - совместную деятельность с учетом региональной специфики;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации РП.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

3.1.2. Особенности организации режимных моментов

Особенности организации непрерывной образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения РП и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями на 27 августа 2015 года) максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1,5 часа.

Образовательная деятельность во второй половине дня после дневного сна осуществляется не чаще 3 раз в неделю.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 6 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 6-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличие спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также сильно влияет на проведение прогулок – может быть сокращена их длительность или принято решение об отмене.

В теплое время при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

В летний период проводят непрерывная образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры,

спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В режиме дня выделяется специальное время и создается обстановка для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественной литературы.

Общественно полезный труд детей проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Решение задач РП осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

План НОД

№ п/п	Вид деятельности	Количество в неделю
1.	<i>Двигательная деятельность</i>	<i>3 занятия, одно из них на воздухе</i>
2.	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
2.1.	<i>Развитие речи</i>	<i>1 НОД</i>
2.2.	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	<i>1 НОД</i>
2.3.	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>1 НОД</i>
3.	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
3.1.	<i>Формирование целостной картины мира*</i>	<i>2 НОД</i>
3.2.	<i>Математическое и сенсорное развитие</i>	<i>2. НОД</i>
4.	<i>Изобразительная деятельность</i>	
4.1.	<i>Рисование</i>	<i>1 НОД</i>
4.2.	<i>Лепка</i>	<i>1НОД в 2 недели</i>
4.3.	<i>Аппликация</i>	<i>1НОД в 2 недели</i>
4.4.	<i>Конструирование</i>	<i>1НОД</i>
5.	<i>Музыкальная деятельность</i>	<i>2 занятия</i>
	<i>Итого</i>	<i>15 НОД</i>

* Формирование целостной картины мира: исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения

В соответствии с Планом НОД составляется Расписание НОД (Приложение 4.)

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в РП включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Содержание психолого-педагогической работы в процессе организации культурно-досуговой деятельности

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Перечень форм культурно-досуговой деятельности

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, родного города Екатеринбурга, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. В соответствии с темой организуется предметная среда, подбирается развивающий материал.

На основе Вариативного комплексно-тематического планирования, представленного в ОП МАДОУ, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (*Приложение 5*).

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально - техническое обеспечение РП

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда представляет собой систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

Развивающая среда в дошкольной образовательной организации выстроена с опорой на личностно ориентированную модель взаимодействия

детей и взрослых и преследует **цель** содействия становлению ребенка как личности, что предполагает решение следующих **задач**:

- обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости сосуществования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребенка, содействие развитию личности;
- знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности.

Предметно-развивающая среда выстроена с учетом соблюдения принципов:

- информативности;
- вариативности;
- полифункциональности;
- педагогической целесообразности;
- трансформируемости, а также, комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса.

Центры активности как условие развития самостоятельной деятельности детей

Пространство группы организовано в виде центров активности, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Материально-техническое оснащение центров активности определяется видами детской деятельности. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно-тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности пространственно-предметной развивающей среды (далее – ППРС) способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

Детские центры активности в подготовительной к школе группе:

- ✓ Спортивный центр.
- ✓ Центр познавательного развития.
- ✓ Центр живой природы.
- ✓ Центр речевого развития.
- ✓ Центр сюжетно-ролевых игр.
- ✓ Центр творчества.
- ✓ Музыкальный центр.

Вариативное наполнение центров активности

Центр активности / Оборудование и материалы в группе
<i>Спортивный центр</i>
<i>Для ходьбы, бега, равновесия</i>

Коврики массажные.

Дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);
Для прыжков.

Мяч-попрыгунчик.

Обручи.

Палки гимнастические короткие.

Скакалка короткая.

Для катания, бросания, ловли

Кегли.

Кольцеброс (набор)

Мешочек с грузом большой.

Обруч большой.

Бадминтон.

Теннис.

Для ползания и лазанья

Мешочки с грузом малые.

Дуги.

Для общеразвивающих упражнений

Обручи малые.

Шнуры короткие.

Ленты.

Флажки.

Центр познавательного развития

Объекты для исследования в действии.

Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров).

Набор объемных геометрических тел.

Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета).

Сложная пирамидка «Геометрик».

Сортировщик «Цветные диски».

Сортировщик «Цвет и высота».

Набор геометрических тел (деревянный).

Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака).

Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов).

Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами.

Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).

Деревянные часы с крутящимся циферблатом и стрелками.

Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов).
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком).

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров, мерные стаканчики, предметы из разных

материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки.

Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы, предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций.

Образно - символический материал

Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.

Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений).

Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).

Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации).

Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.

Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).

Настольно-печатные игры.

Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты познавательного характера.

Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков Екатеринбурга.

Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.

Нормативно-знаковый материал.

Набор кубиков с буквами и цифрами.

Набор карточек с изображением предмета и названием. Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр.

Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями.

Наборы моделей: деление на части (2-4). Кассы настольные.

Магнитная доска настенная.

Центр речевого развития

Сказки или сказочные произведения.

Издания тех произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях.

Юмористические книги с иллюстрациями (Н. Носов, С. Маршак, В. Драгунский, Э. Успенский и др.).

Книги, которые дети приносят из дома.

«Толстые» книги, которые воспитатель читает детям в группе в течение

длительного периода времени.

Игрушки и предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).

Комплекты предметных картинок для уточнения произношения гласных, губных, переднеязычных, заднеязычных звуков.

Предметные картинки для автоматизации свистящих звуков.

Цветовые сигналы разных цветов.

Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза (разноцветные фишки, магниты, светофоры).

Игры для формирования грамматического строя речи (лото «Один и много», «Большой и маленький», игры «Чего не стало», «Чей детеныш?» и др.

Справочная и познавательная литература.

2 - 3 постоянно сменяемых детских журнала.

Энциклопедии. Книжки-раскраски, книжки - самоделки.

Аудио и CD - диски для прослушивания (произведения по программе и любимые детьми произведения).

Книги, знакомящие с произведениями поэтов и писателей разных стран.

Книги, знакомящие с произведениями поэтов и писателей России.

Книги, знакомящие с русским фольклором и фольклором народов мира (песенки, заклички, сказки, потешки).

Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка.

Центр творчества (конструирование и ручной труд)

Материалы для конструирования.

Напольные конструкторы.

Комплект больших мягких модулей.

Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)

Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам.

Конструктор «Мягкие блоки» (100 элементов).

Пазл-конструктор деревянный «Весёлый карасик», «Цветок», «Весёлая улитка», «Бабочка», «Утка и утята».

Конструктор из дерева «Жар-птица».

Мозаика (деревянная) на магнитах «Бабочка», «Котик», «Змейка», «Клоун», «Уточка».

Конструктор деревянный с креплением (70 деталей).

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали

(кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины).

Бумага, природные и бросовые материалы.

Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)

Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)

Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи.

Материалы для рисования, лепки, аппликации.

Пирамидки «Избушка на курьих ножках», «Ёлочка» (для изучения цветов радуги).

Набор цветных карандашей (12 цветов).

Набор фломастеров (12 цветов).

Цветные восковые мелки (12 цветов).

Гуашь (12 цветов).

Краска (12 цветов).

Альбом (24 листа).

Губки для смывания краски с палитры.

Круглые кисти (2,4,5,6).

Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л).

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15'15)

Пластилин.

Доски, 20'20 см

Стеки разной формы.

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30'30), для вытирания рук во время лепки.

Ножницы с тупыми концами.

Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией.

Наборы картона (12 цветов).

Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.

Щетинные кисти для клея.

Подставки для кистей.

Подносы для форм и обрезков бумаги.

Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.

Клей ПВА, клей-карандаш.

Розетки для клея.

Центр живой природы

Комнатные и искусственные растения. Сезонный растительный

материал. Календарь наблюдений. Календарь природы. Модель времени года. Клеенчатые фартуки. Нарукавники. Щетка, совок, тряпки.

Д/И «Деревья наших лесов». Лото «Насекомые». Дидактические картинки «Времена года». Лото «Рыбы морские и пресноводные». Д/и «Зимующие птицы». Трафареты «Листья». Деревянные контуры «Животные наших лесов».

Центр сюжетно-ролевых игр

Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты.

Куклы в одежде представителей разных профессий.

Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера).

Набор кукол: семья (средние). Наручные куклы би-ба-бо.

Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие).

Набор персонажей для плоскостного театра.

Наборы мелких фигурок: (домашние животные, дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, фантастические персонажи, солдатики (рыцари, богатыри), семья).

Условные фигурки человечков, мелкие.

Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).

Игрушки – предметы оперирования.

Набор чайной посуды (мелкий, средний).

Набор кухонной посуды (средний)

Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера. "Приклад" к мелким куклам.

Набор медицинских принадлежностей.

Весы. Чековая касса. Телефон. Часы. Бинобль/подзорная труба.

Грузовик средних размеров.

Автомобиль разного назначения (средних размеров)

Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.).

Наборы: военная техника, самолеты (мелкие), корабли (мелкие).

Ракета-робот (трансформер), мелкая.

Набор: железная дорога (мелкая, сборно - разборная, механическая или электрифицированная).

Сборно - разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль.

Маркеры игрового пространства

(детская, кукольная мебель, предметы быта)

Универсальная складная ширма/рама.

Стойка с рулем/штурвалом (съёмным). Стойка-флагшток.

Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)

Кукольный дом (макет) для средних кукол. Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)

Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик (мелкий, сборно-разборный), гараж/бензозаправка (сборно-разборная), маяк.

Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта. Набор мебели для средних кукол. Набор мебели для мелких персонажей. Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)
<i>Музыкальный центр</i>
Аудио кассеты, CD - диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). Портреты композиторов. Картинки с изображением музыкальных инструментов Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное лото», «Музыкальный телефон», «Музыкальный будильник», «Сколько нас поет?», «Что делают дети» и др. Атрибуты к играм, пляскам, инсценировкам, сказкам, костюмы детские, маски-шапочки. Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель. Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов. Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.

3.4. Методические материалы и средствами обучения

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
<i>Методические материалы</i> Земнова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятие для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2016. Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
<i>Средства обучения</i> Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-

дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

ОО «Познавательное развитие»

Методические материалы

Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2010.

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспект занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева, - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. — Волгоград: Учитель, 2012.

Вострухина Т.Н, Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2012.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Хамидулина Р.М. Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий. — М.: Издательство «Экзамен», 2009.

Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. — Волгоград: Учитель, 2012.

Средства обучения

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Геометрический конструктор № 4 для детей 6-7 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004— 2011.

Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
ОО «Развитие речи»
Методические материалы Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.-сост. Аджи А.В. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. Развитие речи. Подготовительная группа. Занимательные материалы. Сост. О.И. Бочкарёва. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2000. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т.В. Калинина, С.В. Николаева (и др.). – Волгоград, 2015. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2015. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
Средства обучения Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Методические материалы. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область, «Художественное творчество»: Практическое пособие для воспитателей и методистов в ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2016. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2015.
Средства обучения Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

ОО «Физическое развитие»

Методические материалы.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Муллаева Н.Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. / Сост. Е.П. Иова, А.Я. Иоффе. – М.: Просвещение, 1998.

Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1993.

Средства обучения

Разрезные картинки «Виды спорта».

Картотека подвижных игр.

Карточки-схемы выполнения физических упражнений.

Карточки-схемы полос препятствий.

Карточки-схемы изображения подвижной игры.

Иллюстрированные энциклопедии: Человек. Тело человека. Атлас человеческого тела.

Дидактические карточки: Азбука здоровья. Предметы личной гигиены. Полезные продукты.

3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей

При реализации РП проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с

оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В процессе педагогического мониторинга используются низкоформализованные методы (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.)

Периодичность мониторинга определяется с учетом обеспечения возможности оценки динамики достижений детей, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг происходит в процессе наблюдения за развитием ребенка.

Инструментарий для осуществления педагогической оценки:

Нормативная карта развития ребенка (Короткова Н.А., Нежнов П.Г.)

Шкала оценки готовности к школьному обучению (Загвоздкин В.К.)

Оценивание индивидуальных достижений (результатов) детей осуществляется на основе пособия Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014 год.

Методика изучения готовности к обучению в школе²

Для установления уровня готовности детей 6-7 лет к систематическому обучению в школе предлагается воспитателям выпускной группы и родителям детей-выпускников самостоятельно (не зависимо друг от друга) заполнить вопросники.

№ п/п	Вопросы для оценки степени готовности к систематическому обучению в школе	Шкала оценки			
		0	1	2	3
1.	<i>Развитие физических навыков; восприятие</i>				
1.1.	Как двигается ребенок. Проявляет ли он уверенность, сноровку, смелость или испытывает страх и беспокойство?				
1.2.	Может ли ребенок сохранять равновесие на бревне,				

² Загвоздкин В.К. Готовность к школе: методическое пособие для родителей. – СПб.: Деметра, 2011

	перекладине, находящейся сравнительно высоко над землей или на ветке дерева? Или он ищет поддержки и хватается за дополнительную опору?				
1.3.	Может ли ребенок подражать характерным движениям, например, подкрадываться как индеец и т.п.?				
1.4.	Любит ли ребенок двигаться, например, играть в салочки; много ли он двигается?				
1.5.	Умеет ли ребенок правильно брать карандаш, используя большой и указательный пальцы, рисовать и «писать» им с разным нажимом?				
1.6.	Получается ли, закрашивая картинки соблюдать границы?				
1.7.	Может ли ребенок застегивать и расстегивать застёжки без посторонней помощи?				
1.8.	Умеет ли ребенок вырезать ножницами простые фигуры?				
1.9.	Когда ребенку больно, как он реагирует: адекватно или преувеличенно?				
1.10.	Может ли ребенок находить на картинке правильные формы (например, похожие или отличающиеся друг от друга)?				
1.11.	Может правильно определить локализацию источника звука (например, звонок телефона и пр.)				
2.	<i>Когнитивная сфера (мышление, речь, воображение, внимание, память)</i>				
2.1.	Понимает ли ребенок небольшие истории (сказки, связные рассказы) и может ли он передать их содержание просто, но правильно по смыслу?				
2.2.	Понимает ли ребенок простые причинно-следственные связи?				
2.3.	Может ли ребенок узнавать и называть основные цвета и формы?				
2.4.	Проявляет ли интерес к буквам и цифрам, к чтению и счету? Хочет ли он писать свое имя?				
2.5.	Умеет ли он считать и определять простые числа, например, на кубике для игр?				
2.6.	Запоминает ли он имена других людей (детей, знакомых взрослых), помнит ли простые стихи, песни?				
2.7.	Как говорит ребенок: ясно, отчетливо, понятно для окружающих?				
2.8.	Говорит ли он полными предложениями и в состоянии ли понятно описать, что случилось				

	(какое-либо событие или переживание)?				
2.9	Когда он что-то мастерит, вырезает, лепит, рисует, работает ли он с концентрацией внимания, целенаправленно, проявляет ли настойчивость и терпение, когда что-то не получается?				
2.10	В состоянии ли ребенок заниматься одним делом на протяжении хотя бы 15 минут и довести дело до конца?				
2.11	Играет ли он увлеченно один в свои игрушки более длительное время, придумывая себе игры и воображаемые ситуации?				
2.12	Получается ли у него выполнить простое задание тщательно и как следует?				
3.0	<i>Эмоциональное и социальное развитие</i>				
3.1	Развито ли у ребенка доверие к себе и своим способностям?				
3.2	Выражает ли он чувства адекватно ситуации?				
3.3	Удавалось ли вашему ребенку иногда преодолеть свою боязливость?				
3.4	Может ли он ждать исполнения желания?				
3.5	Может ли некоторое время в незнакомой обстановке быть без вас или другого лица, к которому испытывает доверие?				
3.6	Рад ли он, что пойдет в школу?				
3.7	Любит ли играть с другими детьми, учитывает ли их интересы и желания? Реагирует ли он адекватно на спорные ситуации?				
3.8	Завязывает ли он самостоятельно контакты с другими детьми?				
3.9	Как ведет себя ребенок в случае конфликтов, настроен ли он на позитивное решение ситуации и принимает ли он адекватные решения?				

Если большая часть признаков готовности оказываются слабо выраженными, то велика вероятность, что ребенку будет трудно адаптироваться к школе и успешно учиться на начальном этапе

**Характеристика индивидуальных особенностей развития
детей подготовительной к школе группы**

**Диагностика педагогического процесса
в подготовительной к школе группе № 5 «Кораблик»**

(с 6 до 7 лет)

МАДОУ детский сад № 364

на 2020 / 21 учебный год

(по Верещагиной Н.В.)

**Воспитатель:
Панкратова О.В.**

Диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще-групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области. (Указанные

интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что диагностируемые параметры могут быть расширены. Сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

наблюдение;

проблемная (диагностическая) ситуация;

беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

индивидуальная;

подгрупповая;

групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (*показываем схему выкладывания*). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

3. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ {любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего дошкольного возраста. — СПб., 2003.

5. Урушпаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступ- кам / действиям, в том числе изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои в о з м о ж н о с т и , соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			
11.																			
12.																			
13.																			
14.																			
15.																			
16.																			
17.																			
18.																			
19.																			
20.																			
21.																			
22.																			

23.																			
24.																			
25.																			
26.																			
27.																			
28.																			
29.																			
30.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Выводы (сентябрь):

Выводы (май):

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и организованной деятельности, ищет способы определения незнакомого предметов		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение		Знает герб, флаг и гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России		Может назвать некоторые достопримечательности родного города/ поселения		планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами. знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времён года, смена дня и ночи)		Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое		Знает временные отношения: день - неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		
1.																									
2.																									
3.																									
4.																									
5.																									
6.																									
7.																									
8.																									
9.																									
10.																									
11.																									
12.																									
13.																									
14.																									
15.																									
16.																									
17.																									
18.																									
19.																									
20.																									

21.																									
22.																									
23.																									
24.																									
25.																									
26.																									
27.																									
28.																									
29.																									
30.																									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

Выводы (сентябрь):

Выводы (май):

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/ п	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											

24.											
25.											
26.											
27.											
28.											
29.											
30.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Выводы (сентябрь):

Выводы (май):

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															

22.															
23.															
24.															
25.															
26.															
27.															
28.															
29.															
30.															
31.															
32.															
33.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Выводы (сентябрь):

Выводы (май):

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/ п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) п рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удо- вольствие		Исполняет solo и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	

23.																	
24.																	
25.																	
26.																	
27.																	
28.																	
29.																	
30.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Выводы (сентябрь):

Выводы (май):

Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития

Индивидуальный образовательный маршрут коррекции речевого развития на 2020 – 2021 учебный год

Ф. И. ребенка: _____

Дата рождения: _____

Логопедическое заключение: _____

Цель: Обеспечить благоприятный прогноз развития обучающегося.

Необходимые образовательные условия:

1. Организовать образовательный процесс с учётом психофизиологических особенностей развития ребёнка (в соответствии с заключением и рекомендациями ТМППК).

2. Осуществлять сопровождение консилиумом, отслеживать динамику три раза в год, вносить коррективы в индивидуальный образовательный маршрут.

3. Коррекционные занятия с учителем – логопедом по формированию коммуникативных навыков и развитию всех компонентов речи: развитие общих речевых навыков, коррекция звукопроизношения и слоговой структуры слова, развитие фонематических процессов, обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи, профилактика нарушений письменной речи.

п/п	Основные направления логопедической работы	Пособие, автор	Вид занятия
1.	<u>Развитие артикуляционной моторики:</u> - артикуляционные упражнения; - самомассаж языка, губ; - вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая верхние и нижние передние зубы; - вырабатывать движение губ вперёд, укреплять мышцы губ, их подвижность; - укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путём переключения позиций губ; - развивать мышечную силу и подвижность губ; - отрабатывать движения языка вниз, развивая его подвижность; - способствовать растяжке подъязычной связки; - развивать произвольные движения языка, укреплять мускулатуру языка и щёк; - укреплять мускулатуру щёк, развивать координацию движений; - расслаблять мышцы языка путём самомассажа (пошлёпывания губами), учить		Индивидуальное

	удерживать язык распластанным, широким; - способствовать расслаблению мышц языка, усилению кровоснабжения мышц языка; - вырабатывать умение дуть по середине языка, спокойно лежащего на нижней губе; - учить попеременно напрягать и расслаблять мышцы языка.		
2.	Формирование правильного звукопроизношения		Индивидуальное
	Постановка	Автоматизация	
		Дифференциация	
3.	<u>Развитие фонематических процессов:</u> - работать над дифференциацией неречевых звуков; - формировать умения воспроизводить слоговые ряды; - формировать умения подбирать слова на заданный звук; - формировать умения выделять слова из предложения; - формировать умения узнавания и различения слов, близких по звуковому составу; - формировать умения различать слоги со сходными звуками; - формировать умения опознавать заданный звук в текстах, предложениях, словах, слогах, изолированно; - закреплять навык определения позиции звука в слове; - закреплять навык выделения первого звука в слове; - закреплять навык определения последнего звука в слове; - закреплять навык определения последовательности и количества звуков в слове; - закреплять навык подбора слов на заданное количество звуков; - закреплять навык подбора слов на заданное количество слогов; - формировать умения выделять предложения из текста; - формировать умения выделять слова из предложения.		Индивидуальное
4.	<u>Уточнение, обогащение словаря по темам:</u> - «Овощи, фрукты» «Грибы, ягоды» - «Осень» - «Сад» - «Деревья» - «Лес» - «Откуда хлеб пришел»		Подгрупповое

- «Человек и его тело» - «Игрушки» - «Одежда, обувь, головные уборы» - «Дом, квартира, мебель» - «Зима. Зимние забавы» - «Новый год» - «Дикие животные наших лесов» - «Домашние животные. Птицы» - «Транспорт» - «Защитники отечества» - «Семья» - «8 марта - «Профессии» - «Цвет, форма, величина» - «Если хочешь быть здоров» - «Весна. Приметы весны. Прилет птиц» - «Животные жарких стран» - «Животные холодных стран» - «Цветы» - «Насекомые» - «Рыбы. Обитатели водоемов» - «Наш город» - «Моя страна - Россия» - «Школьные принадлежности» - формировать глагольный словарь: вопросительного и повелительного наклонения глаголов; - вводить в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов; - обогащать активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение (там, тут, вот, здесь), количество (мало, много, ничего), оценку действия (хорошо, плохо, громко, тихо), ощущения (тепло, холодно, вкусно и т.д.); - обучать подбору слов-синонимов, антонимов, родственных слов; - уточнять слова, обозначающие временные понятия (части суток, дни недели, времена года); - совершенствовать умение подбирать и употреблять в речи слова-синонимы, антонимы.		
---	--	--

5.	<u>Работа над слоговой структурой</u> - работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слова; - работать над двухсложными словами без стечения согласных; - работа над трёхсложными словами без стечения согласных; - повторять за взрослым и заучивать чистоговорки - формировать умения произносить 3-4х сложные слова со стечением согласных сопряжено, отраженно и самостоятельно по предметным картинкам; - упражняться в произношении слов сложной слоговой структуры в составе словосочетаний и предложений.		Индивидуальное
6.	<u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - развивать понимание устной речи; - обучать употреблению имен существительных в косвенных падежах единственного числа; - обучать согласованию имен числительных с именами существительными; - обучать согласованию сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже; - обучать образованию относительных и притяжательных прилагательных; - обучать согласованию сущ. с притяжательными местоимениями; - обучать образованию сущ. во множественном числе; - обучать образованию антонимов; - обучать образованию уменьшительно-ласкательных форм; - обучать практическому усвоению образования глаголов с помощью приставок (приставочные глаголы); - обучать изменению форм глагола; - обучать употреблению в речи предлогов; - обучать распространению предложений путем введения однородных членов; - обучать употреблению в речи несклоняемых существительных.		Индивидуальное
7.	<u>Развитие связной речи:</u> - развивать умение вслушиваться в обращённую речь, отвечать на вопросы полными ответами; - формировать навык составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по серии сюжетных картин, по сюжетной картине, по моделям, схемам; - закреплять навык построения предложений из 3-4 слов; - закреплять навык составления короткого рассказа по картине, серии сюжетных		Подгрупповое

	картин, рассказов-описаний, пересказов.		
8.	<u>Совершенствование психологической базы речи:</u> - расширять объем зрительной и слуховой памяти; - развивать мышление; - игры и упражнения на совершенствование словесно-логического мышления «Четвёртый лишний» (по лексическим темам); - игры и упражнения на развитие зрительного внимания «Что изменилось?», «Чего не стало?»; - игры и упражнения на совершенствование зрительного восприятия «На что похоже?».		Подгрупповое
9.	<u>Развитие мелкой моторики.</u> - совершенствовать статическую организацию движений (точно воспроизводить и удерживать позы, преодоление напряжённости и скованности движений); - совершенствовать динамическую организацию движений (точно и плавно воспроизводить серию движений); - динамические упражнения с функциональными нагрузками в движениях, выполняемых последовательно; - совершенствовать динамическую и статическую организацию движений (пальчиковый игротренинг, массаж и самомассаж, шнуровка, работа с мозаикой и конструктором, обводка и штриховка фигур и т.д.);		Индивидуальное

Режим дня (холодный период)

<i>№</i>	<i>Организационные формы</i>	<i>Время</i>
1.	Прием детей, опрос, осмотр	7.30 – 8.00
2.	Игровая деятельность	8.00 – 8.15
3.	Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
4.	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	8.25 – 8.50
5.	Двигательная активность, игровая деятельность	8.50 – 9.00
6.	Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.30
7.	Двигательная активность, игровая деятельность	9.30 – 9.40
8.	Непосредственно образовательная деятельность	9.40 – 10.10
9.	Двигательная активность, игровая деятельность	10.10 – 10.20
10.	Непосредственно образовательная деятельность	10.20 – 10.50
11.	Подготовка к прогулке	10.50 – 11.00
12.	Дневная прогулка: Наблюдения (специфика) Трудовая деятельность (специфика) Подвижные игры Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа с детьми	11.00– 12.30
13.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.30 – 12.40
14.	Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
15.	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00– 15.00
16.	Постепенный подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	15.00 – 15.25
17.	Игры, самостоятельная деятельность	15.25 – 15.55

18.	Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.15
19.	Чтение художественной литературы	16.15 – 16.30
20.	Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, уход детей домой	16.30 – 18.00
Дома: ужин, прогулка (1ч.), спокойные игры		

Режим дня (теплый период)

<i>№</i>	<i>Организационные формы</i>	<i>Время</i>
1.	Приём детей на улице, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, общение	7.30 - 8.15
2.	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), завтрак	8.15 - 9.00
3.	Игры, подготовка к прогулке	9.00 - 9.20
4.	Прогулка, совместная деятельность на участке: игры, наблюдения, труд, закаливающие мероприятия	9.20 - 12.00
5.	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 - 12.15
6.	Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.50
7.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
8.	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.00 - 15.25
9.	Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.55
10.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00 - 18.00

Расписание НОД (по видам детской деятельности)

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00 - 9.30	Коммуникативная (<i>О</i>)
	9.40 - 10.10	Изобразительная (<i>Р</i>)
	12.00-12.30	Музыкальная
ВТОРНИК	9.00 - 9.30	Познавательно-исследовательская (<i>М</i>)
	9.40 - 10.10	Чтение художественной литературы
	10.20 - 10.50	Двигательная
СРЕДА	9.00 - 9.30	Коммуникативная (<i>Р р</i>)
	9.40 - 10.10	Познавательно-исследовательская (<i>П</i>)
	11.50 - 12.20	Двигательная (<i>В</i>)
ЧЕТВЕРГ	9.00 - 9.30	Изобразительная (<i>К</i>)
	9.40 - 10.10	Познавательно-исследовательская (<i>М</i>)
	12.00 - 12.30	Двигательная
ПЯТНИЦА	9.00 - 9.30	Познавательно-исследовательская(<i>ПиСМ</i>)
	9.40 -10.10	Изобразительная (<i>Л/А</i>)
	12.00 - 12.30	Музыкальная

Р р - речевое развитие *О* - обучение грамоте *М* - математическое и сенсорное развитие
Р - рисование *Л* - лепка *А* - аппликация *К* - конструирование
П - природный мир *ПиСМ* - предметный и социальный мир *В* - двигательная на воздухе
 / - чередование через неделю

Комплексно-тематическое планирование для подготовительной группы

Темы	Срок реализации	Цели	Итоговое мероприятие
Вот и лето пролетело! День знаний. (1 сентября)		Обобщать, конкретизировать знания детей о лете. Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.	- Праздник «Путешествие в страну знаний». - Чаепитие.
Мониторинг.		Сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить обще групповую тенденцию развития детей данного возраста <i>(на начало учебного года)</i> .	-Результаты мониторинга образовательного процесса <i>(заполнение таблиц)</i> . -Результаты мониторинга детского развития <i>(заполнение таблиц)</i> .
Осенины. День воспитателя. (27 сентября)		Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Формировать первичные представления и положительное отношение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	- Выставка детского творчества «Дары Осени!» <i>(дети вместе с родителями)</i> . Фотовыставка «Осень на Урале» <i>(совместно с родителями)</i> . - Детский пресс-центр «Поздравляем наших воспитателей».
Животные разных континентов. Всемирный день животных. (4 октября)		Формировать первичные ценностные представления о животных как «меньших братьях» человека. Формировать познавательный интерес к жизни животных, их приспособлению к окружающей среде. Обогащать представления детей о многообразии признаков животных обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата	-Выставка детских поделок из разного материала «Моё любимое животное». <i>(совместно с родителями)</i> . -Выставка детских книг о животных. - Посещение городского «Зоопарка» <i>(вместе с родителями)</i> .

		юга и холодного севера). Объединять в группы животных по признакам сходства (рыбы, птицы, звери и т. д.).	
Животные и растительный мир Урала.		Развивать у дошкольников интерес к природе родного края, желание активно познавать животный и растительный мир Урала. Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих на Урале. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.	- Конкурс рисунков «Животные Урала». - Проект совместно с родителями «Животный и растительный мир Урала» (стихи, сказки, рассказы, загадки и т.д.).
Игровая.		Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и другие). Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера. Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.	- Игровое развлечение. - Театрализованное представление по теме.
Живая и неживая природа.		Обогащать представления детей о многообразии признаков живой и неживой природы. Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством живой и неживой природы.	- Викторина «Живая и неживая природа». - Создание выставки «Живая и неживая природа».
Осень в творчестве художников, поэтов, композиторов.		Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять знания детей об особенностях детских произведений. Дать представления о жизни и творчестве некоторых писателей.	- Конкурс стихов, рисунков «Осень золотая!». <i>(совместно с родителями)</i> - Осенний бал.
Мой город. День народного единства. (4 ноября)		Формировать представления о родном городе и стране, развитие патриотических и гражданских чувств. Воспитывать любовь и уважение к жителям родного города. Формировать ценностные представления о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитывать уважение к людям разных	- Фотовыставка «Мой любимый Екатеринбург» <i>(совместно с родителями)</i>. - Вечер народных подвижных игр. - Оформление стенда, посвящённого

		национальностей. Закреплять знания о флаге, гимне, гербе России и Екатеринбурга.	Екатеринбургу, известным людям, событиям.
Правила дорожного движения. Транспорт.		Закреплять знания у детей о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения. Закреплять знания и умения поведения в транспорте.	- Экскурсия на перекрёсток возле детского сада. - Встреча с инспектором ГИБДД. - Конкурс детских работ «Пешеход на улице».- Викторина «Правила безопасного поведения на улице».
Я – вежливый. День приветствий. (21 ноября) День матери. (24 ноября)		Формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. Закреплять технику общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий и благодарности, преодолению застенчивости и скованности.	- Групповые посиделки с проведением конкурсов. - Вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей. <i>(детям соседней группы)</i> . - Изготовление подарков для мам. - Театрализованное представление по теме.
Свойства и качества окружающих предметов.		Расширять знания детей о свойствах и качествах окружающих предметов <i>(дерево, ткань, металл, стекло, бумага, резина, магнит)</i> . Закреплять умения распознавать свойства, находить отличия. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.	- Лаборатория экспериментов «Свойства предмет». - Оформление выставки предметов изготовленных из разных материалов.
Зимушка хрустальная!		Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять, обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Знания детей о природе Урала зимой.	- Выставка детского творчества «Зимушка хрустальная!» <i>(совместно с родителями)</i> . - Фотовыставка «Урал зимой». <i>(совместно с родителями)</i>
Зима в творчестве художников, поэтов, композиторов.		Расширять представления об отображении зимы в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять знания детей об особенностях детских произведений. Дать представления о жизни и	- Конкурс стихов, рассказов, сказок, загадок «Зимний вечер». <i>(совместно с родителями)</i> - Просмотр сказки в постановке

		творчестве некоторых писателей.	артистов кукольного театра.
В ожидании Нового года.		Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; поздравления и подарки; как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.).	Подготовка к Новому году. (разучивание песен, танцев, стихов) - Изготовление новогодних игрушек. (совместно с родителями) - Украшение группы новогодними игрушками. - Выставка новогодних игрушек разных лет. (совместно с родителями)
Новый год. (31 декабря)		Познакомить с традициями празднования нового года в разных странах. Развивать актёрские способности, используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления. Формировать умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	- Изготовление открыток с Новым годом (для поздравления родителей). - Новогодние утренники.
Народная культура и традиции. (народные праздники, развлечения) Зимние забавы!		Формировать позитивного отношения к истории и культуре народа. Дать детям сведения о народных праздниках. Воспитывать желание участвовать в праздниках.	- Фольклорное развлечение «Каляда». - Постройка снежных фигур. (совместно с родителями)
Народный фольклор.		Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).	- Театрализованное представление по теме.
Наши домашние помощники.		Закреплять знания и умения правил безопасного обращения с колющими и режущими инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами) и бытовой техникой (телевизор, телефон, пылесос, миксер). Формировать первичные представления о роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, о ее направленности на ускорение получения результата труда, улучшение его качества, облегчение труда. Развивать умения детей самостоятельно	- Фотовыставка «Я - помощник». (совместно с родителями) - Проект совместно с родителями «Наши домашние помощники». (стихи, сказки, рисунки, рассказы, загадки)

		использовать простейшие инструменты — ножницы, иголки, тиски, пилу, молоток, прибор для выжигания, детскую швейную машину.	
Труд взрослых. Профессии.		Формировать у детей отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания). Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности.	- Фотовыставка «Здесь работают мои мама и папа» <i>(совместно с родителями)</i>. - Встреча с интересными людьми. <i>(родители разных профессий)</i> - Конкурс рассказов на тему «Кем я хочу стать, когда вырасту» <i>(совместно с родителями)</i>.
Народно-прикладное искусство. <i>(посуда, игрушки, кружево и т.д.)</i>		Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством разных видов — игрушки, утварь, одежда, предметы быта (игрушки из разных видов материалов — глины, щепы, дерева, соломы, папье-маше, лоскута; предметы быта из бересты; кружево, вышивки разных областей России и зарубежья; ткачество и ковроткачество разных стран; плетение, аппликация; изделия из теста; изделия из кожи; роспись и резьба по дереву; керамическая посуда России и других стран; оригами, чеканка). Стилиевые особенности (своеобразие цветового решения, композиция, элементы декора). Декоративно-прикладное искусство других стран: сходство и своеобразие. Ценность народного искусства; воспитывать желание его сохранять и познавать, гордиться им.	- Выставка работ по народно-прикладному искусству — увлечение членов семьи: чеканка, вырезание по дереву, плетение корзин, вышивка, вязание и т.д. <i>(совместно с родителями)</i>
День защитника Отечества (23 февраля)		Формировать представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	- Изготовление подарков для пап и дедушек. - Спортивно-музыкальный праздник «Будем в Армии служить!».
Масленица.		Продолжать знакомить детей с Масленицей, приобщать к народным традициям. Формировать духовную культуру, нравственно-этические качества.	- Народные гулянья «Разудалая Масленица».

Международный женский день. (8 марта)		Воспитывать чувство любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них.	- Изготовление подарков для мам. - Фотовыставка «Моя мама лучшая на свете». <i>(совместно с папами)</i> - Праздник «8 Марта». <i>(КВН)</i>
Весна пришла.		Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Весна на Урале.	- Вернисаж детских работ «Весна в родном краю». - Фотовыставка «Весна на Урале». <i>(совместно с родителями)</i> - Посадка семян, лука, цветов в уголке природы.
Весна в творчестве художников, поэтов, композиторов.		Расширять представления об отображении весны в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять знания детей об особенностях детских произведений. Дать представления о жизни и творчестве некоторых писателей.	- Конкурс стихов, рассказов, сказок, загадок «Весеннее настроение». <i>(совместно с родителями)</i> - Викторина «Творчество писателей и поэтов».
Театральная неделя. День театра. (27 марта)		Приобщать и формировать положительное отношение к театральному искусству. Знакомить с разными театральными жанрами.	- Встреча с артистами кукольного театра - просмотр спектакля.
День смеха. (1 апреля) День птиц. (1 апреля) Всемирный день детской книги. (2 апреля)		Развивать чувство юмора у детей. Учить понимать юмор ситуаций. Ст.гр.- Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета и прилета. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им. Под.гр. - Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, об особенностях приспособления к окружающей среде. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи в природе. Воспитывать желание и потребность «читать» книги, бережного отношения к книге. Знакомить с творчеством детских писателей, художников – иллюстраторов.	- Веселое развлечение. - Выставка творческих поделок из разного материала «Птицы – наши друзья» <i>(совместно с родителями)</i> . - Изготовление кормушек и скворечников. <i>(совместно с родителями)</i> - Экскурсия в районную библиотеку. - Тематическая выставка «Какие бывают книги». - Создание групповых детских книг и «книги семейных сказок» <i>(совместно с родителями)</i>
Будьте здоровы! День здоровья.		Формировать интерес к познанию самого себя, понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	- Физкультурно-спортивное развлечение.

(7 апреля) День космонавтики (12 апреля)		Воспитывать желание заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, желание быть здоровым. Формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.	- Выставка творческих работ на тему «Космос». <i>(совместно с родителями)</i>
Ребёнок в мире музыки.		Приобщать и формировать положительное отношение к музыкальному искусству. Дать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.	- Музыкальная гостиная «Музыка для детей». - Концерт артистов филармонии.
Праздник воды и земли. День водных ресурсов. (22 апреля)		Воспитывать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Природные жемчужины Урала.	- Детский пресс центр «Пожелания Земле».
Огонь — наш друг, огонь — наш враг! День пожарного. (30 апреля)		Закреплять знания у детей о возникновении пожара, о работе пожарных, о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. Учить детей как правильно вести себя во время пожара. Оказание первой помощи.	- Тематическая выставка по пожарной безопасности. -Выставка творческих работ «Спички детям не игрушки!» <i>(совместно с родителями)</i> - Конкурс рисунков «Огонь — наш друг, огонь — наш враг!» -Театрализованное представление по теме.
День Победы. (9 мая)		Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ.	- Музыкально-литературная композиция «Нам дороги эти позабыть нельзя». -Возложение цветов к памятнику на площади Обороны.
Международный день семьи. (15 мая)		Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Формировать ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях. Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Воспитывать интерес к истокам возникновения своей семьи.	-Фотовыставка «Моя семья». <i>(совместно с родителями)</i> - Создание «Семейного родословного дерева». <i>(совместно с родителями)</i> - Семейный праздник - «Выпускной балл»
Мониторинг		Сделать качественный и количественный анализ развития	-Результаты мониторинга

		конкретного ребёнка и определить обще групповую тенденцию развития детей данного возраста. <i>(на конец учебного года)</i>	образовательного процесса <i>(заполнение таблиц)</i>. -Результаты мониторинга детского развития <i>(заполнение таблиц)</i>.
--	--	--	---

